

विघ्नहर्ता श्री गणेश और मां दुर्गा की मिट्टी से बड़ी मूर्तियों को गढ़ने के नाम से छत्तीसगढ़ ही नहीं, बल्कि पूरे देशभर में प्रसिद्ध दुर्ग जिले के शिल्प ग्राम थनौद के मूर्ति कारों का भविष्य संकट में आ गया है। गांव से गुजरने वाले भारतमाला प्रोजेक्ट में बन रहे एक अंडरब्रिज की हाइट को कम किए जाने से अब अगले साल से यहां के कलाकार बड़ी मूर्तियों का निर्माण नहीं कर पाएंगे। मूर्तिकारों का कहना है कि पिछले एक साल से वे केंद्र और राज्य सरकार से पुल की हाईट बढ़ाने की मांग कर रहे हैं, लेकिन शासन स्तर पर कोई पहल नहीं होने के चलते अब आकांश की स्थिति निर्मित हो रही है।

भारतमाला की चपेट में शिल्प गांव थनौद

राजनांदगांव और दुर्ग की सीमा पर स्थित शिल्प गांव थनौद के मूर्ति कारों की पहचान श्री गणेश और मां दुर्गा की नयनाभिराम बड़ी मूर्तियों को गढ़ने की है। गांव के हर घर में मूर्तिकार है और उनके जीवनयापन का केंद्र बिन्दु भी मूर्तियां गढ़ना है। पिछले लंबे अरसे से इस गांव को देशभर में काफी प्रसिद्धि भी हासिल हुई है। छत्तीसगढ़ के अलावा महाराष्ट्र, मध्य प्रदेश और ओडिशा सहित कई राज्यों से यहां हर साल सैकड़ों मूर्तियां भेजी जाती है, लेकिन शिल्प गांव का वैभव अब खतरे में पड़ गया है। गांव के मूर्तिकार और किसान पिछले एक साल से सरकारी दफ्तरों के चक्कर काट रहे हैं। गांव में भारतमाला प्रोजेक्ट के तहत सड़क का निर्माण चल रहा है।



नदी में पुल की लंबाई भी कम: भारतमाला प्रोजेक्ट के तहत चल रहे सड़क निर्माण में शिवनाथ नदी में एक पुल का भी निर्माण किया जा रहा है। पुल का निर्माण सिर्फ दो से फीट तक किए जाने से अब कई गांव बाढ़ की चपेट में आ जाएंगे।



नदी में पुल की लंबाई भी कम: भारतमाला प्रोजेक्ट के तहत चल रहे सड़क निर्माण में शिवनाथ नदी में एक पुल का भी निर्माण किया जा रहा है। पुल का निर्माण सिर्फ दो से फीट तक किए जाने से अब कई गांव बाढ़ की चपेट में आ जाएंगे।

अंडरब्रिज की हाइट सिर्फ चार मीटर

प्रोजेक्ट के तहत अंडरब्रिज की हाइट सिर्फ चार मीटर निर्धारित की गई है। मूर्तिकारों का कहना है कि गांव में 20 से 22 फीट ऊंची मूर्तियों का निर्माण किया जाता है। यदि अंडर ब्रिज की हाईट सिर्फ चार मीटर रहेगी तो बड़ी मूर्तियां यहां से नहीं निकल पाएंगी और उनका पुष्टेनी काम बंद हो जाएगा। मूर्तिकारों का कहना है कि अंडर ब्रिज की हाइट को छह मीटर किए जाने के लिए वे पिछले एक साल से नेताओं और अधिकारियों के चक्कर काट रहे हैं, लेकिन आज पर्यंत तक उन्हें न्याय नहीं मिल पाया है।



खेती-किसानी में भी संकट

अंडर ब्रिज की हाईट नहीं बढ़ने से यहां शिल्प गांव थनौद का भविष्य संकट में है। वहीं आसपास में स्थित काम खिरहर, वंगोरी और अंजोरा के किसानों को भी खेती-किसानी के लिए अब अच्छी खासी दिक्कतों का सामना करना पड़ेगा। इन गांव में करीब द्वाइ हजार हेक्टेयर में खेती-किसानी होती है। किसानों का कहना है कि हाइट के कम होने के कारण कृषि यंत्र हार्वेस्टर का परिवहन भी गांव में नहीं हो पाएगा।

मूर्तिकला पर संकट

पिछले एक साल से हम मूर्तिकार शासन और प्रशासन से गुहार लगा रहे हैं, लेकिन आज पर्यंत तक कोई पहल नहीं हो सकी है। हाइट नहीं बढ़ी तो मूर्तिकला पर संकट आ जाएगा।

-राधे वक्रधारी, मूर्तिकार

खबर संक्षेप

चिकन सेंटर में मुर्गों का पैसा देने के विवाद पर हत्या, आरोपी गिरफ्तार

रायपुर। चिकन सेंटर में मुर्गा खरीदी के विवाद पर वहां काम करने वाले युवक की हत्या के आरोप में तेलीबांधा पुलिस ने एक अन्य युवक को गिरफ्तार किया है। घटना एक सप्ताह पूर्व 20 अप्रैल की है। घटना का सीसीटीवी फूटेज सामने आया है। चिकन सेंटर में काम करने वाले युवक की मौत सीढ़ी से खींचने से सिर पर गंभीर चोट लगने के कारण अस्पताल में उपचार के दौरान मौत हुई है। चिकन सेंटर संचालक नानू यादव की शिकायत पर पुलिस ने नरेश कुमार धीवर की हत्या के आरोप में खम्हारडीह निवासी सुनील कुमार चौहान को गिरफ्तार किया है। नानू ने पुलिस को बताया है कि 20 अप्रैल को सुनील उसके चिकन सेंटर में मुर्गा खरीदने के लिए आया था। मुर्गा तोलने के बाद वह ले जा रहा था। सुनील से नरेश ने चिकन के पैसे मांगे, तो सुनील ने चिकन का पैसा दिए जाने की बात कही। इस बात को लेकर दोनों के बीच विवाद हुआ। विवाद के दौरान चार्ज में लगे मोबाइल को सुनील ने निकालकर अपनी जेब में रख लिया, जिसे नरेश ने देख लिया और सुनील को मोबाइल वापस करने के लिए कहा। विवाद के दौरान सुनील ने नरेश को झटके से दुकान की तीन-चार सीढ़ी से नीचे खींचा। इस वजह से नरेश सिर के बल सीढ़ी से नीचे गिरकर बेहोश हो गया। चिकन सेंटर संचालक नरेश को उपचार के लिए एक निजी अस्पताल लेकर गया, जहां उसके कोमा में आने की जानकारी मिली। इसके बाद नरेश को डीकेएस अस्पताल में भर्ती कराया गया, जहां उसकी 22 अप्रैल को उपचार के दौरान मौत हो गई।

फॉरेक्स ट्रेडिंग का झांसा देकर ठगी, पैसा थाईलैंड चीन में खपाया

रायपुर। फर्जी कंपनी बनाकर फॉरेक्स ट्रेडिंग की आड़ में ठगी की रकम को व्हाइट करने चीन, थाईलैंड में खपाने के आरोप में रेंज साइबर पुलिस ने ऑपरेशन साइबर शील्ड के तहत दिल्ली से तीन आरोपियों को गिरफ्तार किया है। इनमें से एक पेशे से सीए है। जालसाज सीए की मदद से ठगी की रकम चीन, थाईलैंड भेजने का काम करते थे। गिरफ्तार जालसाजों के कब्जे से साइबर पुलिस ने फर्जी आधारकार्ड सहित कई फर्जी नाम से संचालित बैंक अकाउंट जब्त किए हैं। साइबर फ्रॉड करने के आरोप में साइबर पुलिस ने हिमांशु तनेजा, गणेश कुमार शाह, अंकुश को गिरफ्तार किया है। हिमांशु पेशे से सीए हैं। तीनों को साइबर पुलिस ने डॉ. प्रकाश गुप्ता की शिकायत पर पकड़ा है। डॉ. गुप्ता ने पिछले वर्ष तीनों के खिलाफ 11 लाख रुपए ठगी करने की शिकायत दर्ज कराई थी। जालसाजों ने डॉ. गुप्ता को फॉरेक्स ट्रेडिंग में ज्यादा मुनाफा मिलने का झांसा देकर ठगी का शिकार बनाया था। विदेशी मुद्रा क्रय-विक्रय को फॉरेक्स ट्रेडिंग कहा जाता है। वित्त विनियम में एक देश की मुद्रा खरीदकर दूसरे देश में या उसी देश में मुद्रा की खरीदी-बिक्री की जाती है। विदेशी मुद्रा खरीदी-बिक्री में संबंधित देश को गिरफ्तार कीमतों में उतार चढ़ाव से होने वाले लाभ-हानि को फॉरेक्स ट्रेडिंग कहा जाता है। जालसाज ठगी करने फॉरेक्स ट्रेडिंग के पहले एक फर्जी कंपनी बनाते थे।

गिरफ्तार सटोरियों के संबंध में सौ से ज्यादा पैनल ऑपरेट करने की मिली जानकारी

महादेव से अलग नए सट्टा ग्रुप का संचालन आधा दर्जन सटोरिए दिल्ली से गिरफ्तार

सरगना रायपुर का रहने वाला, नियमित कार्रवाई के बाद भी संचालित हो रहा सट्टा

हरिभूमि न्यूज ►► रायपुर

ऑनलाइन क्रिकेट सट्टा संचालन करने के आरोप में पुलिस ने रायपुर निवासी राकेश मदनानी उर्फ डाकी, विकास तारवानी उर्फ बाबू, बिलासपुर निवासी घनश्याम मनुजा उर्फ बबलू, गगन तोलानी, धमतरी निवासी विवेक नरसिंधानी तथा मध्यप्रदेश जबलपुर निवासी धर्मेन्द्र राजनी उर्फ सोनू को गिरफ्तार किया है। दिल्ली के द्वारिकापुरी से राकेश मदनानी सट्टा संचालित कर रहा था। पुलिस से मुताबिक राकेश के भाई को पूर्व में खम्हारडीह थाने की पुलिस ने सट्टा संचालित करने के आरोप में गिरफ्तार किया था। उसी के निशानदेही पर पुलिस ने दिल्ली में छापे की कार्रवाई की।

आईपीएल क्रिकेट से लेकर तमाम तरह के ऑनलाइन सट्टा संचालन पर रोक लगाने पुलिस लगातार कार्रवाई कर रही है, बावजूद इसके सटोरिए पुलिस को चुनौती देते हुए सट्टा संचालन कर रहे हैं। ऐसे ही एक मामले में पुलिस ने दिल्ली में दबिश देकर का-बुक नामक नए पैनल की पहचान कर आधा दर्जन सटोरियों को गिरफ्तार किया है। का-बुक के नाम से चल रहे ऑनलाइन सट्टे में सौ से ज्यादा पैनल संचालित होने की जानकारी पुलिस को मिली है। गिरफ्तार आरोपियों में एक मध्यप्रदेश का रहने वाला है।

अब तक के 21 प्रकरणों में 63 गिरफ्तार

राजधानी में सट्टे का मकड़जाल किस तरह फैला हुआ है, इसका अंदाजा इसी बात से लगाया जा सकता है कि पुलिस ने एक माह के भीतर ऑनलाइन क्रिकेट सट्टा के 21 प्रकरण दर्ज कर 63 लोगों को गिरफ्तार किया है। इस लिहाज से पुलिस हर दूसरे दिन ऑनलाइन सट्टा खिलाड़ों का मानला दर्ज कर रही है। लगातार कार्रवाई के बाद भी सट्टा संचालित होने का मतलब है सटोरियों को पुलिस कार्रवाई का किसी तरह से भय नहीं है।



खुद का पैनल बनाकर सट्टा संचालन

ऑनलाइन क्रिकेट सट्टा संचालित करने के आरोप में जिस पैनल पर कार्रवाई की गई है। वह एक नया पैनल है। का-बुक नामक पैनल का महादेव सट्टा एप से किसी तरह से लिंक है या नहीं, पुलिस इसकी पड़ताल करने की बात कह रही है। अलग-अलग नाम से संचालित ज्यादातर पैनल को महादेव सट्टा ग्रुप ने पैसे देकर खरीद लिया है।



इस बात की भी पड़ताल

अन्ना रेड्डी से लेकर तीन दर्जन से ज्यादा छोटे-बड़े सट्टा पैनल को महादेव एप के प्रमोटरों ने खरीदकर अपने पैनल में मर्ज कर लिया है। ऐसे में का-बुक नामक सट्टा पैनल अब तक महादेव ग्रुप से कैसे बाहर रहा है, पुलिस इसकी पड़ताल करने की बात कह रही है। महादेव सट्टा एप ऐसे सट्टा पैनल, जो थोड़े ऊपर उठने लगते हैं, उसे खरीद कर अपने पैनल में मर्ज कर लेता है। का-बुक के सौ से ज्यादा पैनल हैं, ऐसे में इस ग्रुप में करोड़ों रुपए का सट्टा संचालित होने का अनुमान पुलिस लगा रही है।

केंद्रीय राज्य मंत्री तोखन ने दक्षिण सिक्किम के नामची में विकास पहलों की समीक्षा की



बिलासपुर। केंद्रीय राज्य मंत्री तोखन साहू अपने दो दिवसीय सिक्किम दौरे के पहले दिन उन्होंने नामची स्थित जिला कार्यालय में जिला अधिकारियों के साथ बैठक की अध्यक्षता की। इसमें नामची जिले में भारत सरकार द्वारा आरंभ की गई विभिन्न विकासवात्मक पहलों और केंद्र प्रायोजित योजनाओं के कार्यान्वयन की प्रगति की समीक्षा की। समीक्षा सत्र के बाद श्री साहू ने सिक्किम राज्य के शहरी विकास मंत्री भोजराज राय तथा नामची-सिंचीथांग के स्थानीय विधायक की उपस्थिति में जिला अधिकारियों की बैठक ली। विकास को आगे बढ़ाने और विकसित भारत के दृष्टिकोण की दिशा में कार्य करने सिक्किम सरकार के प्रयासों की सराहना की। उन्होंने सिक्किम की प्रगति में परिलक्षित सहकारी संघवाद की भावना की प्रशंसा की। प्रधानमंत्री की पूर्वोत्तर क्षेत्र के समग्र विकास के प्रति अटूट प्रतिबद्धता को उजागर करते हुए श्री साहू ने पूर्वोत्तर भारत को अष्टलक्ष्मी के रूप में वर्णित किया। उन्होंने समावेशी विकास और बेहतर संघर्ष के क्षेत्र की समृद्धि और परिवर्तन की प्रमुख साधन के रूप में रेखांकित किया। श्री साहू एक सांस्कृतिक कार्यक्रम में भी शामिल हुए। जहां नाटक मंचन से पूर्व

पहलगाम त्रासदी के पीड़ितों को श्रद्धांजलि दी। जो एक भावपूर्ण एकजुटता और समानता का प्रतीक था। श्री साहू स्थानीय हाट बाजार में स्ट्रीट वेंडर्स से सीधे संवाद कर उनकी समस्याओं और अनुभवों को सुना। उन्होंने स्मार्ट सिटी मिशन के तहत संचालित विभिन्न विकास परियोजनाओं की प्रगति का जायजा लिया। नामची में शहरी परिवर्तन के लिए निरंतर सहयोग का आश्वासन दिया। श्री साहू ने सिक्किम भाजपा के पदाधिकारियों एवं कार्यकर्ताओं के साथ बैठक की। जिसमें भाजपा के राज्य महासचिव अर्जुन राय भी मौजूद थे। इस अवसर पर श्री साहू ने जनसंपर्क को सुदृढ़ करने और सिक्किम में अगली भाजपा सरकार के गठन के लिए निरंतर परिश्रम करने का आह्वान किया। उन्होंने जमीनी स्तर पर जुड़ाव, सेवा के प्रति प्रतिबद्धता और पार्टी के मूल्यां का पालन करते हुए जनता की आकांक्षाओं को पूरा करने की आवश्यकता पर बल दिया। केंद्रीय मंत्री का यह दौरा क्षेत्रीय विकास को प्रोत्साहित करने और स्थानीय शासन ढांचे को सशक्त बनाने के लिए केंद्र सरकार की प्रतिबद्धता को दर्शाता है, जो एक सशक्त, एकजुट और समृद्ध भारत के दृष्टिकोण के अनुरूप है।

नौकरी लगाने के नाम पर ठगे 10 लाख, आरोपी गिरफ्तार

रायपुर। पुरानी बस्ती पुलिस ने सात वर्ष पूर्व नौकरी लगाने का झांसा देकर एक महिला से 10 लाख ठगी करने के आरोप में एक व्यक्ति को गिरफ्तार किया है। जालसाज ने धमतरी की एक महिला को हॉस्टल अधीक्षक के पद पर नौकरी लगवाने के नाम पर ठगी की थी, साथ ही बैंक चेक दिया था, जो बैंक में जमा करने पर बाउंस हो गया। कोशल्या चंदेल की शिकायत पर पुलिस ने शंकरलाल साहू को ठगी के आरोप में गिरफ्तार किया है। शंकरलाल अपने साथी रामाधर बंजारे के साथ मिलकर महिला को ठगी का शिकार बनाया था। महिला ने पुलिस में शिकायत दर्ज कराई थी कि उनकी पहचान रामाधर तथा शंकर से हुई थी। दोनों ने महिला को झांसा देते हुए कहा कि वे दलित वर्ग के उत्थान के लिए काम करते हैं और उन्हें उनकी योगदानानुसार सरकारी विभाग में नौकरी दिलाने का काम करते हैं। दोनों ने महिला को झांसा देते हुए कहा कि वे उनकी संस्था छत्तीसगढ़ हरिजन सेवा संघ को कुछ शुल्क उपलब्ध कराने पर हॉस्टल अधीक्षक के पद पर नौकरी लगवा देंगे। जालसाजों ने महिला से किस्ती में पैसे लेकर ठगी का शिकार बनाया।

साढ़े तीन हजार प्रकरण में जब 18 हजार लीटर शराब को किया गया नष्ट

हरिभूमि न्यूज ►► रायपुर

थानों के मालखाना में लंबे अरसे से कैद सवा करोड़ रुपए की शराब का शुक्रवार को माना थाना परिसर में जेसीबी से रौंदकर नष्टीकरण किया गया। शराब नष्टीकरण की कार्रवाई एसएसपी डॉ. लाल उम्मेद सिंह के निर्देश पर की गई। शराब नष्टीकरण आबकारी उपायुक्त रामकृष्ण मिश्रा, एसएसपी कीर्तन सिंह राठौर, सीएसपी अमन झा की निगरानी में की गई।

जिले के ज्यादातर थानों के मालखाने की पहचान शराब यार्ड के रूप में होती है। मालखानों में अन्य जन्ती समान से ज्यादा शराब की बोतलें, जेरिकन तथा महुआ शराब बनाने में उपयोग आने वाले लाहन से भरा होता है। इसके चलते थानों

सवा करोड़ रुपए की शराब को बुलडोजर चलाकर किया जमींदोज



में रिपोर्ट दर्ज कराने जाने वाले फरियादियों को नाक बंद कर रिपोर्ट दर्ज कराने मजबूर होता है। पुलिस ने जो शराब नष्टीकरण की है, वह आबकारी अधिनियम के तहत साढ़े तीन हजार से ज्यादा प्रकरणों में जब्त शराब है।

परिसर में बह गई शराब

शराब नष्ट करने के पूर्व बोतलों को जमीन में चादर की तरह बिछाया गया। इसके बाद बोतलों पर जेसीबी चलाई गई। शराब की बोतलों में जैसे ही जेसीबी चलने लगी, चारों तरफ बोतल चटखने की आवाज आने के साथ थाना परिसर में शराब फैल गई और पूरा परिसर कांच के टुकड़ों से भर गया।

देशी, विदेशी शराब के साथ बीयर नष्ट की गई

माना में जो शराब नष्ट की गई, उसमें 12 हजार 582 लीटर देशी शराब, 5 हजार 583 लीटर विदेशी शराब, 88 लीटर महुआ शराब, 427 लीटर बीयर की बोतल शामिल है। मालखाना से शराब खाली होने के बाद संबंधित थानों के टीआई के साथ ही सबसे ज्यादा राहत मान बुंशी को मिली है। क्षित शराब का हिसाब रखने में माल बुंशी को थाना के अन्य स्टाफ से ज्यादा परेशानी होती थी। साथ ही माल बुंशी शराब की गंध से परेशान होता था।

पीएम मोदी ने किया मन की बात कार्यक्रम में छत्तीसगढ़ के दंतेवाड़ा का उल्लेख

मोदी को भाया दंतेवाड़ा का साइंस सेंटर, साय ने जताया आभार

हरिभूमि न्यूज ►► रायपुर

मुख्यमंत्री विष्णु देव साय ने अपने निवास कार्यालय में जनप्रतिनिधियों, अधिकारियों और कमचारियों के साथ प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के लोकप्रिय मासिक रेडियो कार्यक्रम मन की बात का प्रसारण सुना। मुख्यमंत्री ने 'मन की बात' को जनजागरण और राष्ट्र निर्माण का एक सशक्त माध्यम बताते हुए कहा, यह कार्यक्रम देशवासियों को सकारात्मक दिशा प्रदान करने और जनभागीदारी को बढ़ावा देने का अद्वितीय मंच है। प्रधानमंत्री श्री मोदी ने इस बार 'मन की बात' में छत्तीसगढ़ के दंतेवाड़ा जिले में स्थापित विज्ञान केंद्र की विशेष रूप से सराहना की है। मुख्यमंत्री श्री साय ने इसे प्रदेश के लिए गर्व का विषय बताते हुए प्रधानमंत्री के प्रति हार्दिक आभार व्यक्त किया और कहा, प्रधानमंत्री हमेशा



छत्तीसगढ़ की चिंता और बात करते हैं। मुख्यमंत्री श्री साय ने कहा, प्रधानमंत्री के विचार और संदेश आज पूरे देश के लिए प्रेरणास्रोत हैं। 'मन की बात' के माध्यम से देश के कोने-कोने में हो रहे नवाचारों, सामाजिक पहल और सकारात्मक परिवर्तनों की जानकारी आमजन तक पहुंचती है, जिससे पूरे समाज में जागरूकता और ऊर्जा का संचार होता है। उन्होंने कहा कि यह कार्यक्रम न केवल प्रेरणा देता है, बल्कि समाज में सक्रिय भागीदारी और रचनात्मक परिवर्तन को भी प्रोत्साहित करता है।

किरण देव ने रायपुर ग्रामीणों में सुनी मन की बात

भाजपा प्रदेश अध्यक्ष किरण सिंह देव ने रायपुर ग्रामीण विधानसभा में मन की बात कार्यक्रम सुना। विधायक मोतीलाल साहू, पूर्व विधायक नंदे साहू, सीएसआईडीसी के अध्यक्ष राजेश अगवाल, प्रदेश मीडिया प्रभारी अमित विमाननी, प्रवक्ता अमित साहू, निश्चित पांडे सहित वरिष्ठ कार्यकर्ता मौजूद रहे। क्षेत्रीय संगठन महामंत्री अजय जामवाल ने रायपुर उत्तर विधानसभा के बृथ कमांड-60 में मन की बात कार्यक्रम कार्यक्रमोंओं के साथ सुना, जहां प्रदेश के मंत्री टंकराम वर्मा, बृथ अध्यक्ष किरण सागर, मंडल अध्यक्ष जितेंद्र गंडेय, वार्ड पार्षद कृतिका जैन सहित कार्यकर्ता उपस्थित रहे। प्रदेश संगठन महामंत्री पुनज साय ने बृथ कमांड-121, वीर शिवाजी वाई, गुदियारी मंडल, रायपुर पश्चिम विधानसभा में कार्यक्रम का श्रवण किया। इस दौरान प्रदेश उपअध्यक्ष लक्ष्मी वर्मा सहित पदाधिकारी मौजूद रहे। भाजपा प्रदेश महामंत्री और नान के अध्यक्ष संजय श्रीवास्तव ने शंकरनगर में मन की बात का प्रसारण सुना।



नए विधानसभा परिसर को सजाने के लिए व्यापक इंतजाम किए जायेंगे। यहां 33 हजार 750 सजावटी पौधे लगाए जाएंगे, ये पौधे जमीन पर लगेंगे। साथ ही पॉट (गमले) में 12 हजार सजावटी पौधे लगाए जाएंगे। जाहिर है, इतनी बड़ी संख्या में बड़े पेड़, लॉन और सजावटी पौधों के साथ विधानसभा परिसर पहले ही दिन से हरा-भरा नजर आएगा।

दो तालाबों का निर्माण
सिंचाई सिस्टम भी

विधानसभा परिसर में हरियाली के साथ ही पेड़-पौधों के लिए पानी का इंतजाम करने करीब डेढ़-डेढ़ एकड़ क्षेत्र में दो तालाब भी खोदें जाएंगे। तालाब के पास बैठकर लोग ठंडी हवा ले सकें, इसके लिए तीन सीटर फैंसी चेयर 50 नम लगाई जाएंगी। साथ ही पेड़-पौधों की सिंचाई के लिए पॉपअप इरीगेशन सिस्टम बनाया जाएगा, इसके 1400 सेट लगेंगे। 14 एकड़ क्षेत्र में सिंचाई के लिए ड्रिप एप्लीकेशन से सिंचाई होगी। 500 मिनी स्प्रिंकलर सिस्टम भी लगेंगे।

10 फीट के पेड़
कुसुम, महुआ, सागौन,
नीम और सल्फी के

जिया कुरैशी ►► रायपुर

छत्तीसगढ़ राज्य की नई विधानसभा नवा रायपुर अटल नगर में जल्द ही बनकर तैयार होने वाली है। यहां 10 करोड़ रुपए की लागत से एक बड़ा गार्डन बनाया जाएगा। खास बात ये है कि विधानसभा के उद्घाटन में पहले दिन से ही हरियाली होगी। वजह ये है कि यहां 6 हजार से अधिक 10

दो तालाब
भी बनाए
जाएंगे
पहले दिन
से यहां होगी
हरियाली



पहले दिन से ही नजर आएगी हरियाली

गार्डन बनाने की तैयारी से लगता है कि यहां विधानसभा का पहला सत्र शुरू होने के दिन से ही पूरे परिसर में हरियाली होगी। वजह ये है कि यहां बड़ी संख्या में पेड़-पौधे लगाए जा रहे हैं। यहां कोरियन कारपेट लॉन ग्रास 3 लाख वर्गफीट में और इससे दुगुने यानी 6 लाख वर्गफीट में पसपालुम लॉन ग्रास लगाई जाएगी। इस गार्डन में बड़ी संख्या में 10 फीट ऊंचे पेड़ लगाए जाएंगे। इनमें कुसुम के 2300, महुआ के 900, साल के 1350, सागौन 2300, नीम के 650, सल्फी के 100 पेड़ शामिल होंगे।

फीट ऊंचे पेड़ लगाए जाएंगे। 9 लाख वर्गफीट क्षेत्र में कोरियन कारपेट लॉन ग्रास(हरी घास) पसपालुम घास बिछाई जाएगी। परिसर में दो नए तालाब भी बनाए जाएंगे।

नवा रायपुर में नई विधानसभा का भवन तैयार करने का काम तेजी से हो रहा है। इसके लिए विशालकाय सुसज्जित भवन का निर्माण अंतिम दौर में है। साथ ही अन्य आवश्यक संरचनाएं बनाई जा रही हैं, इसके साथ ही अब बारी है नई राजधानी की

►►शेष पेज 6 पर

देश में मौसम के उतार-चढ़ाव से हर कोई परेशान, फसल प्रभावित होने की भी आशंका

10 राज्यों में बढ़ेगी गर्मी, रायपुर में जमकर बारिश, बिहार-कर्नाटक में ओले का अलर्ट

हरिभूमि न्यूज ►► नई दिल्ली

सामान्य जनजीवन प्रभावित होने के साथ ही फसलों को भी भारी नुकसान पहुंचा है। यह सिलसिला अभी कुछ दिन और जारी रहेगा। भारतीय मौसम विभाग की ताजा रिपोर्ट के अनुसार, पंजाब, हरियाणा, दिल्ली, राजस्थान, उत्तर प्रदेश, मध्य प्रदेश, विदर्भ, ओडिशा, पश्चिम बंगाल और झारखंड में लू चल रही है।

दिल्ली में दूध तीन साल की गर्मी का रिकॉर्ड

सुबह नौ बजे के बाद ही घरों से बाहर निकलना भारी हो गया है। मौसम विभाग ने 28 अप्रैल को छत्तीसगढ़ और बिहार के कई इलाकों में ओलावृष्टि की चेतावनी दी है। इससे खरीफ पूर्व फसलें जैसे मक्का, ►►शेष पेज 6 पर

देश के मौसम में असमान उतार-चढ़ाव बना हुआ है। उत्तर पश्चिम और इसके निकटवर्ती मध्य भारत के मैदानी इलाकों के 10 राज्यों में जहां भीषण गर्मी और लू का सितम बना हुआ है, वहीं पूर्वोत्तर, पूर्वी और उसके आसपास के मध्य भारत के क्षेत्रों में आंधी-तूफान, ओलावृष्टि और बारिश का कहर जारी है। इस बीच, रविवार शाम रायपुर में बादल घिर आए और जमकर बारिश हुई।

पूर्वोत्तर भारत में भारी बारिश का अनुमान

पूर्वोत्तर भारत खासकर असम, मेघालय, अरुणाचल प्रदेश, दक्षिणी हिमालयी पश्चिम बंगाल और सिक्किम में भारी बारिश और बिजली गिरने की संभावना है। 27 अप्रैल को असम और मेघालय के कुछ क्षेत्रों में 204 मिमी या उससे अधिक वर्षा हो सकती है।



छत्तीसगढ़ में आज भी गरज चमक के साथ बारिश संभव

मौसम विभाग के अनुसार एक पश्चिमी विक्षोभ मध्य क्षेपमंडल में दक्षिण के रूप में 77 डिग्री पूर्व और 32 डिग्री उत्तर में स्थित है। एक उत्तर दक्षिण द्रोणिका विदम से मन्नार की खाड़ी तक 0.9 किलोमीटर ऊंचाई तक विस्तारित है। एक निम्न दाब का द्रोणिका उत्तर प्रदेश से बंगलादेश तक 0.9 किलोमीटर ऊंचाई तक विस्तारित है। छत्तीसगढ़ में 28 अप्रैल को एक दो स्थानों पर हल्की वर्षा होने अथवा गरज-चमक के साथ छिंट पड़ने की संभावना है। प्रदेश में एक दो स्थानों पर गरज-चमक के साथ अंधड़ चलने, ओला वृष्टि होने और वज्रपात होने की संभावना है। प्रदेश में अधिकतम तापमान में हल्की गिरावट होने की संभावना है।

बाइक से टकराकर कुएं में गिरी वैन, 12 की मौत



एजेसी ►► मंदसौर

मग्न के मंदसौर जिले में रविवार को तेज रफ्तार एक वैन, मोटरसाइकिल से टकराने के बाद कुएं में गिर गई, जिससे

बचाने गए ग्रामीण की भी मौत

बाइक सवार सहित 12 लोगों की मौत हो गई। मृतकों में एक स्थानीय व्यक्ति भी शामिल है, जो लोगों को बचाने के लिए कुएं में उतरा था। यह हादसा नारायणगढ़ थाना क्षेत्र में हुआ। रतलाम रेंज के डीआईजी मनोज सिंह ने बताया कि वैन में 13 लोग सवार थे।

तीन साल की बच्ची समेत तीन का रेस्क्यू

घायलों में शामिल 3 साल की बच्ची समेत तीन लोगों को रेस्क्यू करके मंदसौर जिला अस्पताल में भर्ती कराया गया है। बाइक सवार की पहचान आबाखेड़ी निवासी गोबर सिंह के तौर पर हुई है।

जहरीली गैस ने ली मनोहर की जान

कुएं में जहरीली गैस के कारण, बचाने गए मनोहर सिंह की भी मौत हुई है। उन्होंने 2-3 लोगों को बाहर निकाला था। मुझे जैसे ही घटना के बारे में पता चला, मैं सीधा यहीं आ गया। जिले के सारे अधिकारी भी यहीं हैं।

इस अक्षय तृतीया शुरू कीजिए समृद्धि का सफर.

आज ही घर लाइए नई हीरो.

Xtreme 125R

₹ 98,807*

DESTINI PRIME

₹ 76,522*

मेडिकल स्कैपिंग के लिए
ग्रीन बोनस ₹2000^{\$}

कम डाउन पेमेंट
₹4999**

कम ब्याज दर
6.99%**

आधार आधारित EMI | हायपोथेकेशन नहीं

Hero MotoCorp Ltd. Regd. Office: The Grand Plaza, Plot No.2, Nelson Mandela Road, Vasant Kunj - Phase-II, New Delhi - 110070, India. | CIN: L35911DL1984PLC017354 | For further information, contact your nearest Hero MotoCorp authorised outlet or call our toll-free no.: 1800 266 0018 or visit us on www.HeroMotoCorp.com. Accessories and features shown may not be a part of standard fitment. Always wear a helmet while riding a two-wheeler. **Finance offer is at sole discretion of the financier, subject to its respective T&Cs. Offers are valid in select states for a limited period or till stock lasts. For more details, please visit your nearest authorized Hero outlet. Ex-showroom prices are applicable in Bilaspur. *Green Bonus is applicable Pan India on select Hero products and bonus amount may vary as per model/variant. *Terms & Conditions apply.

अधिकृत डीलर: बिलासपुर: सत्या हीरो 9289922464, गैलेक्सी हीरो 9289922706, अंबिकापुर: आनंद हीरो 9289922359, सरगुजा हीरो 9289923110, कोरवा: शक्ति हीरो 9289922813, छत्तीसगढ़ हीरो 9289923057, रायगढ़: गोयल हीरो 9289922373, आदित्य हीरो 9289923091, जांजगीर: आनंद हीरो 9289922772, बैकुंठपुर: आर.के. हीरो 9289922812, जशपुर: आकाश हीरो 9289922909, एसोसिएट डीलर: खडगांव: बंसल ऑटो एजेंसी 7000103415, चोरा: ओम ऑटो एजेंसी: 7000316070, सरिया: अखिल ऑटो सेल्स 9993121909, मोरला: श्री मॉ गमल मोटर्स 7587796622 / 7587796611, रानावर: सोनी ऑटोमोबाइल्स 9479235816, रतनपुर: मॉ महामया मोटर्स 9754240437 / 8839972027, बलोदा: श्री कमला ऑटो 9926515216, मरवाही: राहुल ऑटोमोबाइल्स 8889467369 / 8719087320, मुनेरी: महवीर मोटर्स 9993855199, मनमन्दाद: निवेक ट्रेडर्स 6261178785, कटघोरा: श्री शारद एंट्रप्राइज 9809809925, शिवरीनारायण: सुलतानिया ऑटो केयर 9407800319, सक्ती: गोयल ऑटो 9303571001, 7000490324, डरसिया: विजय ऑटो एजेंसी 9993093829, सीतापुर: श्रीराम हीरो, 7000043001, पचवल्गांव: ज्योति ऑटो 9406399000, सारंगढ़: गोपाल ऑटो सेंटर 9827893203, सूरजपुर: आशा ऑटोमोबाइल्स 9826440096, अकलतरा: श्री ऑटो 9424174274, कोटा: जमिना मोटर्स 9340252857, श्री पुष्कर मोटर्स: 6268000180 / 8718888789, रामनुरजंग: प्रीति ऑटोमोबाइल्स 8827674000, बारदाद: दुर्गा ऑटो एजेंसी 8319982160, उदयपुर: बंसल ऑटोमोबाइल्स 9406022927, तपकर: प्रीति ऑटोमोबाइल्स, 7354334545/7999851514, प्रतापपुर: तायल ऑटोमोबाइल्स 9617218005, पटना: आयुध ऑटोमोबाइल्स 8839141926, पाली: आनंद ऑटोमोबाइल्स 7089519999, राजपुर: महामया एजेंसी, 9516209272 / 9340726288, महापाली: साहू ऑटोमोबाइल्स, 7746028455, मदनपुर: ओम ऑटो एजेंसी, 7000316070, सीधपुर: मेसर्स गणेश मोटर्स, 9993194005, ऐडिशनल बर्कशॉप: अम्बिकापुर: आनंद ऑटोमोबाइल्स, देवीनग 7771008601/9289922359, जेन्सुन स्पोर्ट्स पार्क के लिए संपर्क करें: अधिकृत स्टॉकिस्ट: ओरियन ऑटोमोबाइल्स 07752-252088, अधिकृत सिटी बर्कशॉप: उरगा: बालाजी सर्विस स्टेशन 279600, डीवर एक्सटेंशन काउंटर: बिलासपुर (सकरी) सत्या सर्विसेज, 9111107951, गैलेक्सी हीरो (जमल चोक) 8085152612, चम्पा: आनंद हीरो 7909901444, कोरवा: शक्ति हीरो, 7440299000 Hero Sure (Buy, Sell, Exchange Any Used Two Wheeler) बिलासपुर: सत्या हीरो 9289922464, खडगांव: बंसल ऑटो एजेंसी 7000103415

चिंतन

अत्यधिक गरीबी में कमी सुखद, पर चुनौती बाकी

पाकिस्तान प्रायोजित आतंकवाद का सामना कर रहे भारत के लिए पहलगाम आतंकी घटना की पीड़ा के बीच गरीबी के मोर्चे पर सकारात्मक खबर आई है। विश्व बैंक की ताजा रिपोर्ट के मुताबिक, वर्ष 2011-12 से वर्ष 2022-23 के बीच करीब दस वित्त वर्ष में भारत ने 17.1 करोड़ लोगों को अत्यधिक गरीबी से बाहर निकाला है। गरीबी के खिलाफ भारत की यह बड़ी जीत है। सतत विकास व जनकल्याण योजनाओं के लगातार कार्यान्वयन से सरकार को अत्यधिक श्रेणी की गरीबी को कम करने में मदद मिली है। रिपोर्ट के मुताबिक, ग्रामीण और शहरी क्षेत्रों में गरीबी में भारी कमी आई है, इससे पता लगता है कि देश में रोजगार से लेकर स्वरोजगार की स्थिति बेहतर हुई है और सरकार की गरीबी उन्मूलन योजनाओं का असर पड़ा है। विश्व बैंक की इस रिपोर्ट के अनुसार अब भारत निम्न-मध्यम आय वर्ग के देशों में शुमार हो गया है। इससे भारत को विकसित राष्ट्र बनने में मदद मिलेगी। विश्व बैंक की हालिया 'पोवर्टी एंड इक्विटी ब्रीफ' रिपोर्ट के अनुसार, 2011-12 से 2022-23 तक के दशक में अत्यधिक गरीबी 16.2 प्रतिशत से घटकर 2.3 फीसदी हो गई। अत्यधिक गरीबी की प्रतिदिन 2.15 अमेरिकी डॉलर (लगभग 172 रुपये) से कम आय के रूप में परिभाषित किया गया है। विश्व बैंक की रिपोर्ट में कहा गया है, ग्रामीण क्षेत्रों में अत्यधिक गरीबी 18.4% से घटकर 2.8% हो गई और शहरी क्षेत्रों में 10.7% से 1.1% हो गई, जिससे ग्रामीण-शहरी अंतर 7.7 से 1.7 प्रतिशत अंक तक कम हो गया। ये 16 प्रतिशत की वार्षिक गिरावट है। गांवों और शहरों दोनों में अत्यधिक गरीबी में कमी आना दर्शाता है कि देश प्रगति पथ पर है। हालांकि अधिकांश राज्यों में गरीबी अभी भी बड़ी समस्या है, बेरोजगारी चिंता का विषय है, स्वरोजगार की स्थिति कमजोर है, कई राज्यों की वित्तीय स्थिति भी अच्छी नहीं है। लेकिन कुछेक राज्यों ने बेहतर प्रदर्शन किया है। भारत के पांच सबसे अधिक आबादी वाले राज्य उत्तर प्रदेश, महाराष्ट्र, बिहार, पश्चिम बंगाल, और मध्य प्रदेश, 2011-12 में देश के 65% अत्यधिक गरीबों के लिए जिम्मेदार थे। इन राज्यों ने 2022-23 तक अत्यधिक गरीबी में दो-तिहाई कमी में योगदान दिया। हालांकि, ये राज्य अभी भी 54% अत्यधिक गरीब और 51% बहुआयामी गरीब आबादी का हिस्सा हैं। अत्यधिक गरीबी कम होने में महिलाओं को मिले रोजगार की अहम भूमिका है। गरीबी में सुधार का आंकलन बेहतर शिक्षा, स्वास्थ्य और जीवनशैली जैसे मानदंडों के आधार पर किया गया है। गरीबी पर नीति आयोग 2024 रिपोर्ट के मुताबिक, भारत में पिछले 9 सालों में 24.8 करोड़ लोग गरीबी से बाहर निकले हैं। इसमें सबसे ज्यादा 5.94 करोड़ उत्तर प्रदेश के हैं। बिहार में 3.77 करोड़, मध्य प्रदेश में 2.30 करोड़ और राजस्थान में 1.87 करोड़ लोगों की गरीबी के स्तर में सुधार हुआ। भारत में गरीबी दर 2013-14 में 29.17% से घटकर 2022-23 में 11.28% रह गई है। पिछले 9 सालों में 17.89% की कमी आई। यह आंकड़ा बेशक राहत देने वाला है, लेकिन अत्यधिक गरीबी और बहुआयामी गरीबी उन्मूलन की दिशा में अभी बहुत कुछ किए जाने की जरूरत है। इसमें मनरेगा, मुद्रा योजना, विश्वकर्मा योजना जैसे रोजगारपरक कार्यक्रम को बढ़ावा दिए जाने की जरूरत है। भारत के लिए एलू मिडिल इनकम ग्रुप में से मध्यम मिडिल इनकम ग्रुप व हाई मिडिल इनकम ग्रुप के देशों में शामिल होने की चुनौती है। चूंकि वर्ष 2047 तक विकसित भारत का लक्ष्य है, इसलिए गरीबी उन्मूलन की दिशा में तेजी से कार्य करने की आवश्यकता है।

विश्व बैंक की रिपोर्ट

सुनील कुमार महला



अत्यधिक गरीबी उन्मूलन की दिशा में महती प्रगति

पहलगाम आतंकी हमले की बहुत ही दुखद खबर के बाद हाल ही में विश्व बैंक से एक अच्छी खबर आई है। यह खबर गरीबी उन्मूलन पर है। गरीबी वास्तव में एक बहुत बड़ी व च्चलंत समस्या है। यदि हम यहां गरीबी की साधारण परिभाषा की बात करें तो बुनियादी आवश्यकताओं को पूरा करने के लिए पर्याप्त धन या संसाधनों की कमी होना, जैसे भोजन, कपड़े, और आवास गरीबी के अंतर्गत माना जाता है। ऐसी स्थितियों में एक आम आदमी को बुनियादी जरूरतों को पूरा करने के लिए भी बहुत संघर्ष करना पड़ता है। अमूमन गरीबी को तीन प्रकारों में विभाजित किया जा सकता है, जिनमें क्रमशः निरपेक्ष, सापेक्ष और बहु-आयामी गरीबी को मान सकते हैं। यदि निरपेक्ष गरीबी की बात करें तो एक निश्चित आय स्तर से नीचे होना इसमें आता है। वहीं सापेक्ष गरीबी समाज में अन्य लोगों की तुलना में गरीब होने को शामिल करती है तथा बहुआयामी गरीबी आर्थिक, सामाजिक और पर्यावरणीय पहलुओं के अभाव को शामिल करती है। बहरहाल, अच्छी खबर यह है कि 10 साल में भारत के 17 करोड़ लोग अत्यंत गरीबी से बाहर निकले हैं। वर्ल्ड बैंक के मुताबिक, भारत ने वर्ष 2011-12 से वर्ष 2022-23 के बीच 17 करोड़ से ज्यादा लोगों को अत्यधिक गरीबी से बाहर निकाला है और इस दौरान यह दर 16.2 प्रतिशत से घटकर मात्र 2.3 प्रतिशत ही रह गई है। तात्पर्य यह है कि भारत में 171 मिलियन लोग गरीबी रेखा से ऊपर हैं। रिपोर्ट बताती है कि ग्रामीण क्षेत्रों में अत्यधिक गरीबी दर 18.4 प्रतिशत से घटकर जहां 2.8 प्रतिशत रह गई है, वहीं शहरी क्षेत्रों में यह 10.7 प्रतिशत से घटकर 1.1 प्रतिशत रह गई है। इससे ग्रामीण और शहरी इलाकों के बीच का अंतर 7.7 प्रतिशत से घटाकर 1.7 प्रतिशत रह गया है, जो सालाना 16 प्रतिशत की गिरावट है। दरअसल, 37.8 करोड़ लोग गरीबी से बाहर आए हैं, जो कि जनसंख्या का एक बड़ा हिस्सा है और यह काबिले-तारीफ है कि भारत गरीबी उन्मूलन की दिशा में लगातार आगे बढ़ रहा है। दरअसल,वर्ल्ड बैंक की हालिया 'पोवर्टी एंड इक्विटी ब्रीफ' रिपोर्ट में इस बात का खुलासा हुआ है। भारत के पांच सबसे अधिक जनसंख्या वाले राज्य उत्तर प्रदेश, महाराष्ट्र, बिहार, पश्चिम बंगाल, और मध्य प्रदेश ने 2022-23 तक अत्यधिक गरीबी में दो-तिहाई की गिरावट में योगदान दिया है। हालांकि, अब भी इन राज्यों में भारत की 54 प्रतिशत अत्यधिक गरीब आबादी है और 51% बहुआयामी गरीब आबादी का हिस्सा है। रिपोर्ट में यह बात सामने आई है कि वर्ष 2019-21 तक नॉन मोनेटरी गरीबी दर 53.8 प्रतिशत से घटकर 16.4 प्रतिशत रह गई है। इतना ही नहीं, रोजगार वृद्धि ने भी कामकाजी उम्र की जनसंख्या को पार कर लिया है तथा शहरों में बेरोजगारी 6.6 प्रतिशत पर पहुंच गई है, जो वर्ष 2017-18 के बाद से सबसे कम है। युवा बेरोजगारी दर 13.3 प्रतिशत है। कृषि सेक्टर में रोजगार अब भी अधिकांश रूप से असंगठित है। हालांकि, स्वरोजगार और महिलाओं की रोजगार दर में वृद्धि हो रही है। बहरहाल, यहां यह कहना ग़लत नहीं होगा कि आज भारत लगातार हर क्षेत्र में प्रगति कर रहा है। भारत की वैश्वीकरण नीतियों से देश विश्व व्यापार में शामिल हुआ है और विदेशी निवेश को आकर्षित किया है, जिससे रोजगार सृजन हुआ है और गरीबी कम हुई है। सच तो यह है कि ग्रामीण और शहरी क्षेत्रों में गरीबी में भारी कमी, रोजगार के नए अवसरों का सृजन, और भारत का निम्न-मध्यम आय वर्ग में कदम रखना, यह सब हमारे देश की प्रगति, इसके उन्मयन को ही दर्शाता है। सच तो यह है कि भारतीय अर्थव्यवस्था में तेजी से विकास हुआ, फायदों की वृद्धि हुई, विदेशी निवेश बढ़ा, और भारतीय अर्थव्यवस्था वैश्विक अर्थव्यवस्था में एकीकृत हुई है। पिछले कुछ सालों से रोजगार सृजन कार्यक्रम, आय समर्थन कार्यक्रम, रोजगार गारंटी तथा आवास योजना, प्रधानमंत्री जन धन योजना जैसे कार्यक्रमों से भारत विकास के सीपानों को लगातार छू रहा है। भारत में लगातार शिक्षा, स्वास्थ्य की उपलब्धता हर गांव-दाणी में सुनिश्चित हुई है। महिलाओं के सशक्तिकरण से आर्थिक असमानता दूर हुई है तथा पोषण और स्वच्छता कार्यक्रमों से हम प्रगति के पथ पर अग्रसर हैं। संसाधनों और सेवाओं तक समान पहुंच सुनिश्चित होने से विकास को पंख लगे हैं। वास्तव में उच्चतम और निम्न-मध्यम आय वाली गरीबी में तेज गिरावट, साथ ही ग्रामीण-शहरी गरीबी के अंतर में कमी, भारत सरकार के प्रभावी प्रयासों को दर्शाती है। इसके अतिरिक्त, रोजगार में वृद्धि, विशेष रूप से महिलाओं के बीच और बहुआयामी गरीबी में कमी जीवन स्तर में व्यापक सुधार की ओर इशारा करती है।

(लेखक स्वतंत्र पत्रकार और सहित्यकार हैं, ये उनके अपने विचार हैं।)



पहलगाम

प्रो. कन्हैया त्रिपाठी



भारत जैसे सहिष्णु देश में पहलगाम की इस घटना ने पूरे भारतीय मानस को अपनी सहिष्णु-स्वभाव पर प्रश्न करने के लिए बाध्य किया है। क्या उसे सहते रहना चाहिए? पूरा देश भारतीय सहिष्णु-स्वभाव को लेकर अब यह सवाल कर रहा है कि हमारे यहां जो हम सर्वे भवन्तु सुखिनः की कामना करते नहीं थकते, क्या उससे शांति व अमन की गुंजाइश समाप्त सी हो चली है? देश यह सोचने को बाध्य हुआ है कि क्या इस अच्छी कामना को कुछ समय के लिए अपने अंतस से निकाल देना चाहिए? हथियारबन्द चरमपंथियों ने जम्मू-कश्मीर में लोकप्रिय पर्यटन स्थल पहलगाम स्थित बैसरन घाटी में पर्यटकों पर जो हमला किया और उसमें 26 लोगों को मार दिया गया, यह भारत जैसे मजबूत व तेजी से दुनिया की प्रतिस्पर्धाओं में उभरते हुए देश के लिए कोई सामान्य बात नहीं है। यह जन हानि नहीं है, बल्कि यह भारत को चुनौती दी गयी है। हथियारबंद चरमपंथी कोई एक दिन की फसल नहीं हैं। ये वे नासूर हैं जो अपने हथियारों के साथ क्रूर खेल खेल गए। यह लोग नशे में चूर ऐसी कोम से आते हैं जो ईसानियत में न विश्वास करते हैं और न ही शांति, अमन-ओ-चैन में, इससे यह पता चला है। इन्हें जहां से भी खाद-पानी मिला है, वे पूरी सभ्यता के दुश्मन हैं, यह बात तो सिद्ध हो गयी है। पहलगाम में क्रूरता की सारी हद्दें पार करके धर्म, संस्कृति व अस्मिता को चोट पहुंचाकर इन लोगों ने भारत को भयभीत करने की मंशा से इस घटना को अंजाम दिया है लेकिन एक बात यह भी सही है, जो उन्हें समझना चाहिए कि आतंकवाद का सहारा लेने वाले सबसे बड़े कायर व भयभीत लोग हैं। सच यह है कि इन्हें न ही संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद के सन्देश से कोई असर

आतंक का करारा जवाब देना जरूरी

आतंकवाद से भारत की आत्मा को कुचलने की पहलगाम में क्रूर कोशिश की गयी। संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद् में इन आतंकवादी घटनाओं के बाद जो औपचारिकताएं की जाती रही हैं, उसको दुहराया गया है। सुरक्षा परिषद में सम्मिलित 15 देश विश्व को सन्देश देकर कि आतंकवाद अपने सभी रूपों व अभिव्यक्तियों में, अन्तरराष्ट्रीय शांति व सुरक्षा के लिए सबसे गम्भीर खतरों में से एक है, ऐसा कह दिया है। सुरक्षा परिषद ने इस 'निंदनीय आतंकी कृत्य' के दोषियों, इसे अंजाम देने वालों, उनकी वित्तीय मदद करने वालों और प्रायोजकों की जवाबदेही तय करने और उन्हें न्याय के कटघरे में लाने की आवश्यकता को रेखांकित भी किया। लेकिन सवाल यह है कि अब तक के आतंकवादी इतिहास के बाद ऐसे वक्तव्य कितने कारगर साबित हुए और क्या यहीं तक अब जिम्मेदारियां निभाने की रस्म काफी है?

भारत जैसे सहिष्णु देश में पहलगाम की इस घटना ने पूरे भारतीय मानस को अपनी सहिष्णु-स्वभाव पर प्रश्न करने के लिए बाध्य किया है। क्या उसे सहते रहना चाहिए? पूरा देश भारतीय सहिष्णु-स्वभाव को लेकर अब यह सवाल कर रहा है कि हमारे यहां जो हम सर्वे भवन्तु सुखिनः की कामना करते नहीं थकते, क्या उससे शांति व अमन की गुंजाइश समाप्त सी हो चली है? निःसंदेह देश यह सोचने को बाध्य हुआ है कि क्या इस अच्छी कामना को कुछ समय के लिए अपने अंतस से निकाल देना चाहिए? हथियारबन्द चरमपंथियों ने जम्मू-कश्मीर में लोकप्रिय पर्यटन स्थल पहलगाम स्थित बैसरन घाटी में पर्यटकों पर जो हमला किया और उसमें 26 लोगों को मार दिया गया, यह भारत जैसे मजबूत व तेजी से दुनिया की प्रतिस्पर्धाओं में उभरते हुए देश के लिए कोई सामान्य बात नहीं है। यह जन हानि नहीं है, बल्कि यह भारत को चुनौती दी गयी है। हथियारबंद चरमपंथी कोई एक दिन की फसल नहीं हैं। ये वे नासूर हैं जो अपने हथियारों के साथ क्रूर खेल खेल गए। यह लोग नशे में चूर ऐसी कोम से आते हैं जो ईसानियत में न विश्वास करते हैं और न ही शांति, अमन-ओ-चैन में, इससे यह पता चला है। इन्हें जहां से भी खाद-पानी मिला है, वे पूरी सभ्यता के दुश्मन हैं, यह बात तो सिद्ध हो गयी है। पहलगाम में क्रूरता की सारी हद्दें पार करके धर्म, संस्कृति व अस्मिता को चोट पहुंचाकर इन लोगों ने भारत को भयभीत करने की मंशा से इस घटना को अंजाम दिया है लेकिन एक बात यह भी सही है, जो उन्हें समझना चाहिए कि आतंकवाद का सहारा लेने वाले सबसे बड़े कायर व भयभीत लोग हैं। सच यह है कि इन्हें न ही संयुक्त राष्ट्र सुरक्षा परिषद के सन्देश से कोई असर

पड़ने वाला है, न ही संयुक्त राष्ट्र महासचिव एंतोनियो गुटेरेस के सन्देश से लेना-देना है। यह लोग सुधरने वाले भी नहीं हैं। भारत को ऐसे में क्या करना चाहिए, आज यह जटिल सवाल है। भारत ने ऐसे विपरीत समय में संयम से फिर भी काम लिया है। वह अगर एकरतफ़्ता कार्रवाई पर विचार करे तो यह उसका अब नैतिक कर्त्तव्य के रूप में ही लिया जाना चाहिए। भोले-भाले लोगों को जो पर्यटन के लिए, अपना जीवन जीने के लिए जम्मू पहलगाम आए, उनका आना उनके जीवन का अंतिम अध्याय बन गया। ऐसे में सरकार यदि कोई कारगर कदम उठाए तो यह कार्रवाई निश्चय ही सभी देशों की ओर से समर्थन पाने

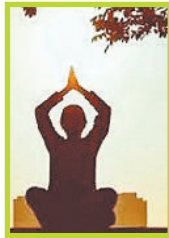


का अधिकारी है। सवाल यह भी है कि आखिर भारत के बहुसंख्यक क्यों सहें? वे इतना विवश ही क्यों होकर जियें वो भी अपने ही देश में? वैसे देखा जाए तो चरमपंथी भले ही अपने मन को तसल्ली दे रहे हों, लेकिन कश्मीर का कितना आर्थिक नुकसान इन लोगों ने किया है, उसका अंदाजा भी नहीं है उन्हें। करोड़ों लोगों के आगमन का रास्ता उन्होंने रोक दिया। उभरती हुई कश्मीर की पर्यटन अर्थव्यवस्था की भी उन्होंने इस नरसंहार के साथ हत्या कर दी। भारतीय भोली चेतना के ऊपर इसका गहरा असर हुआ है। यह वर्षों तक मानस पर बने रहने वाला है। असुरक्षा के भाव को निकालना किसी भी देश के लिए बहुत आसान नहीं है।

निःसंदेह भारत की नरेंद्र मोदी सरकार ने धारा 370 में बदलाव के साथ जिस कश्मीर में बदलाव की उम्मीद की व तत्परता से इस क्षेत्र को नया परिवेश देने की कोशिश की उस पर इस घटना ने ग्रहण लगा दिया। यद्यपि यह तय है कि भारत सरकार अपनी प्रतिबद्धता से भारतीय मानस में पुनः विश्वास तो हासिल कर लेगी, लेकिन इसमें वक्त लगेगा। चरमपंथी व उनको सहयोग करने वाले लोगों को जरूर इस बात पर विचार करना चाहिए कि उन्होंने अपने

कर्मों से उपार्जित सुख

संसार के सारे क्रियाकलाप, मानव-समाज में हो रही गति, यह सब केवल मन का ही खेल है। मनुष्य की इच्छा शक्ति का प्रकाश मात्र है। अनेक प्रकार के यंत्र, युद्धपोत आदि सभी मनुष्य की इच्छा शक्ति के विकास मात्र हैं। मनुष्य की यह इच्छाशक्ति चरित्र से उत्पन्न होती है और वह चरित्र कर्मों से गठित होता है। अतएव कर्म जैसा होगा, इच्छाशक्ति का विकास भी वैसा ही होगा। संसार में प्रबल इच्छा शक्ति संपन्न जितने महापुरुष हुए हैं, वे सभी उत्कृष्ट कर्मी थे। उनकी इच्छाशक्ति ऐसी थी कि वे संसार को भी उलट-पुलट कर सकते थे। यह शक्ति उन्हें युग-युगांतर तक निरंतर कर्म करते रहने से प्राप्त हुई थी। बुद्ध एवं ईसा मसीह में जैसी प्रबल इच्छाशक्ति थी, वह एक जन्म में प्राप्त नहीं की जा सकती और उसे हम आनुवंशिक शक्तिसंचार भी नहीं कह सकते, क्योंकि हमें ज्ञात है कि उनके पिता कौन थे। हम नहीं कह सकते कि उनके पिता के मुंह से मनुष्य जाति की भलाई के लिए शायद कभी एक शब्द भी निकला हो। जोसेफ (ईसा मसीह के पिता) के समान तो असंख्य बड़ई आज भी हैं, बुद्ध के पिता के सद्गुण लाखों छोटे-छोटे राजा हो चुके हैं। अतः यदि वह बात केवल आनुवंशिक शक्तिसंचार के कारण हुई हो, तो इसका स्पष्टीकरण कैसे कर सकते हैं कि इस छोटे से राजा को, जिसकी आज्ञा का पालन शायद उसके स्वयं के नौकर भी नहीं करते थे। ऐसा एक सुंदर पुत्र-रत्न लाभ हुआ, जिसकी उपासना लगभग आधा संसार करता है?



संकलित

दर्शन

शिकारा की सवारी



जम्मू-कश्मीर के श्रीनगर में रविवार को डल झील में शिकारा की सवारी करते पर्यटक।

करंट अफेयर

सिंगापुर के लिटिल इंडिया को समेटा एक किताब में

सिंगापुर के 'लिटिल इंडिया' के इतिहास को एक किताब में समेटा गया है। इस जगह का इतिहास 1822 से शुरू होता है, जब यहां बसने वाले प्रारंभिक भारतीय समुदाय के सदस्यों ने सांस्कृतिक और वाणिज्यिक गतिविधियों की शुरुआत की थी। लेखिका सौंदरा नायकी वैरावन ने रविवार को कहा, 'यह किताब 1822 में लिटिल इंडिया परिसर के मुख्य मार्ग सेरांगून रोड की स्थापना से लेकर आज तक का विवरण प्रस्तुत करती है कि किस प्रकार यह भारतीय मूल के लोगों के लिए वाणिज्यिक और सांस्कृतिक केंद्र के रूप में कार्य करता है।' भारत के उच्चायुक्त शिल्पक अब्दुल और सिंगापुर के पूर्व विदेशी मंत्री जॉर्ज यो ने 187 पन्नों की कॉपी टेबल पुस्कट 'लिटिल इंडिया एंड द सिंगापुर इंडियन कम्युनिटी: थू द एजेंस' का शुक्रवार को संयुक्त रूप से विमोचन किया। सौंदरा ने बताया कि इसमें सेरांगून रोड के सामाजिक परिवर्तन, दुकानें, प्रारंभिक सामाजिक जीवन, परिसर में आयोजित होने वाले त्योहार, पर्यटकों के आकर्षण का केंद्र, महत्वपूर्ण जगहें और व्यापार करने में आने वाली चुनौतियों का विवरण दिखा गया है। उन्होंने पर्यटकों और यहां आने वाले नियमित आगंतुकों के बारे में कहा, 'लिटिल इंडिया सिंगापुर में रहने वाली सभी मूल के लोगों के लिए खास स्थान है।



कम घना सफेद पदार्थ (तंत्रिका तंतुओं का एक बड़ा नेटवर्क जो आपके मस्तिष्क के विभिन्न क्षेत्रों के बीच सूचना और संचार के आदान-प्रदान का काम करता है) होता है। लेकिन अकेले वृद्ध वयस्कों में, संज्ञानात्मक प्रसंस्करण और भावनात्मक विनियमन के लिए महत्वपूर्ण मस्तिष्क क्षेत्र वास्तव में मात्रा में छोटे होते हैं। एक हालिया अध्ययन में पाया गया कि अकेले लोगों का दिमाग दुनिया को अजीब तरीके से संसाधित करता है।

आज की पाती



नशा बनाता है हैवान

नशा किस तरह किसी व्यक्ति को हैवान बना देता है, इसके बारे में हम खबरों के जरिए भी जानते हैं। इन खबरों ने इनामनियत को शर्मसार करने की हरकतों या अपराध का जिक्र होता है। कभी नशे की खातिर कोई अपनी मां की, कोई बाप की, कोई भाई को तो कभी किसी और की हत्या कर देता है। नशा बल-बुद्धि, शरीर और परिवार के लिए घातक होता है। नशा इनसान को हैवान भी बना देता है, हैवानियत के कारण नशेड़ी इनसान अपने घर-परिवार के सदस्यों के साथ, यहां तक कि अपने बच्चों के साथ भी क्रूरता भरा व्यवहार करने से गुरेज नहीं करता है। मां-बाप अपने बच्चों की लाड़ प्यार से पाल कर उनके भविष्य के लिए सुनहरे सपने संजोते हैं, लेकिन जब कोई बच्चा बचपन या जवानी की दहलीज़ पर पांव रखते ही नशे के लदलद में घंसाना शुरू होता है, तो उन्हें बड़ी परेशानी होती है। - *युकेश यादव, बिलासपुर*

ऑफ बीट

अकेलापन समझने के तरीके को बदल देता है

अगर कोई एक चीज है जो इंसानों के रूप में हम सब में एक जैसी है, तो वह यह है कि हममें से अधिकांश ने कभी न कभी अकेलापन महसूस किया है।

लेकिन क्या सामाजिक रूप से अलग-थलग महसूस करने से होने वाला दर्द इंसान होने का एक हिस्सा है? जब हम अकेलापन महसूस करते हैं तो दुनिया इतनी अलग क्यों लगती है? हाल के शोध ने कुछ उत्तर देना शुरू कर दिया है। और यह पता चला है कि अकेलापन आपकी धारणा और संज्ञान को प्रभावित कर सकता है। अध्ययनों ने अकेलेपन से जुड़े मस्तिष्क क्षेत्रों में अंतर की पहचान की है। अकेले युवा वयस्कों में, सामाजिक अनुभूति और सहानुभूति से संबंधित मस्तिष्क के क्षेत्रों में

कम घना सफेद पदार्थ (तंत्रिका तंतुओं का एक बड़ा नेटवर्क जो आपके मस्तिष्क के विभिन्न क्षेत्रों के बीच सूचना और संचार के आदान-प्रदान का काम करता है) होता है। लेकिन अकेले वृद्ध वयस्कों में, संज्ञानात्मक प्रसंस्करण और भावनात्मक विनियमन के लिए महत्वपूर्ण मस्तिष्क क्षेत्र वास्तव में मात्रा में छोटे होते हैं। एक हालिया अध्ययन में पाया गया कि अकेले लोगों का दिमाग दुनिया को अजीब तरीके से संसाधित करता है।

ही लोगों के बढ़ते व्यापार, आमदनी व उनकी खुशहाली के साथ क्या किया? उन्होंने कश्मीर के साथ क्या किया? उन्होंने अपने भारतीय भाइयों के साथ क्या किया जो आजादी के इतने वर्षों बाद पुनः उनके साथ मिलजुलकर आगे बढ़ने का मन बना चुके थे? यह ठीक नहीं किया। आतंकवाद किसी भी समस्या का समाधान तो बिलकुल नहीं है।हिंसा सभी आने वाले अवसरों पर दुधारी तलवार की तरह होती है और आतंकवाद का तो सहारा लेने वाले आत्महंता होते हैं। इनके जैसा कोई कायर होता ही नहीं है। उन्होंने किसी मनुष्य को नहीं माया है बल्कि खुद को मारा है लेकिन वे समझें तो समझें कैसे? भारत में सहिष्णुता को चोट पहुंचाने वाले, देश को तोड़ने वाले, देश में अस्थिरता पैदा करने वाले लोग सैकड़ों वर्षों से ऐसे क्रूर षड्यंत्र करते रहे हैं लेकिन वे सफल नहीं हुए हैं। उन्हें आगे भी सफलता नहीं मिलने वाली है। यदि कुछ बड़ा कदम भारत ने उठा लिया तो निश्चय ही वे लोग इसमें पिस जाएंगे जिनका आतंकवाद से कोई लेना-देना नहीं है। जो अपना जीवन शांति से जीना चाहते हैं, उनका अहित जरूर होगा। आखिर कोई भी देश कब तक ऐसी पिशाच शक्तियों के घृणित कार्य के सामने चुप बैठेगा? उसे कोई न कोई निष्पाक पहल करनी ही पड़ेगी। यह किसी सुरक्षा परिषद की निंदा से तो बात बनने वाली नहीं ही है।

हालांकि भारत ने बहुत आत्मनिर्यंत्रित होकर वैश्व शांति का पक्षधर होने की मिसाल प्रकट की है। यदि देश के वे लोग और पड़ोसी देशों के वे लोग जो आस आंच में किसी अहितकारी बुरे वक्त की आहट को समझ पा रहे हैं तो उन्हें इस पर जरूर विचार करना चाहिए कि ऐसी घटनाओं को यहीं विराम मिले। यदि वे इसमें घी डालकर आग को और अधिक हवा देना चाहें तो निश्चय ही इसमें धन, जन सबकी हानि होगी। ऐसे में आज जो परिस्थितियां हैं, वह बहुत ही विचित्र, बीभत्स और मनुष्यता के विपरीत है। इसे रोकना मानवाधिकारों व मनुष्यता के विचारों से आगे बढ़ना ही दायित्व है। यद्यपि यह घटना अक्षम्य है लेकिन इसके एवज में यदि हिंसा का सहारा लेकर कार्रवाई हुई तो उसमें केवल हानि ही हाथ लगेगी। जिनके परिवार के लोगों ने अपना जीवन गंवा दिया और जिन परिवारों ने अपने सामने सबकुछ लुटते हुए देखा है, वह अकल्पनीय और अविस्मरणीय है। जिस दिन इसे महसूस करके इस पर भी हमारा मन, मानस यह बात बिठा सका कि ऐसी पुनरावृति न हो, वह भी मनुष्यता की बड़ी जीत होगी। सहिष्णु भारत को आतंक की चोट करने वाले इससे निश्चय ही मात खायेंगे।

(लेखक अहममजिन् सदरुद्दीन के विश्व कला, अधिकारी रह चुके हैं व केंद्रीय स्थितिवाचक पंजाब में वेयर प्रोफेसर हैं, ये उनके अपने विचार हैं।)

लेख पर आज की प्रतिक्रिया edit@haribhoomi.com पर दे सकते हैं।

प्रत्येक वस्तु पर हमारा ही अधिकार हो?

एक राजा ने यह घोषणा करवा दिया कि कल सुबह जब मेरे महल का मुख्य दरवाजा खोला जायेगा तब जिस व्यक्ति ने भी महल में जिस वस्तु या जीव को हाथ लगा दिया वह वस्तु या जीव उसकी हो जाएगी। कुछ लोग कहने लगे थे तो सोने को हाथ लगाऊंगा, कुछ लोग चांदी को तो कुछ लोग कीमती जेवरात को, कुछ लोग घोड़ों को तो कुछ लोग हाथी को, कुछ लोग दुधारू गाय को हाथ लगाने की बात कर रहे थे। जब सुबह महल का मुख्य दरवाजा खुला और सब लोग अपनी अपनी मनमसंद वस्तु या जीवों के लिये दौड़ने लगे। सबको इस बात की जल्दी थी कि पहले मैं अपनी मनमसंद वस्तु या जीव को हाथ लगा दूँ ताकि वह वस्तु या जीव हमेशा के लिए मेरी हो जाए। राजा अपनी जगह पर बैठा सबको देख रहा था और अपने आस-पास हो रही भाग दौड़ को देखकर मुस्कुटा रहा था। उसी समय उस भीड़ में से एक व्यक्ति राजा की तरफ बढ़ने लगा और धीरे-धीरे चलता हुआ राजा के पास पहुँच कर उसने राजा को खूँ लिया। राजा को हाथ लगाते ही राजा उसका हो गया और राजा की हर वस्तु भी उसकी हो गयी। जिस तरह राजा ने उन लोगों को मौका दिया और उन लोगों ने गलतियाँ की। ठीक इसी प्रकार सारी दुनियाँ के कर्त्ता प्रभु भी हम सबको प्रत्येक दिन अवसर देते हैं, लेकिन हम लोग भी प्रत्येक दिन वही गलतियाँ करते रहिते हैं। हम प्रभु को पाने की बजाए उस परमपिता की बनावी हुई दुनियाँ की चीजों की कामना करते हैं। लेकिन कभी भी हम लोग इस बात पर गौर नहीं करते कि क्यों न दुनियाँ के बनाने वाले प्रभु को पा लिया जाए।



संकलित

प्रेरणा



पीड़ितों को न्याय मिलेगा

पहलगाम में आतंकी हमले के पीड़ित परिवारों के प्रति हर भारतीय के मन में गहरी सेवेदना है। मैं पीड़ित परिवारों को फिर गरीबा देता हूँ कि उन्हें न्याय मिलेगा, न्याय मिलकर रहेगा। इस हमले के दोषियों और सजिशा टयने वालों की कठोरतम जवाब दिया जाएगा।

- नरेंद्र मोदी, प्रधानमंत्री



गंगा एक्सप्रेस-वे

इंफ्रास्ट्रक्चर किसी भी देश के विकसित होने की आधारशुल टाठ होती है। आज जनापद हरदोई, शाहजहांपुर एवं हापुड़ में गंगा एक्सप्रेस-वे के निर्माण कार्यों का निरीक्षण कर संबंधित अधिकारियों को समन्वय एवं गुणवत्तापूर्ण ढंग से कार्य को पूर्ण करने हेतु आदेशक दिशा-निर्देश दिए।

-योगी आदित्यनाथ, सीएम, उप्र



दोषियों पर कार्रवाई करें

यूपी में दलितों पर हमलों तथा उनके मसीहा डा. भीमराव अम्बेडकर व गौतम बुद्ध की प्रतिमा के अनादर की घटनाएं अति-चिन्तनीय हैं। सरकार दोषियों के विरुद्ध सख्त कार्रवाई व प्राप्ती कठम भी उठाए।

-नयावती, पूर्व सीएम, उप्र



एआई का महत्व

हमारे न्यूजप्रीड से लेकर बोर्डरज़न तक, एआई हमारे जौन और काम करने के तरीके को आकार दे रहा है। 2025 तक बाजार 250 बिलियन डॉलर को पार कर चुका है, यह तो बस शुरुआत है।

-अनिल अगवावाल, उद्यमी



हमारा पता

हरिभूमि कार्यालय

रिंग रोड नं. 2, गौरवपुर, बिलासपुर
फोन : 401050, 271016, फैक्स-271018
ई-मेल: haribhoomibsp@gmail.com
वेब-साइट: www.haribhoomi.com

अब चारधाम यात्रा नहीं कर पाएंगे पाकिस्तानी हिंदू, भारत सरकार ने लगाई रोक

जम्मू-कश्मीर के पहलगाम में हुए हालिया आतंकी हमले के बाद केंद्र सरकार ने सुरक्षा कारणों का हवाला देते हुए पाकिस्तानी नागरिकों की चारघास यात्रा पर रोक लगा दी है। सरकार के इस फैसले के बाद चारघास यात्रा के लिए पंजीकरण कराया चूके 77 पाकिस्तानी हिंदू श्रद्धालु अब यात्रा नहीं कर पाएंगे। इस वर्ष 100 से अधिक देशों के लोगों ने यात्रा में भाग लेने के लिए पंजीकरण कराया है। दरअसल, पहलगाम में हुए आतंकी हमले के बाद सरकार सख्त है। इस हमले के बाद केंद्र सरकार ने त्वरित फैसला लेते हुए पाकिस्तानी श्रद्धालुओं को यात्रा की अनुमति नहीं देने का निर्णय लिया। सुरक्षा कारणों से एहतिथात के तौर पर यह निर्णय लिया गया है।

पाकिस्तानियों को निकाला जा रहा भारत से

पाकिस्तानी नागरिकों की वापसी को लेकर प्रशासन ने आवश्यक कदम उठा उन्हें सुरक्षा तथित के देश वापस भेजने की प्रक्रिया शुरू कर दी गई है। वहीं अन्य विदेशी श्रद्धालुओं की सुरक्षा सुनिश्चित करने के लिए राज्य सरकार द्वारा सुरक्षा व्यवस्था और कर्फ्यू कर दी गई है। अब तक 21 लाख लोगों का पंजीकरण अब तक कुल 21 लाख से अधिक लोगों ने अपना पंजीकरण करया है। यात्रा में भाग लेने के लिए विदेशों से भी 24,729 श्रद्धालुओं ने पंजीकरण करया है। खास बात यह है कि इस यात्रा में शामिल होने के लिए पाकिस्तान से भी 77 श्रद्धालुओं ने अपना नाम दर्ज करया था।

30 अप्रैल से प्रारंभ हो रही है यात्रा



30 अप्रैल से उत्तराखंड में चारधाम यात्रा की शुरुआत होने जा रही है। यात्रा को लेकर प्रशासन की तैयारियां अंतिम चरण में हैं। हर साल की तरह इस बार भी बाबा केदारनाथ, बद्रीनाथ, गंगोत्री और यमुनोत्री धाम के दर्शन के लिए लाखों श्रद्धालुओं के पहुंचने का अनुमान है। यात्रा के दौरान केदारनाथ धाम के लिए हेलिकॉप्टर की सेवाएं 2 मई से शुरू होंगी, जब धाम के कपाट खुलेंगे।

100 से अधिक देशों के
लोगों ने कराया पंजीयन

वहीं अब पहलगाम में हुए आतंकी हमले के बाद सरकार सख्त है। इस हमले के बाद के सरकार में त्वरित फैसला लेते हुए पाकिस्तान श्रद्धालुओं को यात्रा की अनुमति नहीं देने का फैसला लिया। मुख्य कारणों से एहतियात के तौर पर यह निर्णय लिया गया है। इस साल 2000 से अधिक देशों के लोगों ने यात्रा में भाग लेने के लिए पंजीकरण कराया है। यात्रा के निर्देश केन्द्रनाथ धाम के लिए हेली सेवाएं अभी से शुरू होंगी, जहां धाम के कपाट खुलेंगे।

सपा सांसद रामजी लाल के काफिले पर पथराव, बचने के चक्कर में भिड़ीं 10 गाड़ियां



सपा सांसद रामजी लाल सुमन ने राणा सांगा को गद्दार बताया था जिसको लेकर आद भी सियासी गलियायों में विवाद छिड़ा हुआ है। इन सबके बीच सांसद रामजी लाल सुमन के काफिले पर करणी सेना के युवकों ने हमला कर दिया। हमलावरों ने काफिले पर पथरबाजी की। हमले से बचने के लिए काफिले में मौजूद गाड़ियों को तेजी से भगाया गया, जिससे 10 गाड़ियाँ आपस में टकरा गईं। घटना में कई लोगों को चोटें आई हैं। पत्रता दें कि सपा सांसद

कि करणी सेना वे पहले ही सांसद सुमन द्वारा राणा सांगा पर दिए गए एक बयान को लेकर नाराजगी जताते हुए उनके काफिले पर हमले की धमकी दे दी थी। इसके बादजुद प्रशासन की ओर से कोई सुरक्षा व्यवस्था नहीं की गई।

रामजी लाल सुमन सपा डेलिगेशन एक दलित परिवार से मिलने के लिए बुलंदशहर जा रहा था। इसी दौरान काफिले पर करणी सेना के युवकों ने हमला कर दिया। हमले से बचने के लिए काफिले तेजी से आगे बढ़ा और हादसे का शिकार हो गया।

**राणा सांगा को गद्दार कहने से
भड़की है करणी सेना :** बता दें
कि करणी सेना ने पहले ही सांसद
सुमन द्वारा राणा सांगा पर दिए गए
एक बयान को लेकर नाराजगी
जताते हुए उनके काफिले पर हमले
की धमकी दी थी। इसके बावजूद
प्रशासन की ओर से कोई सुरक्षा
व्यवस्था नहीं की गई।

रामजी लाल सुमन सपा डेलिगेशन
एक दलित परिवार से मिलने के लिए
बुलंदशहर जा रहा था। इसी दौरान
काफिले पर करणी सेना के युवकों ने
हमला कर दिया। हमले से बचने के
लिए काफिले तेजी से आगे बढ़ा और
हादसे का शिकार हो गया।

काफिले पर फेंके टायर व पत्थर

पुलिस के अनुसार, सासद सुमन दोपहर में आगरा से बुलंदशहर के लिए रवाना हुए थे। दोपहर 2 बजे काफ़िले के गोमाना टोल प्लाजा के पास पहुंचने पर करणी सेना से जुड़े क्षत्रिय समाज के युवकों ने उन पर टायर और पथर बरसाने शुरू कर दिए। इससे कई गाड़ियों के शीट टूट गए और कई आपस में टकरा गईं। इसमें काफ़िले में शामिल कुछ लोगों को हल्की चोटें भी आई हैं। पुलिस अब दोषियों की पहचान करने में जुटी है।

हिरासत के चार दिन

गर्भवती पत्नी पहुंची
फिरोजपुर, भारत-पाक की
तनातनी के बीच गलती से
घुस गया था पाक सीमा में

तीन फ्लैग मीटिंग के बाद भी पाक ने नहीं छोड़ा बीएसएफ जवान

जवान की गर्भवती पत्नी कश्मीर के लिए निकली

बीएसएफ जवान पूर्णम साहू
पश्चिम बंगाल के रहने वाले हैं।
उनकी पत्नी रजनी 3 महीने की
गर्भवती हैं और पति की
हस्तक्षेपकारी की खबर मिलते हैं
उनका रो-रोकर बुरा हाल है।
रजनी अपने पति के बारे में और
राजानकारी जुटाने के लिए पश्चिम
बंगाल के हुगली से फिरोजपुर
कस्बे की करीब 2,000
किलोमीटर लंबे सफर पर निकल
पड़ी हैं। उनके साथ उनके
परिजन भी हैं। रजनी का कहना
है कि वे पानकाट स्थित
बीएसएफ कैप को जाएंगी।

**पत्नी बोली- पीएमओ
जाकर करुंगी अपील**

रजनी ने कहा, उनके सहकर्मी
फोन पर बताया कि उन्हें पकड़
लिया गया है। चार दिन बीत चुके
हैं और उनके बचाव का कोई
संकेत नहीं मिला है। मुझे नहीं
पता कि पाकिस्तान में उन्हें
खाना-पानी मिल रहा है या नहीं।
मैं जानती हूँ कि पठानकोट
जाकर भी हो सकता है कि
जानकारी न मिले।

पाक सेना ने जारी की जवान की फोटो

पाकिस्तानी सेना द्वारा हिरास्त में लिए जाने के वक्त साहू झूटी पर थे। उनके साथ अपनी एक-47 राइफल, पानी की बटल और दूसरा सामान था। पाकिस्तानी सेना ने जवान को हिरास्त में ले लिया और सामान भी जब्त कर लिया। बाद में साहू की 2 फोटो भी जारी की गई, जिनमें से एक में उनकी आंखों पर पट्टी बंधी हुई है और दूसरी में वे वहीं पहने अपने सामान के साथ खुद हथे दिखाई दे रहे हैं।

जवान को सीमा के बारे में नहीं था पता

बीएसएफ जवान पूर्ण कुमार साहू को हिरासत में लिए जाने की खबर जैसे ही बीएसएफ के आला अधिकारियों को लगी वे फौरन मौके पर पहुंचे और पाकिस्तानी रेजर्स से बातचीत शुरू की। अधिकारियों ने कहा कि साहू की कुछ दिनों पहले ही इस इलाके में तैनात हुई थी, इसलिए उसे सीमा के पता नहीं था और मौला से संवाद कर गया। हालांकि, पवित्र सेना ने साहू को हिरासत में आने का इहकार करा



भारत-पाक के बीच 3 पलैंग मीटिंग बेजतीज



जवान साहू की रिहाई को लेकर भारत और पाकिस्तानी सेना के बीच 3 मलेगान सीमा हो चुकी है, लेकिन अभी तक कोई नतीजा नहीं निकला है। एक अधिकारी ने कहा, पाकिस्तानी रजेंट ने सुविधा किया है कि वे आज़म आला अधिकाधिक के आदेश का इंतज़ार कर रहे हैं। बीएसएफ ने पाकिस्तान सेनिकों के आगे और फ़ौज़ कमांडर स्तर की बैठक की मांग की है। घटना की पूरी जांच करी केंद्रीय गृह सचिव को भी दौड़ है।

दिल्ली में आग से 800 झुगियां खाक दो बच्चे जिंदा जले

दिल्ली के रोहिणी स्थित सेक्टर-17 की झुगियों में रविवार को भीषण आग लग गई। इससे एक के बावजूद एक कई सिलेंडरों में धमाके हो गए।

राष्ट्रियों के
सेक्टर-17 में
अलमदुदुटना
तीन व चार
वर्ष के सार
बच्चों सा



गहने, ज़रूरत का सामान और नकदी जलकर राख हो गईं। अभी तक पुलिस के अलावा प्रशासन की ओर से कोई भी मौके पर नहीं पहुंचा है। पीने के पानी का इंतजाम तक किसी ने नहीं कराया।

दमकल के देरी से पहुंचने पर तोड़फोड़ : पीड़ित परिवारों का आरोप है कि आग लगते ही दमकल विभाग को सूचना दे दी गई थी। उससे बाद भी दमकल करीब 45 मिनट देरी से मौके पर पहुंची। इसके चलते आग ने अन्य झुग्गियों को भी अपना चोट में ले लिया। इस दौरान गुस्ताख लोगों ने एक दमकल क शीशा भी फोड़ दिया।

एक के बाद एक सिलेंडर ब्लास्ट

दिल्ली पुलिस के अनुसार, दोपहर में एक झुग्गी में अचानक आग लगी थी। उसने पास की झुगियों को भी अपनी चपेट में ले लिया। इससे झुगियों में रखे गैस सिलेंडरों में धमके होने से आग अन्य झुगियों तक पहुंच गई। पुलिस ने बताया कि हादसे में साढ़िया (3) और आलम (4) की झुगियों से मौत हो गई। इसी तरह करीब 800 झुगियां जलकर राख हो गईं। इलाके में चारों ओर धुंध के गुबार नजर आ रहा था।



BANASTHALI VIDYAPITH

(Notified as Deemed to be University Under Section 3 of the UGC Act)

University for women: University with a difference










Banasthali Vidyapith, the world's largest fully residential university for women is NAAC 'A++', the second highest ranked women's university in the world having more than 15000 students on its 850-acre campus situated amidst rural setting in Rajasthan, having a distinct educational ideology and offering a variety of programmes from nursery up to doctoral level across a wide spectrum of disciplines to prepare enlightened citizens with strong value-base.

Programmes offered																																																																											
ENGINEERING & TECHNOLOGY B.Tech.* (Comp. Sc. & Engg./Comp. Sc.-Artificial Intelligence/Electronics & Comm./ Electronics & Instru./Electrical & Electronics/Mechatronics/IT/Biotech./Chemical Engg./Electronics Engg.-VLSI Design and Technology) M.Tech. Integrated* (Comp. Sc./Mechatronics)* M.Tech. (Artificial Intelligence) M.Tech. (Computer Science/IT) M.Tech. (Robotics & Automation) M.Tech. (VLSI Design) M.Tech. (Remote Sensing) M.Tech. (Biotechnology) M.Tech. (Chemical Engineering) Three Year Diploma (Electronics & Instru./ Electrical & Electronics/Mechatronics)* MATHEMATICAL & PHYSICAL SCIENCES B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Phy./Chem./Maths/Comp.Sc./Elect./Stats) BCA/BCA Hons./BCA Hons. with Research* B.Sc. (Data Science)/B.Sc. (Data Science) Hons. M.Sc. (Computer Science) M.Sc. (Data Science) M.Sc. (Electronics) M.Sc. (Mathematics/Statistics/Operations Research) M.Sc. (Physics) MCA/PGDCA <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">ARCHITECTURE & PLANNING</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">LAW</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./BBA/B.Com. LL.B. (Integrated) LL.M.* (Constitution Law/Criminal Laws & Forensics) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">LIFE SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Chemistry, Zoology, Botany & Microbiology) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Biotechnology) B.Pharm.* M.Pharm. (Pharmaceutical Chemistry, Pharmaceutics, Pharmacology) M.Sc. (Chemistry) M.Sc. (Microbiology) M.Sc. (Botany) M.Sc. (Zoology) M.Sc. (Biotechnology) M.Sc. (Bioinformatics) M.Sc. (Applied Microbiology & Biotechnology) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EARTH SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Geology/Geography) M.Sc. (Geography) M.Sc. (Geology) M.Sc. (Environmental Science) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">MANAGEMENT STUDIES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>	ARCHITECTURE & PLANNING			LAW			B.A./BBA/B.Com. LL.B. (Integrated) LL.M.* (Constitution Law/Criminal Laws & Forensics)			LIFE SCIENCES			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Chemistry, Zoology, Botany & Microbiology) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Biotechnology) B.Pharm.* M.Pharm. (Pharmaceutical Chemistry, Pharmaceutics, Pharmacology) M.Sc. (Chemistry) M.Sc. (Microbiology) M.Sc. (Botany) M.Sc. (Zoology) M.Sc. (Biotechnology) M.Sc. (Bioinformatics) M.Sc. (Applied Microbiology & Biotechnology) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EARTH SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Geology/Geography) M.Sc. (Geography) M.Sc. (Geology) M.Sc. (Environmental Science) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">MANAGEMENT STUDIES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			EARTH SCIENCES			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Geology/Geography) M.Sc. (Geography) M.Sc. (Geology) M.Sc. (Environmental Science) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">MANAGEMENT STUDIES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			MANAGEMENT STUDIES			B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			FINE ARTS			M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			AVIATION			B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science)			DESIGN			B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			JOURNALISM & MASS COMMUNICATION			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr>			HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr>			EDUCATION			B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr>			HOME SCIENCE			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*		
ARCHITECTURE & PLANNING																																																																											
LAW																																																																											
B.A./BBA/B.Com. LL.B. (Integrated) LL.M.* (Constitution Law/Criminal Laws & Forensics)																																																																											
LIFE SCIENCES																																																																											
B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Chemistry, Zoology, Botany & Microbiology) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Biotechnology) B.Pharm.* M.Pharm. (Pharmaceutical Chemistry, Pharmaceutics, Pharmacology) M.Sc. (Chemistry) M.Sc. (Microbiology) M.Sc. (Botany) M.Sc. (Zoology) M.Sc. (Biotechnology) M.Sc. (Bioinformatics) M.Sc. (Applied Microbiology & Biotechnology) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EARTH SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Geology/Geography) M.Sc. (Geography) M.Sc. (Geology) M.Sc. (Environmental Science) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">MANAGEMENT STUDIES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			EARTH SCIENCES			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Geology/Geography) M.Sc. (Geography) M.Sc. (Geology) M.Sc. (Environmental Science) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">MANAGEMENT STUDIES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			MANAGEMENT STUDIES			B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			FINE ARTS			M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			AVIATION			B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science)			DESIGN			B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			JOURNALISM & MASS COMMUNICATION			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr>			HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr>			EDUCATION			B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr>			HOME SCIENCE			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*															
EARTH SCIENCES																																																																											
B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Geology/Geography) M.Sc. (Geography) M.Sc. (Geology) M.Sc. (Environmental Science) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">MANAGEMENT STUDIES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			MANAGEMENT STUDIES			B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			FINE ARTS			M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			AVIATION			B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science)			DESIGN			B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			JOURNALISM & MASS COMMUNICATION			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr>			HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr>			EDUCATION			B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr>			HOME SCIENCE			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*																					
MANAGEMENT STUDIES																																																																											
B.Com./B.Com. Hons./B.Com. Hons. with Research* BBA/BBA Hons./BBA Hons. with Research* MBA (Integrated) BSW M.Com. MBA* (Business Analytics/Entrepreneurship/HR/ Finance/Marketing/Aviation/Public Policy/Banking and Finance Management) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">FINE ARTS</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			FINE ARTS			M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			AVIATION			B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science)			DESIGN			B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			JOURNALISM & MASS COMMUNICATION			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr>			HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr>			EDUCATION			B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr>			HOME SCIENCE			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*																											
FINE ARTS																																																																											
M.A. Music (Vocal/Instru.), Dance (Kathak/Bharatanatyam), Dramatic Art (Theatre), Drawing and Painting <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">AVIATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science) </td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">DESIGN</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			AVIATION			B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science)			DESIGN			B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			JOURNALISM & MASS COMMUNICATION			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr>			HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr>			EDUCATION			B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr>			HOME SCIENCE			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*																																	
AVIATION																																																																											
B.Sc./B.Sc. Hons. (Aviation Science)																																																																											
DESIGN																																																																											
B.Des. (Fashion & Lifestyle Design/Communication Design/Industrial Design) M.A. (Textile Designing) M.Des. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">JOURNALISM & MASS COMMUNICATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr></td></tr>			JOURNALISM & MASS COMMUNICATION			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr>			HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr>			EDUCATION			B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr>			HOME SCIENCE			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*																																													
JOURNALISM & MASS COMMUNICATION																																																																											
B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Journalism and Mass Communication) M.A. (Journalism and Mass Communication) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr></td></tr>			HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES			B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr>			EDUCATION			B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr>			HOME SCIENCE			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*																																																			
HUMANITIES & SOCIAL SCIENCES																																																																											
B.A./B.A. Hons./B.A. Hons. with Research* (Hindi, Sanskrit, English, Sociology, History, Maths, Statistics, Applied Statistics, Political Sc., Public Adm., Economics, Management, Music, Dance, Drama & Theatre Art, French, Drawing & Painting, Home Science, Textile Designing, Computer Application, Geography, Psychology, German) M.A. (Economics, History, Sociology, Political Sc., Psychology, Geography, Mathematics, Statistics, Operations Research, Hindi, English & Sanskrit) Master of Social Work <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">EDUCATION</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr></td></tr>			EDUCATION			B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr>			HOME SCIENCE			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*																																																									
EDUCATION																																																																											
B.A.B.Ed*/B.Sc.B.Ed.* (Secondary/Middle)*, B.Ed., M.Ed. <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">HOME SCIENCE</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr> </td></tr>			HOME SCIENCE			B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*																																																															
HOME SCIENCE																																																																											
B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) B.Sc./B.Sc. Hons./B.Sc. Hons. with Research* (Home Science) Food Science & Nutrition M.Sc. (Home Science) (Human Development/Food Science & Nutrition/Clothing & Textile) <tr> <td colspan="3" style="background-color: #0056b3; color: white; text-align: center;">NURSING</td> </tr> <tr> <td colspan="3"> B.Sc. Nursing* </td> </tr>			NURSING			B.Sc. Nursing*																																																																					
NURSING																																																																											
B.Sc. Nursing*																																																																											

SCHOOL EDUCATION DIVISION

New admissions shall be made only to classes VI*, IX* & XI Arts/Science(Maths/Bio)/Commerce.

For admission enquiry: +91-9116624101, +91-9352878388

Email: school_admissions@banasthali.in

Enquiries can be made at

- For general enquiry: +91-9352879844, +91-9352879855, +91-9352879866
- For US/PG Admissions: +91-9116624102 (Engineering & Technology)
- +91-9116624103 (Mathematical & Physical Sciences)
- +91-9116624104 (Life Science, Aviation, Earth Sc.)
- +91-9116624105 (Law & Management Studies)
- +91-9352879847 (Humanities, Social Sc., Home Sc.)
- +91-9352803156 (Design, Architecture, Fine Arts, Education & Nursing)

Email: ug_admissions@banasthali.in; pg_admissions@banasthali.in

How to Apply

For each programme a separate application is required through either:

Option 1 : Online submission of application at the University's website:
<http://www.banasthali.org> or

Option 2 : Send a DD for Pre-application fee of Rs. 1000/- in favour of "Banasthali Vidyapith"

Payable at Banasthali/Jaipur to: Secretary-Banasthali Vidyapith, P.O. Banasthali Vidyapith-304022 (Raj.)



Scan to explore

Scholarships

The Vidyapith provides financial support to the needy students in the form of merit-cum-need scholarships. It also encourages meritorious students by awarding them merit scholarships.



BANASTHALI VIDYAPITH

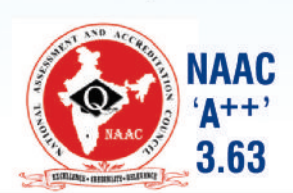
P.O. Banasthali Vidyapith (Raj.) 304022 • Phone : +91-1438228384, +91-1438228990

Mob. : +91-9352879844, +91-9352879855, +91-9352879866 • Email : admissions@banasthali.in

Visit us at <http://www.banasthali.org>

Connect with us on www.facebook.com/banasthali.org

Connect with us on www.instagram.com/banasthali_vidyapith_official



NAAC 'A++' 3.63

खबर संक्षेप

रिलायंस रिटेल के मुनाफे में 29 फीसदी की वृद्धि



नई दिल्ली। उद्योगपति मुकेश अंबानी की अगुवाई वाली रिलायंस इंडस्ट्रीज लिमिटेड की खुदरा कारोबार इकाई रिलायंस रिटेल वेंचर लिमिटेड (आरआरवीएल) का शुद्ध लाभ पिछले वित्त वर्ष (2024-25) की जनवरी-मार्च तिमाही में 29.1 प्रतिशत की वृद्धि के साथ 3,545 करोड़ रुपये रहा है।

विलय के बाद जियोस्टार का राजस्व 10,006 करोड़ पहुंचा



नई दिल्ली। रिलायंस के मीडिया कारोबार और वैश्विक मीडिया दिग्गज वॉल्ट डिज्नी के भारतीय कारोबार के विलय के बाद बने संयुक्त उद्यम जियोस्टार ने 774 करोड़ रुपये की कर-पूर्व कमाई के साथ 10,006 करोड़ रुपये का राजस्व दर्ज किया। जियोहॉटस्टार ने पांच सप्ताह के भीतर भुगतान वाले 10 करोड़ उपयोगकर्ताओं का आंकड़ा पार कर लिया।

एथर एनर्जी ने बड़े निवेशकों से जुटाए 1340 करोड़ रुपए



नई दिल्ली। एथर एनर्जी ने अपना आरंभिक सार्वजनिक निर्गम (आईपीओ) खुलने से पहले एंकर निवेशकों से 1,340 करोड़ रुपये जुटाए हैं। कंपनी 28 अप्रैल को अपना 2,981 करोड़ रुपये का आईपीओ लेकर आ रही है। इसका मूल्य दायरा 304-321 रुपये प्रति शेयर रखा गया है। एथर एनर्जी ने बड़े (एंकर) निवेशकों से 1,340 करोड़ रुपये जुटाए हैं।

नोकिया इंडिया ने वीआईएल में एक फीसदी हिस्सेदारी बेची



नई दिल्ली। नोकिया सॉल्यूशंस एंड नेटवर्क्स इंडिया ने कर्ज में डूबी दूरसंचार कंपनी वोडाफोन आइडिया लिमिटेड (वीआईएल) में करीब एक प्रतिशत हिस्सेदारी खुले बाजार में 786 करोड़ रुपये में बेच दी। नोकिया सॉल्यूशंस एंड नेटवर्क्स इंडिया ने 102.70 करोड़ शेयर बेचे, जो वोडाफोन आइडिया में 0.95 प्रतिशत हिस्सेदारी के बराबर है। शेयर औसतन 7.65 रुपये प्रति शेयर की कीमत पर बेचे गए, जिससे कुल सौदे की कीमत 785.67 करोड़ रुपये हो गई।

राशिफल

मेघ धैर्यशीलता बनाये रखने के प्रयास करें। शैक्षिक कार्यों के लिए विदेश जाने के योग बन रहे हैं। स्वास्थ्य का ध्यान रखें। भाइयों का साथ मिलेगा।

वृष वाणी में मधुरता तो रहेगी, परन्तु मन परेशान रहेगा। पारिवारिक जीवन सुखमय रहेगा। सन्तान की ओर से सुखद समाचार मिल सकते हैं।

मिथुन शैक्षिक कार्यों में सफलता मिलेगी। कारोबार में परिश्रम अधिक रहेगा, परन्तु लाभ में कुछ कमी आ सकती है। क्रोध पर नियंत्रण रखें।

मिथुन आत्मविश्वास में कमी आएगी। शैक्षिक कार्यों में सफलता मिलेगी। कुटुम्ब के बुजुर्ग के स्वास्थ्य का ध्यान रखें। धर्म के प्रति श्रद्धाभाव रहेगा।

कर्क सम्पत्ति में वृद्धि के योग बन रहे हैं। परिवार में धार्मिक कार्य हो सकते हैं। मित्रों का सहयोग मिलेगा। किसी नए कारोबार की शुरुआत करेंगे।

सिंह किसी पुराने मित्र से भेंट हो सकती है। सुरवातु खानपान में रुचि बढ़ सकती है। कारोबार में परिश्रम अधिक रहेगा। संबंधों में निरुदता आएगी।

कन्या मन में उतार-चढ़ाव रहेगा। धैर्यशीलता बनाये रखने के प्रयास करें। शैक्षिक एवं शोधाधि कार्यों के लिए किसी दूसरे स्थान पर जा सकते हैं।

तुला शैक्षिक कार्यों के सुखद परिणाम मिलेंगे। नौकरी में अफसरों का सहयोग तो मिलेगा, परन्तु कार्यक्षेत्र में वृद्धि हो सकती है।

वृश्चिक आत्मविश्वास भी भरपूर रहेगा। घर-परिवार में धार्मिक कार्य होंगे। सन्तान के स्वास्थ्य का ध्यान रखें। खर्च बढ़ेगा। वाणी पर नियंत्रण रखें।

धनु व्यर्थ के क्रोध से बचें। लाभ में वृद्धि होगी। जीवनसाथी के स्वास्थ्य का ध्यान रखें। रहन-सहन कष्टमय हो सकता है। सुखद समाचार मिलेगा।

मकर मन अशान्त हो सकता है। संयत रहें। आलस्य भी बढ़ सकता है। सन्तान सुख में वृद्धि होगी। कारोबार में कुछ सुधार होगा।

कुंभ परिवार की समस्या परेशान कर सकती है। आय में कमी एवं खर्च अधिक की स्थिति हो सकती है। नौकरी में कोई नई जिम्मेदारी मिल सकती है।

मीन

महिंद्रा एंड महिंद्रा करेगी एसएमएल इसुजु का टेकओवर, 555 करोड़ होंगे निवेश

एजेंसी ►► नई दिल्ली

महिंद्रा एंड महिंद्रा ने एसएमएल इसुजु लिमिटेड में 58.96 प्रतिशत हिस्सेदारी खरीदने का ऐलान किया है। महिंद्रा एंड महिंद्रा 650 प्रति शेयर के हिसाब से 555 करोड़ रुपए खर्च करेगी। इसके अलावा महिंद्रा एंड महिंद्रा, सेबी के नियमों के अनुसार कंपनी के

टेकओवर के लिए ओपन ऑफर भी लाएगी। इस डील की जानकारी महिंद्रा एंड महिंद्रा ने सभी के साथ साझा किया है। महिंद्रा एंड महिंद्रा इस डील के तहत एसएमएल के प्रमोटर सुमितो कॉर्पोरेशन से 43.96 प्रतिशत हिस्सा खरीदेगी। वहीं, एसएमएल

महिंद्रा ने 58.96 प्रतिशत हिस्सेदारी खरीदने का किया ऐलान

महिंद्रा के शेयर एक साल में 36 फीसदी चढ़े

शुक्रवार को महिंद्रा एंड महिंद्रा लिमिटेड के शेयर बीएसई में 1.33 प्रतिशत की गिरावट के साथ 2862.20 रुपये के लेवल पर बंद हुआ था। कंपनी के शेयरों की कीमतों में एक साल के दौरान 36 प्रतिशत की तेजी आई है। अब सोमवार यानी कल कंपनी के शेयर फोकस में रहेंगे।



दिग्गज कंपनी है एसएमएल इसुजु

एसएमएल इसुजु एक स्थापित और लोकप्रिय ब्रांड है। कंपनी की मौजूदगी देश भर में है। एसएमएल इसुजु आईएलसीवी सेगमेंट में एक लीडिंग कंपनी है। बस सेगमेंट में एसएमएल इसुजु की कुल हिस्सेदारी 16 प्रतिशत की है। वित्त वर्ष 2024 के दौरान कंपनी का ऑपरेटिंग रेवन्यू 2196 करोड़ रुपए रहा था। वहीं, इंडिटाटा इस दौरान 179 करोड़ रुपए रहा था।

इसुजु लिमिटेड के पब्लिक शेयर होल्डर्स से कंपनी 15 प्रतिशत हिस्सा खरीदेगी।

महिंद्रा एंड महिंद्रा को इसके बाद 26 प्रतिशत हिस्सा खरीदना ही होगा। सेबी के नियमों के अनुसार महिंद्रा एंड महिंद्रा को अतिरिक्त 26 प्रतिशत हिस्सेदारी के लिए ओपन ऑफर लाना होगा।

महिंद्रा की पोजीशन होगी मजबूत

इस प्रस्तावित अधिग्रहण से महिंद्रा एंड महिंद्रा की 3.5 टन कॉर्गेशियल सेगमेंट में स्थिति और मजबूत हो जाएगी। मौजूदा समय में महिंद्रा एंड महिंद्रा का इस सेगमेंट में 3 प्रतिशत हिस्सा है। वहीं, 3.5 टन एलसीवी सेगमेंट में महिंद्रा एंड महिंद्रा की हिस्सेदारी 52 प्रतिशत है। महिंद्रा एंड महिंद्रा का कहना है कि इस अधिग्रहण के बाद उनका मार्केट शेयर 6 प्रतिशत हो जाएगा।

एआई का मतलब कौशल विकास, नौकरी खत्म होना नहीं: टीसीएस



कार्य की प्रकृति को नया आकार देगी

एजेंसी ►► नई दिल्ली

प्रमुख सूचना प्रौद्योगिकी (आईटी) कंपनी टाटा कंसल्टेंसी सर्विसेज (टीसीएस) की कृत्रिम मेधा (एआई) इकाई के वैश्विक प्रमुख अशोक कृष ने कहा कि एआई नई प्रौद्योगिकियों के सुजन को बढ़ावा देगी तथा कार्य की प्रकृति को नया आकार देगी।

कृष ने कहा कि एआई को कौशल परिवर्तन के उद्देश्य के रूप में देखा जाना चाहिए, न कि नौकरियों के लिए खतरे के नजरिए से। कृष ने बातचीत में बताया कि एआई केवल एक प्रौद्योगिकी बदलाव नहीं है, बल्कि एक सांस्कृतिक परिवर्तन है जिसके लिए ऐसे कार्यान्वयन के साथ-साथ लोगों के काम करने के तरीके को बदलने की आवश्यकता है। पिछले तीन दशकों में विघटनकारी

प्रौद्योगिकियों - मेनेफ्रेम से लेकर इंटरनेट, ई-कॉमर्स, डिजिटल और क्लाउड तक की बार-बार लहरें देखी गई हैं। प्रत्येक बदलाव ने भविष्य की संभावनाओं के बारे में आशंकाएं और कभी-कभी 'भयभीत करने वाली' भावनाएं पैदा की हैं। व्यापक रुझान को देखते हुए, उन्होंने कहा कि एआई सिर्फ अगला विकास है, जो अंततः अधिक प्रौद्योगिकी के निर्माण की ओर ले जाएगा, क्योंकि यह पूरी प्रक्रिया को सरल बनाता है। कृष ने कहा, "इसलिए मुझे लगता है कि इसे नौकरी घटने के नजरिए से देखना गलत है और यह कौशल विकास का एक अवसर है।"

काम की प्रकृति भिन्न होगी

कृष ने कहा कि एआई मौजूदा तकनीक का विस्तार करेगा, लेकिन इसके जरिये किए जाने वाले काम की प्रकृति भिन्न होगी।

पिछले आठ वर्षों में 18 पीएसयू कंपनियां हुई सूचीबद्ध

सीपीएसई के आईपीओ निवेशकों को आठ साल में बंपर रिटर्न मिला, मझगांव डॉक सबसे ऊपर

एजेंसी ►► नई दिल्ली

पिछले आठ वर्षों में सूचीबद्ध 18 सार्वजनिक क्षेत्र की कंपनियों में 15 ने बंपर रिटर्न दिया है। इनमें मझगांव डॉक शिपबिल्डर्स सबसे ऊपर है, जिसने निवेशकों को 37 गुना तक अमीर बनाया।

विश्लेषण से पता चलता है कि बीमा कंपनियों को छोड़कर, मई 2017 से सूचीबद्ध सभी केंद्रीय सार्वजनिक क्षेत्र के उद्यमों (सीपीएसई) ने निवेशकों को सकारात्मक प्रतिफल दिया। इनमें विशेष रूप से पोत परिवहन और रेल क्षेत्रों की कंपनियां सबसे आगे रहीं।

आईआरसीटीसी ने दिया 1000 प्रतिशत रिटर्न

मझगांव डॉक शिपबिल्डर्स, रेल विकास निगम लिमिटेड (आरवीएनएल), गार्डन रीच शिपबिल्डर्स एंड इंजीनियर्स लिमिटेड और भारतीय रेलवे खानपान और पर्यटन निगम (आईआरसीटीसी) ने आईपीओ निवेशकों को 1,000 प्रतिशत से अधिक का प्रतिफल दिया।

सार्वजनिक क्षेत्र की 15 कंपनियों ने दिया बंपर रिटर्न

डॉक शिपबिल्डर्स ने निवेशकों को 37 गुना अमीर बनाया

लान देने में पोत और रेल विकास निगम सबसे आगे रहे

रेलवे का प्रदर्शन रहा बेहतर

क्षेत्रवार विश्लेषण से पता चलता है कि रेलवे और पोत परिवहन सीपीएसई ने अन्य क्षेत्रों के सीपीएसई से बेहततर प्रदर्शन किया है। मझगांव डॉक 2020 में 145 रुपये के निर्गम मूल्य पर शेयर बाजारों में सूचीबद्ध हुआ था। दिसंबर 2024 में शेयर विभाजन के बावजूद 22 अप्रैल, 2025 को यह 5,510.2 रुपये प्रति शेयर पर कारोबार कर रहा था।

आईआरसीटीसी बढ़कर 3872 पहुंचा

रेलवे सीपीएसई में, आरवीएनएल ने 1,866 प्रतिशत का प्रतिफल दिया। कंपनी का शेयर 2019 में 19 रुपये के आईपीओ मूल्य से बढ़कर इस समय 373.6 रुपये पर पहुंच गया है। इसी तरह आईआरसीटीसी के शेयर 2019 में 320 रुपये से बढ़कर 3,872.75 रुपये प्रति शेयर पर पहुंच गए।

एएमएल ने भी दिया अच्छा रिटर्न

रक्षा क्षेत्र के सीपीएसई - हिंदुस्तान एयरोनॉटिक्स (एचएएल) और भारत डायनेमिक्स (बीडीएल) ने आईपीओ निवेशकों को क्रमशः 605 प्रतिशत और 558 प्रतिशत का प्रतिफल दिया।

कोचीन शिपयार्ड 2017 में हुआ सूचीबद्ध : गार्डन रीच शिपबिल्डर्स 2018 में 118 रुपये के निर्गम मूल्य पर शेयर बाजारों में सूचीबद्ध हुआ था। इस समय शेयर की कीमत 1,733.9 रुपये प्रति शेयर है। कोचीन शिपयार्ड 2017 में सूचीबद्ध हुआ था। इसका शेयर 432 रुपये के आईपीओ निर्गम मूल्य से बढ़कर 2,979.7 रुपये पर है। यह प्रतिफल शेयर विभाजन के बावजूद है।

पोटाश खनन में हिंदुस्तान जिंक के उतरने की योजना

एजेंसी ►► नई दिल्ली

वेदांता समूह की कंपनी हिंदुस्तान जिंक लिमिटेड (एचजेडएल) पोटाश खनन में उतरने की योजना बना रही है और राजस्थान में एक ब्लॉक पर नजर गड़ाए हुए है, जिसमें लिथियम भंडार होने की भी अच्छी संभावना है। कंपनी के एक शीप अधिकारी ने यह जानकारी दी। भारत पोटाश के आयात पर बहुत अधिक निर्भर है और इसे कम करने के तरीकों की खोज कर रहा है। भारत का पोटाश आयात मुख्य रूप से रूस, कनाडा, बेलारूस और इजराइल जैसे देशों से आता है। कंपनी मूल धातुओं- जस्ता और सीसा और कीमती धातु चांदी के साथ-साथ सभी महत्वपूर्ण खनिजों से परे विस्तार करने की योजना बना रही है



- वेदांता समूह की कंपनी है हिंदुस्तान जिंक
- राजस्थान में एक ब्लॉक पर नजर गड़ाए हुए है

नेफेड की बिकवाली जारी रहने से सोयाबीन तिलहन में गिरावट

नई दिल्ली। सहकारी संस्था नेफेड द्वारा सोयाबीन की बिकवाली जारी रहने के बीच बीते सप्ताह देश के तेल-तिलहन बाजार में सोयाबीन तिलहन के दाम में गिरावट दर्ज हुई जबकि विदेशों में खाद्यतेलों के दाम मजबूत होने से बाकी सभी तेल-तिलहनों में सुधार देखने को मिला। मॉडियों में आवक कम रहने और सुस्त कारोबारी गतिविधियों के बीच मूंफली तेल-तिलहन के भाव अपरिवर्तित रहे। बाजार सूत्रों ने कहा कि सहकारी संस्था नेफेड की ओर से न्यूनतम समर्थन मूल्य से कमजोर हाजिर दाम पर सोयाबीन की बिकवाली जारी रहने के बीच सोयाबीन तिलहन के भाव गिरावट के साथ बंद हुए।



डिक्सन इलेक्ट्रॉनिक कलपुर्जे बनाएगी

एजेंसी ►► नई दिल्ली

इलेक्ट्रॉनिक्स विनिर्माण सेवा कंपनी डिक्सन टेक्नोलॉजीज इलेक्ट्रॉनिक्स कलपुर्जा विनिर्माण क्षेत्र में प्रवेश करेगी और निर्यात पर विचार करने से पहले उन्हें निजी जरूरतों के लिए उपयोग करेगी। कंपनी के एक वरिष्ठ अधिकारी ने यह जानकारी दी। सूत्रों के अनुसार, टाटा इलेक्ट्रॉनिक्स सरकार द्वारा शुरू की गई 23,000 करोड़ रुपये की प्रोत्साहन योजना के तहत इलेक्ट्रॉनिक्स कलपुर्जों के विनिर्माण के लिए 2,000 करोड़



रुपये का निवेश कर सकती है। टाटा इलेक्ट्रॉनिक्स ने इस संबंध में भेजे गए प्रश्न पर टिप्पणी करने से इनकार कर दिया। टाटा इलेक्ट्रॉनिक्स ने इस संबंध में भेजे गए प्रश्न पर टिप्पणी करने से इनकार कर दिया। इलेक्ट्रॉनिक्स कलपुर्जा विनिर्माण योजना (ईसीएमएस) के बारे में बात करते हुए डिक्सन के मुख्य कार्यपालक अधिकारी (सीईओ) अतुल लाल ने कहा कि इलेक्ट्रॉनिक्स कलपुर्जा कंपनी के लिए विकास का अगला चरण है।

शब्द पहेली - 5850

1		2	3		4		5		6
7				8					9
				10				11	12
13		14						15	16
17							18		
								19	
20		21	22				23	24	25
			26					27	
28				29					30
							31		
							32		

बाएँ से दाएँ-

- पिता की बहन-2
- कठोर-2
- खून, रुधिर-2
- मशरूम, फफूंद-3, 2
- इसे मकड़ी बुनती है-2
- अपशिष्ट पदार्थ-2
- धैर्य, संयम-2
- स्फूर्ति, चंचलता-4
- ओस, निशाजल-4
- राशि निर्धारण-5
- हलकापन-5
- खालीपन, रिक्तता-4
- स्नान करवाना-4
- दंड-2
- कार्य-2
- कुर्बानी-2
- कहानी का लेखक-5
- प्रतिबिंब-2
- गाना, नागमा-2
- माँ की माँ-2

ऊपर से नीचे

- बंदूक की गोली-4
- व्याकुलता-4
- दौरान, मध्य में-5
- सत्ताधारी-4
- नरम, अकठोर-4
- शराब, मुरा-2
- ईश्वर-2
- गतिशीलता-5
- नवीन, नया -2, 3
- उद्योगपति अनिल अंबानी की पत्नी का पूर्व नाम-5
- प्रतिपूर्त व अनुपूर्त करना (अंग्रेजी-4)
- मवाद-2
- नाजुकता-4
- मना करना-4
- माँ का बहुवचन-2

शब्द पहेली - 5849 का हल

क	प	न	क	र	श	ब	न	म
म	र	फ	क	र	म			
अ	य	स	न		म	ह	प्र	
ल	ह	ल	न		क	न	र	य
ब			र			म		
ह	क	का	य	अ	प	न	र	
र			ख			की		
म	थ	ल	ब	ल	क	म	त	र
घ	न	ग	न	य	नि	क	क	अ
त	स	न	न	क	ल	ब	द	र

सूडोकु नवताल 5860										**** कठिनतम			
			4					3					
		6			2		4						
		8				5							
	3							7					
7					4					9			
	9									5			
			2				1						
		1		7			6						
5					3								
सूडोकु नवताल 5859 का हल										**** कठिनतम			
7	8	5	4	2	9	6	3	1					
3	6	4	1	5	7	8	9	2					
9	2	1	6	3	8	7	4	5					
6	5	3	2	8	4	9	1	7					
1	7	2	3	9	6	4	5	8					
4	9	8	7	1	5	2	6	3					
2	4	7	5	6	1	3	8	9					
5	3	9	8	4	2	1	7	6					
8	1	6	9	7	3	5	2	4					



सल्टा पोलवेरिलो ट्रेक

यह रेल मार्ग अर्जेंटीना-सल्टा को चिली पोलवेरिलो से जोड़ता है। 217 किमी लंबा यह रेल मार्ग अर्जेंटीना में बना है। साल 1948 में इस रेल मार्ग को खोला गया था। इसका निर्माण कार्य 27 सालों तक चला था। यह रेल मार्ग 4,200 की ऊंचाई पर स्थित है। यात्रा के दौरान ट्रेन 29 पुलों और 21 सुरंगों को पार करती है।

पांच सबसे खतरनाक रेल मार्ग, यात्रा के दौरान आपके खड़े हो जाएंगे रोंगटे

जहां लोगों को यात्रा करने में लगता है डर



इक्वाडोर का डेविल्स नोज

यह रेल रूट समुद्र तल से नौ हजार फीट की ऊंचाई पर है। इस रेल मार्ग का निर्माण करीब 33 साल में पूरा हुआ था। यह 1872 में बनना शुरू हुआ और 1905 में बनकर तैयार हो पाया। पहाड़ की वजह से होने वाली समस्याओं को दूर के लिए सरकार ने इसका निर्माण कराया था। यह दक्षिण अमेरिका में इंजीनियरिंग का बेजोड़ नमूना है।

आरगो गेड़े रेलमार्ग

इंडोनेशिया की राजधानी जकार्ता से बैनडंग के बीच चलने वाली रेलगाड़ी एक बेहद ऊंचे और खतरनाक पुल से होकर गुजरती है। इसे आरगो गेड़े रेलमार्ग कहा जाता है। इस पुल के दोनों तरफ बाड़े नहीं लगे हैं, जिससे यह और भयानक लगता है। यही वजह है कि इस पुल से गाड़ी गुजरते ही यात्रियों की सांसें अटक जाती हैं। डरकर कुछ यात्री चीखने भी लगते हैं। लेकिन, इस डर के अलावा पुल से नीचे अगर देखें तो काफी शानदार नजारा दिखता है।



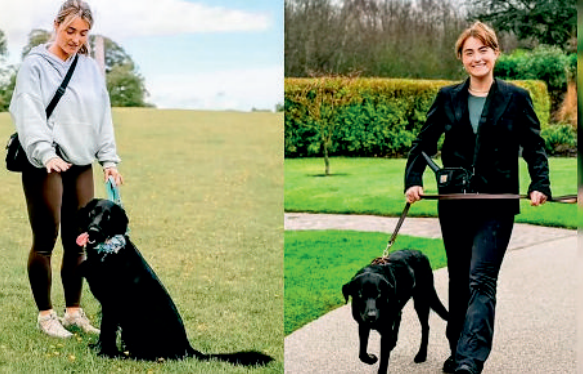
दक्षिण अफ्रीका में केप टाउन मार्ग

दक्षिण अफ्रीका के एक रेल मार्ग पर यात्रा करने से लोग डरते हैं। केप टाउन रेलवे ट्रैक चोरी और हमलों की वजह से जाना जाता है। केप टाउन रेल मार्ग पर ट्रेनों में अक्सर चोरी और हमले की घटनाएं होती रहती हैं। इन हमलों और चोरी की वजह से हर दिन कोई न कोई ट्रेन रद्द की जाती है।

एसो मियागी मार्ग

जापान में आत्सका से व्हाइटहॉर्स, युकोन बंदरगाह को जोड़ने वाला व्हाइट पास और युकोन रेल मार्ग रोमांच से भरा हुआ है। इस रेल मार्ग में आपको प्रकृति की सुंदरता देखने को मिलती है। इस रूट पर ट्रेन तीन हजार फुट की चढ़ाई करती है जो काफी डरावना होता है। इसलिए यह रूट खतरनाक माना जाता है।

रोचक खबरें



छोड़ी पीएचडी, शुरू किया अजीब बिजनेस, शादियों में पालतू कुत्तों को लगी संभालने!

बेलफास्ट। आजकल बिजनेस करने का लोगों को ऐसा शौक चढ़ा है कि वो अच्छी खासी नौकरियां या कॉलेज की डिग्रियां छोड़कर बिजनेस करने में उतारू हो जा रहे हैं। ऐसा ही शौक एक आयरलैंड की लड़की को भी लगा. इस वजह से उसने अपनी पीएचडी की डिग्री बिना पूरी किए बिजनेस शुरू कर दिया. बिजनेस भी इतना अजीब है कि भारत में कोई सुनेगा तो मजाक ही उड़ाएगा। लड़की अब शादियों में दुल्हा-दुल्हन के पालतू कुत्तों को संभालती है और बदले में फीस चार्ज करती है। एक रिपोर्ट के अनुसार बेलफास्ट की रहने वाली 26 साल की रेबेका मैकब्राइड ने 2023 में पीएचडी को बीच में ही छोड़ दिया था। वो बायोलॉजी से पीएचडी कर रही थीं। उसके बाद उन्होंने अपना बिजनेस शुरू किया। वो अब शादियों में दुल्हा-दुल्हन के पालतू कुत्तों को संभालती हैं। विदेशों में जब लोग शादी करते हैं, तो वो चाहते हैं कि उनके पालतू कुत्ते भी उस दौरान उनके साथ रहें, पर ऐसे फंक्शंस में, जहां भीड़भाड़ होती है, जानवर काफी परेशान हो जाते हैं। रेबेका उन्हीं कुत्तों की देखरेख करती हैं। आपको जानकर हैरानी होगी कि वो एक कुत्ते के लिए 400 डॉलर (34 हजार रुपए) तक चार्ज करती हैं। वो कुत्तों को शादी वाले दिन के लिए तैयार करती हैं, उन्हें वेंडिंग फोटोज में साथ खड़ा करने के लिए उन्हें शांत कराती हैं, ये सुनिश्चित करती हैं कि कुत्ते किसी की ज्यादा परेशान न करें और खुद भी ज्यादा परेशान न हों।

सेलिब्रिटी सोशल मीडिया पोस्ट हैं शार्क के बढ़ते हमलों के लिए जिम्मेदार

पेरिस। दुनिया में कई जगह समुद्र किनारे पर शार्क पाई जाती हैं। पिछले कुछ समय से शार्क के इंसानों पर हो रहे हमले भी बढ़ रहे हैं। पर इन सबके लिए जिम्मेदार कौन है? एक रिसर्च में वैज्ञानिकों ने दावा किया है कि शार्क के काटने और सेलिब्रिटी सोशल मीडिया पर इन जीवों को छूने के लिए जिस तरह के संदेश दे रहे हैं, दोनों में संबंध है। शोध में दावा किया गया है ज्यादातर मामलों में शार्क इंसानों के दखल देने के बाद केवल आत्मरक्षा में काम करती हैं। रिसर्च सीधे सीधे सवाल उठा रही है कि सेलिब्रिटी अपने वीडियोज और सेल्फी के जरिए लोगों को भी उकसा रहे हैं कि उन्हें भी इसी तरह की सेल्फी लेने में संकोच नहीं करना चाहिए। वहीं, वैज्ञानिक इस कोशिश को गलत ठहरा रहे हैं और जोखिम भरा बता रहे हैं। उनका कहना है कि यह इंसानों के लिए खतरनाक तो है ही, खुद शार्क के लिए भी ठीक नहीं है।



गलत जा रहा है संदेश : फ्रांस की पीएसएल यूनिवर्सिटी के एरिक क्लूआ ने इस रिसर्च की अगुआई की है। उन्होंने साफ कहा, 'जैसा कि बहुत सारे इन्क्वैरेंसर्स सोशल मीडिया पर कर रहे हैं, मैं उन्हें प्रोत्साहित नहीं करता हूं, वे किसी शार्क की पीठ के पंख से लटकते हैं उसे छूते हैं, उसे सहलाते हैं। वे यह साबित करना चाहते हैं कि शार्क नुकसान नहीं पहुंचा सकती और वे शार्क के संरक्षण के लिए काम कर रहे हैं।'

31400000 रुपए में बिका 113 साल पुराना खत लिखी थी टाइटेनिक जहाज की भविष्यवाणी

लंदन। टाइटेनिक जहाज के एक यात्री का लिखा हुआ एक पत्र ब्रिटेन में नीलामी में रिकॉर्ड दाम पर बिका है। कर्नल आर्चीबाल्ड प्रेसी का यह पत्र एक गुप्त खरीदार ने 3.41 करोड़ रुपए (300,000 पाउंड) में खरीदा। यह नीलामी रविवार को इंग्लैंड के विल्टशायर में 'हेनरी एलड्रिज एंड सन' नीलामी घर में हुई। मीडिया रिपोर्टर्स के मुताबिक, इस पत्र की शुरुआती अनुमानित कीमत करीब 60,000 पाउंड थी, लेकिन यह पांच गुना ज्यादा दाम में बिका। इस पत्र को 'भविष्यवाणी जैसा' कहा जा रहा है, क्योंकि इसमें कर्नल प्रेसी ने अपने एक दोस्त को लिखा था कि 'ये जहाज तो अच्छा है पर इसके बारे कोई फैसला लेने से पहले अपनी यात्रा खत्म होने का इंतजार करेंगे।' यह पत्र 10 अप्रैल 1912 को लिखा गया था, उसी दिन जब कर्नल प्रेसी टाइटेनिक पर सवार हुए थे। पांच दिन बाद, जहाज उत्तरी अटलांटिक महासागर में एक हिमखंड से टकराकर डूब गया था। इस हादसे में करीब 1,500 लोगों की जान चली गई थी। बचने के बाद कर्नल प्रेसी ने 'द ट्रुथ अबाउट द टाइटेनिक' नामक एक किताब लिखी थी, जिसमें उन्होंने हादसे का अपना अनुभव साझा किया था। उन्होंने बताया था कि कैसे वह ठंडे पानी में एक पलटी हुई लाइफबोट पर चढ़कर बच पाए थे। हालांकि, लाइफबोट पर पहुंचने वाले कई लोग ठंड और थकावट से मर गए थे। कर्नल प्रेसी इस हादसे में तो बच गए थे, लेकिन उनका स्वास्थ्य काफी बिगड़ गया। बाद में वे कोमा में चले गए और 4 दिसंबर 1912 को मधुमेह (डायबटीज) से जुड़ी परेशानियों के कारण उनका निधन हो गया।



इंसान को कमजोर करना शुरू कर दिया है एआई, 10 साल में हो जाएगा हावी

लंदन। हर कुछ दिन में हम सुनते हैं कि आर्टिफीशियल इंटेलिजेंस यानी एआई जल्दी ही इंसानों को पीछे छोड़ कर उन पर हावी तक हो जाएगी। कुछ लोग इस बारे में अनुमान भी लगाते पाए जाते हैं कि ऐसा कब होगा। लेकिन वैज्ञानिकों का कहना है कि एआई तेजी से इंसानों को मंदबुद्धि या मूर्ख बना कर रहेगा। उनकी दलील है कि एआई दिमाग चलाने वाले बड़े बड़े कामों को अपने हाथ में ले रही है और इससे हम इंसान सोचने की काबिलियत खोते चले जा रहे हैं और जल्दी ही ऐसा वक्त आएगा कि एआई इंसानों को बेकार कर देगी और ऐसा केवल एक दशक में हो जाएगा।



केवल देखते रह जाएगा इंसान

वैज्ञानिकों को कहना है कि एआई तेजी से ज्यादा से ज्यादा बुद्धिमान होती चली जा रही है। लेकिन इंसान केवल इस देखते रह जाने के अलावा और कुछ नहीं कर सकेंगे. एक्सपर्ट्स ने पाया है कि इंसान अपनी दिमागी ताकत खो रहे हैं, जैसे जैसे हम जनेरेटिव एआई का इस्तेमाल कर रहे हैं। एआई अब बिना इंसानी दखल के नया कंटेंट तक बना सकता है। हर साल बुद्धि में कमजोर होते जा रहे हैं हम : वैज्ञानिकों ने प्रोफेसर जेम्स पिलन के नाम पर फिल्म प्रभाव का जिक्र किया है। उन्होंने पाया था कि पीटी दूर पीटी इंसान बुद्धिमत्ता परीक्षण में ज्यादा अंक लाते जाते हैं, पर यह काल अब पारट रहा है। ज्यादा बुद्धिमान होने और आईक्यू टेस्ट में ज्यादा स्कोर करने की जगह हम अब लगातार कम अंक ला रहे हैं और ये स्कोर हर साल कम होता जा रहा है।

घटता जा रहा है आईक्यू

वैज्ञानिकों को कहना है कि बीचे तीन दशकों से हमारा आईक्यू स्कोर लगातार गिर रहा है। ऐसा तब से है जब से इंटरनेट आया है, बल्कि 1949 में जब से इस तरह के टेस्ट शुरू हुए हैं। हाल का स्कोर सबसे कम है। नोबेल पुरस्कार विजेता और गुगल डीपमाइंड के सह संस्थापक सर डेमिस हर्माक्स तो यह तक कह रहे हैं कि हो सकता है कि इंसान अगले एक दशक में ही बेकार साबित होने लगेंगे।



कमजोर हो गई है इंसानी बुद्धि

अध्ययन बताते हैं कि एआई पर निर्भरता बढ़ रही है, जबकि आईक्यूस्कोर घटता जा रहा है। हमारी आलोचनात्मक सोच और ध्यान देने क्षमता दोनों में कमी देखने को मिल रही है, क्योंकि इंसान सीखने की क्षमताओं और विशेषज्ञताओं से वंचित हैं। कॉर्नेल यूनिवर्सिटी के मनोविशेषज्ञ रॉबर्ट स्टैमबर्ग का कहना है कि एआई ने पहले ही मानव बुद्धिमत्ता को कमजोर कर दिया है। स्विट्जरलैंड में कोल्टन के एसबीएस स्विस् बिजनेस स्कूल के माइकल बेरैलटच ने 666 ब्रिटिश नागरिकों की आलोचनात्मक सोच का परीक्षण किया और पाया कि एआई का इस सोच से गहरा नाता है। वे कहते हैं कि सोशल मीडिया का आलोचनात्मक सोच पर बहुत ज्यादा असर पड़ा है।

इन जगहों पर महीनों नहीं इबता है सूरज रात में दिखता है अनोखा नजारा



लंदन। दुनिया में एक पूरा दिन 24 घंटे का होता है। इसमें 12 घंटे का दिन और इतने ही घंटे की रात होती है। प्रकृति का नियम है कि दिन के बाद रात होती है और रात के बाद दिन होता है। हम में से ज्यादातर लोगों को लगता है कि पूरी दुनिया में यही नियम है। लेकिन धरती पर कई ऐसी जगहें हैं, जहां पर महीनों तक सूर्य अस्त नहीं होता है और रात नहीं होती है। दुनिया की इन जगहों पर सूर्य 70 दिन से अधिक नहीं डूबता है। यह जानकर आपको हैरानी हो रही होगी।

नार्वे : नार्वे आर्कटिक सर्कल में स्थित है जिसे लैंड ऑफ मिडनाइट सन भी कहा जाता है। इस देश में मई महीने से लेकर जुलाई महीने के आखिरी तक सूर्य अस्त नहीं होता है। यहां पर लगातार 76 दिनों तक रात नहीं होती है और दिन रहता है। इस देश में स्वालबार्ड में भी सूर्य 10 अप्रैल से 23 अगस्त तक नहीं डूबता है। अगर आप गर्मियों में घूमने की तैयारी कर रहे हैं, तो यहां पर जा सकते हैं। कनाडा : कनाडा के उत्तर-पश्चिमी क्षेत्र में नुनावुत शहर स्थित है। आर्कटिक सर्कल से लगभग दो डिग्री ऊपर स्थित यह शहर बेहद खूबसूरत है। इस शहर में लगातार दो महीने सूर्य अस्त नहीं होता है। सर्दी के मौसम में यहां पर 30 दिन तक सिर्फ रात रहती है और सूर्य नहीं निकलता है। आइसलैंड : यूरोप के सबसे बड़े द्वीपों में शामिल आइसलैंड में जून में कमी सूर्य अस्त नहीं होता है। यहां पर 24 घंटे दिन रहता है। ग्रेट ब्रिटेन के बाद आइसलैंड यूरोप का सबसे बड़ा द्वीप है।

एक खास उम्र में शुरू हो जाता है बुरी आदतों का असर, रिसर्च ने किया चौंकाने वाला खुलासा!

एजेसी ► नई दिल्ली

इंसान को सेहत बनाने के लिए बहुत अनुशासित और कई बुरी आदतों से दूर रहना होता है। इनमें सिगरेट शराब का सेवन, सबसे प्रमुख और खतरनाक माना जाता है। वैज्ञानिक और डॉक्टर ये तो बताते हैं कि खराब आदतों और गड़बड़ लाइफस्टाइल इंसान को लंबे जीवन जीने से रोकती है। पर यह बताना मुश्किल है कि ऐसा कब से शुरू होने लगेगा और इनके रहते समय के साथ सेहतमंद बने रहना भी मुश्किल होता चला जाता है। अब एक अनूठी रिसर्च में वैज्ञानिकों ने यह पता लगा लिया है कि आखिर किस उम्र में ये बुरी आदतें शरीर पर दिखाना शुरू कर देती हैं

कैसे की रिसर्च

इस रिसर्च के लिए वैज्ञानिकों को एक टीम ने 1959 के बाद पैदा हुए सैकड़ों बच्चों पर उनकी 61 साल की उम्र तक नजर रख पड़ताल की। रिसर्च में उन्होंने एक चौंकाने वाला नतीजा मिला कि जो लोग नियमित तौर से शराब पीते हैं, सिगरेट पीते हैं, और बहुत ही कम कसरत करते हैं, उनमें बीमार होने या निराश होने की संभावना कम हो जाती है। और यह सब केवल 36 साल की उम्र में ही शुरू हो जाता है।

बुरा होने लगता है सेहत का हाल

फिनलैंड में लॉरिया यूनिवर्सिटी की डॉ. टिया केकेलेनेन का कहना है कि उनकी पड़ताल के नतीजों से पता चला है कि लंबे समय तक होने वाले नुकसान को रोकने के लिए सेहत संबंधी बर्तान से जल्दी निपट लेना चाहिए। खराब आदतें आखिर में बुरी मानसिक और शारीरिक अवस्था में पहुंचा देती हैं। रिसर्च के नतीजे एनल्स ऑफ मेडिसिन में प्रकाशित हुए हैं।



उस खास उम्र से ही

एक्सपर्ट्स का कहना है कि सुरत और गतिहीन लाइफस्टाइल कई तरह की सेहत संबंधी समस्याएं देती हैं जिनमें सबसे प्रमुख शारीरिक समस्याएं होती हैं। वहीं, दूसरी तरफ धूम्रपान का संबंध मानसिक स्वास्थ्य से है और शराब का सेवन पूरी के पूरे स्वास्थ्य पर ही बुरा असर डालता है। पर शोधकर्ताओं का कहना हैकि अगर इन बुरी आदतों को मिडिलएज में यानी 36 साल से पहले ही छोड़ दिया तो बुढ़ापे में सेहत बेहतर रहेगी। केकेलेनेन का कहना है कि दिल के रोग और कैंसर से दुनिया में तीन चौथाई मौतें होती हैं। लेकिन, केवल अच्छी लाइफ स्टाइल से इसका जोखिम काफी कम किया जा सकता है।

कोपा डेल रे कप : बार्सिलोना 32वें बार बना चैंपियन, 43वें बार खेला फाइनल मुकाबला

एग्रेसी ►► सेविले

जूल्स कौंडे के 116वें मिनट में अतिरिक्त समय में किए गए गोल की मदद से बार्सिलोना ने कोपा डेल रे फुटबॉल टूर्नामेंट के रोमांचक फाइनल में अपने चिर प्रतिद्वंद्वी रियल मैड्रिड को 3-2 से हराया। राइट बैक कौंडे ने लुका मोड्रिक के पास पर 116वें मिनट में यह गोल किया जिससे बार्सिलोना रिकॉर्ड 32वां कोपा डेल रे खिताब जीतने में सफल रहा। बार्सिलोना इसके अलावा चैंपियंस लीग और स्पेनिश फुटबॉल लीग ला लिगा का खिताब जीतने की दौड़ में भी बना हुआ है। बार्सिलोना चैंपियंस लीग के सेमीफाइनल के पहले चरण में बुधवार को इंटर मिलान का सामना करेगा। वह ला लिगा में भी रियल मैड्रिड से चार अंक आगे शीर्ष पर काबिज है।

3-2 से रियल मैड्रिड को हराया

11 बार उपविजेता रही टीम

चैंपियंस लीग और ला लिगा खिताब से एक कदम दूर

20 बार रियल मैड्रिड चैंपियन

24 खिताब के साथ बिलबाओ दूसरे स्थान पर

अतिरिक्त समय में मिली जीत

पेड़ि गोंजालेज ने ला कार्टुजा स्टेडियम में 28वें मिनट में बार्सिलोना को बढ़त दिलाई। रियल मैड्रिड ने दूसरे हाफ में दो गोल करके बढ़त हासिल की। किलियन एमबापे ने 70वें मिनट में प्रो किक पर गोल करके स्कोर बराबर कर दिया। इसके बाद खेल के 177वें मिनट में मिडफील्डर ऑरिलियन टौमैनी के हेडर से गोल करके स्कोर 2-1 से रियल मैड्रिड के पक्ष में कर दिया। बार्सिलोना की तरफ से फेरान टोरेस ने 84वें मिनट में बराबरी का गोल करके मैच को अतिरिक्त समय तक खींच दिया।

सत्र में तीसरी जीत

बार्सिलोना ने इस सत्र में रियल मैड्रिड के खिलाफ जो तीन मैच खेले हैं उन सभी में उसे जीत मिली। उसने पिछले साल अक्टूबर में ला लिगा के मैच में रियल मैड्रिड को 4-0 से हराया था। इसके बाद उसने जनवरी में स्पेनिश सुपर कप फाइनल में 5-2 से जीत हासिल की थी।

एफए कप फाइनल में पहुंचा क्रिस्टल पैलेस

लंदन। क्रिस्टल पैलेस ने इसमाइला सा के दो गोल की मदद से शनिवार को वेम्बली स्टेडियम में एस्टन विला को 3-0 से हराकर तीसरी बार एफए कप फुटबॉल टूर्नामेंट के फाइनल में प्रवेश किया। क्रिस्टल पैलेस इससे पहले 1990 और 2016 में इस टूर्नामेंट के फाइनल में पहुंचा था लेकिन दोनों अवसरों पर उसे मैग्नेस्टर युनाइटेड ने हरा दिया था। इसमाइला सा की मदद से खेल के 31वें मिनट में एबेरेची एजे ने गोल करके क्रिस्टल पैलेस से को शुरुआती बढ़त दिलाई। इसके बाद उन्होंने 58वें और फिर स्टोपेज टाइम के चौथे मिनट में गोल करके अपनी टीम को बड़ी जीत सुनिश्चित की। क्रिस्टल पैलेस 17 मई को होने वाले फाइनल में मैग्नेस्टर सिटी या नॉटिंघम फॉरेस्ट से भिड़ेगा।

रोनाल्डो ने दागा टूर्नामेंट का अपना 8वां गोल

जेद्दा। क्रिस्टियानो रोनाल्डो की अगुआई में सऊदी अरब की टीम अल-नसर ने एफएसी चैंपियंस लीग प्लॉट के क्वार्टर फाइनल में जापान के योकोहामा एफ मैरिनोस को 4-1 से शिकस्त दी। चालीस साल के रोनाल्डो ने मैच के 38वें मिनट में टूर्नामेंट का अपना आठवां गोल किया। मौजूदा सत्र में यह उनका 33वां गोल है। इससे पहले एस्टन विला से 100 मिलियन डॉलर से अधिक में इस साल जनवरी में अनुबंधित हुए जॉन डुरान ने 27वें मिनट में गोल कर अल-नसर का खाता खोला जबकि सादियो माने ने इसके चार मिनट के बाद टीम की बढ़त को दोगुना कर दिया। डुरान ने दूसरे हाफ (49वां मिनट) में अपना दूसरा गोल कर टीम को 4-0 की बढ़त दिला दी। एंडरसन लोपेस ने पांच बार की चैंपियन जापान की टीम के लिए सात्वना गोल किया।

आईपीएल पाइंट टेबल				
टीम	मैच	जीते	हारे	अंक
गुजरात	8	6	2	12
मुंबई	10	6	4	12
दिल्ली	8	6	2	12
बेंगलुरु	9	6	3	12
पंजाब	9	5	3	11
लखनऊ	10	5	5	10
कोलकाता	9	3	5	7
हैदराबाद	9	3	6	6
राजस्थान	9	2	7	4
चेन्नई	9	2	7	4

ऑरेंज कैप

सूर्यकुमार

427 रन

मुंबई

पार्ल कैप

जोशा हेजलवुड

17 विकेट

बेंगलुरु

खबर संक्षेप

प्रभासिमरन इस सत्र में अधिक परिपक्व

कोलकाता। जब क्रिंस के स्पिन गेंदबाजी कोच सुनील जोशी का मानना है कि सलामी बल्लेबाज प्रभासिमरन सिंह इंडियन प्रीमियर लीग के मौजूदा सत्र ने अधिक परिपक्वता दिखा रहे हैं तथा टीम प्रबंधन में उन पर जो भरोसा दिखाया है उस पर खरा उतर रहे हैं। पंजाब के अनुभवी बल्लेबाज प्रभासिमरन ने कोलकाता नाइट राइडर्स के खिलाफ शनिवार को यहां खेले गए मैच में शुरू में सतर्कता बरतने के बाद 49 गेंद पर 83 रन की आकर्षक पारी खेली जिससे पंजाब ने चार विकेट पर 201 रन का मजबूत स्कोर बनाया। बारिश के कारण हालांकि यह मैच थुल गया।

आक्रामक गेंदबाजी से उनका भी दिन बन जाएगा नई दिल्ली। मुंबई इंडियंस के स्टार तेज गेंदबाज ट्रेंट बोल्ट का मानना है कि इंडियन प्रीमियर लीग में बल्लेबाज पावर-हिटिंग को एक अलग स्तर पर ले जाते हैं, लेकिन अगर गेंदबाज सटीकता से समझौता किए बिना आक्रामक बने रहने पर ध्यान केंद्रित करते हैं तो उनका भी दिन बन जाएगा। बोल्ट ने कहा कि टी20 क्रिकेट बल्लेबाजों द्वारा बड़े शॉट लगाते के तरीके खोजने के साथ विकसित हुआ है, लेकिन इससे गेंदबाजों को भी विकेट लेने का मौका मिलता है। न्यूजीलैंड के इस तेज गेंदबाज ने कहा कि डेथ ओवरों में गेंदबाजी करना एक बड़ी चुनौती बन गई है।

टीसीएस वर्ल्ड 10के में शीर्ष पर रहे सारा और जोशुआ बेंगलुरु। सारा चेलंगट और जोशुआ चेट्टेगी ने रविवार को यहां आयोजित टीसीएस वर्ल्ड 10के दौड़ में क्रमशः महिला और पुरुष वर्ग में शीर्ष स्थान हासिल किए। विश्व एथलेटिक्स के 'गोल्ड लेबल रोड रेस' के दोनों वर्गों में इस तरह युगांडा के धावकों का दबकाव रहा। सारा और चेट्टेगी अपने देश के पहले एथलीट हैं, जिन्होंने टीसीएस वर्ल्ड 10के खिताब के साथ-साथ 26,000 डॉलर का पुरस्कार भी जीते हैं।

आईपीएल : 10 मैच में 12 अंक लेकर नंबर 2 बनी इंडियंस मुंबई की लगातार पांचवीं जीत, बुमराह का 'चौका', रिकलटन और सूर्या के अर्धशतक

एग्रेसी ►► मुंबई

मुंबई इंडियंस रविवार को इंडियन प्रीमियर लीग मैच में लखनऊ सुपर जायंट्स को 54 रन से हराकर लगातार पांचवीं जीत से तालिका में दूसरे स्थान पर पहुंच गई। आईपीएल में हमेशा की तरह धीमी शुरुआत के बाद लय पकड़ने वाली मुंबई इंडियंस 10 मैच में 12 अंक लेकर गुजरात टाइटन्स (12 अंक) से नीचे बनी हुई है। एलएसजी 10 अंक से छठे स्थान पर है।

मुंबई ने पहले बल्लेबाजी करते हुए 7 विकेट पर 215 रन बनाए। जवाब में लखनऊ की टीम 161 रन ही बना सकी। विकेटकीपर बल्लेबाज रेयान रिकलटन (58 रन) और सूर्यकुमार यादव (54 रन) के अर्धशतकों के बाद तेज गेंदबाज जसप्रीत बुमराह (चार विकेट) की अगुआई में शानदार गेंदबाजी की।

सूर्या के 4 हजार रन पूरे

सूर्यकुमार यादव ने आईपीएल में सबसे तेज 4 हजार रन पूरे किए हैं। एबी डिविलियर्स और क्रिस गेल के बाद सूर्या ने सबसे कम गेंदों में ऐसा कारनामा किया है। गेल ने 4 हजार रन पूरे करने के लिए 2653 गेंदों का सामना किया था, जबकि डिविलियर्स ने 2658 गेंदों का सामना किया था। वहीं, सूर्या ने इसे करने के लिए 2705 गेंदों का सामना किया है।

स्कोर बोर्ड				
मुंबई इंडियंस	रन	गेट	4	6
विश्वरूप यादव ने रन	58	32	6	4
रिच गेल ने रन	12	05	0	2
रिच गेल ने रन	29	21	3	1
सूर्यकुमार यादव ने रन	54	28	4	4
रिकलटन ने रन	06	05	1	0
हॉकिंग ने रन	05	07	0	0
नवनर ने रन	25	11	2	2
बैलन ने रन	20	10	2	1
वीरक खंडे ने रन	01	01	0	0
अतिरिक्त : 05, कुल : 20 ओवर में 215/7				
लखनऊ : रन 4-0-40-2, रन 4-0-44-1, रन 4-0-48-1, रन 4-0-41-1, ओवर 4-0-42-2				
लखनऊ सुपर जायंट्स	रन	गेट	4	6
रिकलटन ने रन	34	24	3	2
मकसम यादव ने रन	09	11	2	0
पुलन यादव ने रन	27	15	1	3
पुलन यादव ने रन	04	02	1	0
कोलीन ने रन	35	22	2	2
क्रिस्टल ने रन	24	16	3	0
अतुल ने रन	02	04	0	0
ली क्रिकेट ने रन	13	14	0	2
अतुल ने रन	00	01	0	0
रिच यादव ने रन	04	09	0	0
टिडल ने रन	01	03	0	0
अतिरिक्त : 08, कुल : 20 ओवर में 161/10				
लखनऊ : रन 4-0-20-3, रन 4-0-38-0, रन 4-0-22-4, रन 4-0-48-2, रन 4-0-25-0, रन 4-0-26-1				

बेंगलुरु घर के बाहर लगातार 6 मैच जीतने वाली पहली टीम

एग्रेसी ►► नई दिल्ली

अपने मैदान पर खेल रहे विराट कोहली और कृणाल पंड्या के बीच चौथे विकेट के लिए 84 गेंद में 119 रन की साझेदारी के दम पर रॉयल चैलेंजर्स बेंगलुरु आईपीएल के मैच में रविवार को दिल्ली कैपिटल्स को छह विकेट से हराकर अंतालिमा में शीर्ष स्थान पर पहुंच गई। जीत के लिए 163 रन के लक्ष्य के जवाब में आरसीबी ने एक समय 26 रन पर तीन विकेट गंवाने के बाद 18.3 ओवर में चार विकेट पर 165 रन बनाए। आरसीबी अपने मैदान से बाहर लगातार छह मैच जीतने वाली आईपीएल के इतिहास में पहली टीम बन गई। खचाखच भरे अरुण जेटली स्टेडियम पर 'कोहली कोहली' के शोर के बीच विराट ने पारी के सूत्रधार की भूमिका निभाते हुए 47 गेंद में चार चौकों की मदद से 51 रन बनाए जबकि कृणाल ने 47 गेंद में नाबाद 73 रन बनाए जिसमें पांच चौके और चार छक्के शामिल थे। इस जीत के बाद आरसीबी 10 मैचों में 14 अंक लेकर शीर्ष पर पहुंच गई है जबकि दिल्ली नौ मैचों में 12 अंक के साथ चौथे स्थान पर है। दिल्ली कैपिटल्स ने पहले बल्लेबाजी के लिये भेजे जाने पर आखिरी ओवरों में ट्रिस्टन स्टक्स के 18 गेंद में 34 रन और केएल राहुल के 41 रन की मदद से आठ विकेट पर 162 रन पर बनाए।

सुदीरमन कप भारत पहले मुकाबले में डेनमार्क से 1-4 से हारा

एग्रेसी ►► शियामेन

पीवी सिंधू और एचएस प्रणय जैसे अनुभवी खिलाड़ियों की हार के झटके से उबरने में नाकाम रही भारतीय टीम को बीडब्ल्यूएफ सुदीरमन कप फाइनल्स में ग्रुप डी के अपने पहले मैच में रविवार को यहां डेनमार्क के खिलाफ 1-4 से करारी शिकस्त का सामना करना पड़ा। इंडोनेशिया और इंग्लैंड के साथ एक कठिन ग्रुप में खे गे भारत को अपनी क्वालिफिकेशन उम्मीदों को जीवित रखने के लिए मजबूत शुरुआत की जरूरत थी लेकिन टीम ऐसा करने में विफल रही। डेनमार्क ने पांच मैचों के मुकाबले के पहले तीन मैच जीतकर 3-0 की अजेय बढ़त हासिल कर ली। तनिषा क्रस्टो और ध्रुव कपिला की मिश्रित युगल जोड़ी ने भारतीय अभियान को शुरुआत की, लेकिनजेस्पर टोफ्ट और अमाली मैगेलुंड की दुनिया की सातवें नंबर की जोड़ी से 13-21, 14-21 से हार गई। प्रणय इसके बाद दुनिया के तीसरे नंबर के खिलाड़ी एंडर्स एंटोनसन को कड़ी टक्कर नहीं दे सके। उन्हें सीधे गेम में 15-21, 16-21 से हार का सामना करना पड़ा। मुकाबले में भारत को बनाये रखने की जिम्मेदारी अब हरिहरन अम्सकरुण और रुबन कुमार रेंथनासाबापति की अनुभवहीन भारतीय पुरुष युगल जोड़ी पर थी लेकिन यह मुकाबला पूरी तरह एकरतफा साबित हुआ।

सिंधू फार्म में नहीं, वापसी में फेल

चोट से वापसी के बाद खराब लय से गुजर रही विश्व रैंकिंग में 18वें स्थान पर काबिज सिंधू दोनों गेम में 20-16 और 19-12 की बड़ी बढ़त को भुनाने में नाकाम रही। इस साल पांच टूर्नामेंटों में सिर्फ तीन जीत दर्ज करने वाली सिंधू को लाइन हाजिराई केजेरफिल्ड ने 22-20 से शिकस्त दी। तनीषा क्रस्टो और श्रुति मिश्रा ने महिला युगल में जीत हासिल करके भारत के लिए कुछ सम्मान बचाया। भारतीय जोड़ी ने नितली रैंकिंग वाली डेनमार्क की जोड़ी नतास्का पी. एथनीसन और एलेक्जेंड्रा बोजे को हराया। भारत का अगला मुकाबला 29 अप्रैल को इंडोनेशिया की मजबूत टीम से होगा।

भारत के 14 मुक्केबाज एशियन चैंपियनशिप के फाइनल में पहुंचे

अम्मान। भारत के 14 मुक्केबाज यहां चल रही एशियाई अंडर-15 और अंडर-17 मुक्केबाजी चैंपियनशिप के फाइनल में पहुंच गए। अंडर-15 वर्ग के सेमीफाइनल में भाग ले रही भारत की 12 मुक्केबाजों में से 10 ने शनिवार को प्रतियोगिता के आठवें दिन अपने-अपने मुकाबले जीतकर फाइनल में प्रवेश किया। कोमल (30-33 किगा), नय्या (58 किगा) और सुनेगा (61 किगा) ने आरएससी (रेफरी द्वारा मुकाबला रोकना) में जीत हासिल की, जबकि खुशी अहलवत (35 किगा), तमन्ना (37 किगा), प्रिंसी (52 किगा) और तृषाना मोहिते (67 किगा) ने भी दमदार जीत दर्ज की। मिर्ली मीनम (43 किगा) को जीत के लिए थोड़ा संघर्ष करना पड़ा। उन्होंने अपनी प्रतिद्वंद्वी को 3-2 से हराया। स्वी (40 किगा) और वंशिका (70 किगा से अधिक) को सेमीफाइनल में बाई मिली थी। पुरुषों की अंडर-15 प्रतियोगिता में संस्कार विनोद (35 किगा) किर्गिस्तान के आर्सेन जोरोबेव पर आरएससी की जीत के साथ खिताबी मुकाबले में जगह पक्की करने वाले पहले खिलाड़ी बने। उनके अलावा रुद्राक्ष सिंह खेदम (46 किगा), अमिजीत (61 किगा) और लक्ष्य फोगाट (64 किगा) ने भी फाइनल में जगह बनाई।

भारतीय महिला टीम ने श्रीलंका को नौ विकेट से रौंदा, प्रतिका की फिफ्टी

एग्रेसी ►► कोलंबो

सलामी बल्लेबाज प्रतिका रावल के शानदार नाबाद अर्धशतक से पहले स्पिनर स्नेह राणा और पदार्पण कर रही श्री चरणी की बेहतरीन गेंदबाजी से भारत ने रविवार को यहां महिला त्रिकोणीय श्रृंखला के वर्षा बाधित पहले एकदिवसीय अंतरराष्ट्रीय मैच में श्रीलंका को नौ विकेट से हराया। बारिश के कारण मैच शुरू होने में तीन का घंटे का विरल हुआ और इसे 39 ओवर का कर दिया गया। भारत ने श्रीलंका की पारी को 38.1 ओवर में 147 रन पर समेट दिया। ऑफ स्पिनर राणा और

लक्ष्य को हासिल कर लिया। अनुभवी स्मृति मंधाना (43) ने टीम की तेज शुरुआत दिलायी जिसके बाद प्रतिका (नाबाद 50) और हरलीन देओल (नाबाद 48) ने 95 रन की अटूट साझेदारी कर टीम को जीत दिला दी। भारत का अगला मुकाबला 29 अप्रैल को दक्षिण अफ्रीका से होगा।

अमिनव निशानेबाजी में जीते तीन स्वर्ण पदक

नई दिल्ली। युवा अमिनव शॉ ने रविवार को कुमार सुरेंद्र सिंह मेमोरियल निशानेबाजी चैंपियनशिप में 10 मीटर एयर राइफल मिश्रित टीम स्पर्धा में सीनियर, जूनियर और युवा वर्ग में स्वर्ण पदक जीतकर शानदार प्रदर्शन किया। अमिनव ने सीनियर 10 मीटर एयर राइफल मिश्रित टीम फाइनल में मेहुली घोष के साथ मिलकर रेलवे की मेयना सज्जदार और शाद तुषार माने की जोड़ी को 16-4 से हराया। जूनियर स्पर्धा के स्वर्ण पदक मैच में अमिनव ने स्वाति चौधरी के साथ मिलकर पश्चिम बंगाल को द्दिक का दूसरा स्वर्ण पदक दिलाया। उन्होंने महाराष्ट्र की शम्मीवी क्षीरसागर और पार्थ राकेश माने की 16-12 से हराया। अमिनव ने युवा वर्ग में संद्रता रॉय के साथ स्वर्णिम हैट्रिक पूरी की। इस जोड़ी ने मध्य प्रदेश की निखिल पुंडीर और गौतमी भनोट की जोड़ी को 17-5 से हराया।

टी20 मैच में राजस्थान रॉयल्स से मुकाबला शाम 7.30 बजे आज जीत से प्लेऑफ के करीब पहुंचेगा गुजरात

एग्रेसी ►► जयपुर

शानदार फॉर्म में चल रही गुजरात टाइटन्स की टीम सोमवार को यहां इंडियन प्रीमियर लीग (आईपीएल) टी20 मैच में राजस्थान रॉयल्स से भिड़ेगी तो उसका लक्ष्य शीर्ष स्थान पर अपनी पकड़ मजबूत करने के साथ प्लेऑफ में जगह पक्की करने के करीब पहुंचना होगा। शुभमन गिल की अगुवाई वाली

टीम आठ मैचों में से छह जीत के साथ 10 टीमों की तालिका में शीर्ष पर काबिज है और उसे प्लेऑफ में पहुंचने के लिए दो और जीत की जरूरत है। टाइटन्स ने मौजूदा सत्र में शानदार प्रदर्शन किया है और उसे सिर्फ दो बार हार सामना करना पड़ा है। साई सुदर्शन और प्रसिद्ध कृष्णा क्रमशः ऑरेंज (सबसे ज्यादा रन) और पर्पल (सबसे ज्यादा विकेट) कैप की दौड़ में सबसे आगे चल रहे

हैं। गुजरात की इस टीम के लिए गिल, सुदर्शन और जोष बटलर शानदार लय में हैं। इस तिक्तड़ी के तीनों बल्लेबाजों ने मौजूदा सत्र में 300 से अधिक रन बनाए हैं और इस दौरान उनका स्ट्राइक रेट भी 150 से अधिक रहा है। कई चोटों के बाद प्रतिस्पर्धी टी20 क्रिकेट में वापसी करने वाले प्रसिद्ध ने शानदार प्रदर्शन किया है।

OFFICE OF THE CHIEF ENGINEER (STORE & PURCHASE)
Third floor, SLDC Building, CSPTCL, Dangania Raipur-492013.
Website- www.cspc.co.in Phone No. 0771-2574240/4239/4106
No.02-16/CE/ TR-25/ S&P/01/2236 Raipur, Date:- 25.04.2025

E- TENDER NOTICE

Scaled tenders are invited for deployment of following manpower for Executive Engineer (Area Store), CSPTCL, Bilaspur for a period of one year.

S	Tender No.	Particulars	Qty	E.M.D	Last date of submission of Tender	Due date of opening of Tender
N	TR-25/ S&P/01	Computer Operator	04 Nos.			
	RfX. No. 8100042885	Security Guard	07 Nos.	Rs. 36,500/-	15/05/2025 (15.00 Hrs.)	15/05/2025 (15.30 Hrs)
		Line Attendant Gr- III (Unskilled)	06 Nos.			

Note:- For other details of/NIT, please visit our website www.cspc.co.in (Er. K.B. Patre)

SAVE ELECTRICITY

Chief Engineer (S&P) CSPCL : Raipur

न्यायालय अतिरिक्त कलेक्टर एवं विभागाधिकारी, सारंगद-बिलासपुर (छ.ग.)

- - - ईमानदार :-

रा.प्र.क्र. 2025043214000009 / बी-121/2024-2025

एवंद द्वारा सर्वसम्मतित को सूचित किया जाता है कि आवेदक नितीशचंद्र चतुर्वेदी पिता बलित राम चतुर्वेदी, उम्र 29 वर्ष जाति -सप्तनामी, निवासी ग्राम-बोहराई, तहसील-4 था-ना-आर्य, जिला रायपुर (छ.ग.) एवं आवेदिका पुष्पाजनी पिता कृष्ण कुमार, उम्र 28 वर्ष जाति -सप्तनामी, ग्राम-भदगांव, तहसील-4 था-ना-भदगांव, जिला सारंगद-बिलासपुर (छ.ग.) द्वारा विशेष विवाद अधिनियम 1954 के तहत विवाद अनुश्रुति किये जाने हेतु आवेदक के आधार कार्ड, निवास प्रमाण पत्र, शेषाणिष्ठ योग्यता 10, 12 वीं अंकावली की प्रमाणित, जाति प्रमाण पत्र तथा आवेदिका के आधार कार्ड, निवास प्रमाण पत्र, शेषाणिष्ठ योग्यता 10, 12 वीं अंकावली की प्रमाणित, जाति प्रमाण पत्र, योग्यता पत्र, शायद वर सहित आवेदन पत्र प्रस्तुत कर निवेदन किया गया है।

उक्त संबंध में किसी भी व्यक्ति को कोई उजरत/अपति हो तो वह प्रकाशन तिथि से 30 दिनों के भीतर आपति प्रस्तुत कर सकता है। प्रकाशन तिथि से 30 दिनों के पश्चात प्रस्तुत दावा आपति पर विचार नहीं किया जाएगा।

आज दिनांक 21/04/2025 को मेरे हस्ताक्षर एवं न्यायालय मुहर से जारी किया गया।

अतिरिक्त कलेक्टर एवं विवाद अधिकारी जिला सारंगद-बिलासपुर (छ.ग.)

‘देश से बड़ा कोई नहीं’ अविमुक्तेश्वरानंद के बयान पर राणे ने दी नसीहत



एजेंसी ▶▶ | मुंबई

पूर्व केंद्रीय मंत्री नारायण राणे ने शंकराचार्य अविमुक्तेश्वरानंद सरस्वती की उस टिप्पणी से असहमति जताई जिसमें उन्होंने सिंधु नदी के जल प्रवाह को रोकने की भारत की क्षमता पर सवाल उठाया था।

उन्होंने कहा कि पहलगाम हमले के बाद प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी की तरफ से लिए गए सुरक्षा संबंधी फैसलों पर सार्वजनिक रूप से बहस नहीं होनी चाहिए। 22 अप्रैल को कश्मीर के अनंतनाग जिले के पहलगाम में

શંકરાચાર્ય ને કેંદ્ર સરકાર પર સાધા થા નિશાના

वहीं शंकराचार्य के वादग्रस्त
वीडियो का जिक्र करते हुए
नारायण राय ने कहा, 'हम
उनका सम्मान करते हैं, लेकिन
यह फैसला सुरक्षा कारकों से
लिया गया है। देश से बड़ा कोई
नहीं है।' बता दें कि, आध्यात्मिक
मन से द्वाया किया था कि भारत
में सिंधु नदी के पानी को मोड़ने
या बर्बाद रखने के लिए बुनियादी
द्रव्य की कमी है। उन्होंने कहा
कि ऐसी सुविधाओं के निर्माण में
दो दशक लग सकते हैं। वीडियो
संदेश में परस्वतंत्रों से संधि
पत्र के कदम को लोगों को
बेवकूफ बनाने वाला बताया।

आतंकवादियों ने 26 लोगों की गोली मारकर हत्या कर दी थी। जिसके बाद केंद्र ने पाकिस्तान को दंडित करने के लिए कदम उठाए, जिसमें 1960 की सिंधु जल संधि को स्थगित रखना भी शामिल है।



भाजपा बोली- दुश्मन की कटपुतली

एजेंसी ▶▶ | नई दिल्ली

पहलामा आतंकी हमले के बाद कर्नाटक के सीएम सिद्धार्मैया का युद्ध की जरूरत नहीं वाला बयान। पाकिस्तानी मीडिया में खूब छाया हुआ है। इसे लेकर भाजपा ने सिद्धार्मैया को धोखा है। सीएम सिद्धार्मैया ने कहा था कि युद्ध की कोई जरूरत नहीं है। सरकार को कड़े कदम उठाने चाहिए। सुर्क्षा व्यवस्था को मजबूत करने चाहिए। हम युद्ध के पक्ष में नहीं हैं। इस बयान को पाकिस्तानी मीडिया ने खूब तर्जिह दी। इसके बाद भाजपा ने सिद्धार्मैया पर दुश्मन देश की कठपुतली की तरह काम करने का आरोप लगाया है।

पाक मीडिया में छाया सिद्धारमैया का 'युद्ध की जरूरत नहीं' वाला बयान



क्या कहा था सिद्धार्थने ने

पहलामा हमले के बाद भारत की ओर से पाकिस्तान पर कड़े प्रतिबंध लगाए जाने के बाद कर्नाटक के सीएम सिद्धरामैया ने कहा था कि युद्ध की कोई जरूरत नहीं है सरकार को कड़े कदम उठाने चाहिए। सुरक्षा व्यवस्था को मजबूत करनी चाहिए। हम सुरक्षा के पक्ष में नहीं हैं। शांति होनी चाहिए, लोगों को सुरक्षा मिलनी चाहिए और केंद्र सरकार को सुरक्षा उपाय करने चाहिए।

**रातों-रात पाक में
हो गए प्रसिद्ध :
भाजपा नेता**

इसे लेकर भाजपा नेता आर अशोक ने सिद्धारमैया को पाकिस्तान रत्न कहा। उन्होंने कहा कि आप अपने बचकाने और बेतुके बयानों के कारण रातों-रात पाकिस्तान में विश्व प्रसिद्ध हो गए हैं। आपको बधाई। यदि आप कभी द्रोहारा पाकिस्तान जाते हैं, तो आपको शाही आतिथ्य की गारंटी है।

**पाकिस्तान देगा
अतिदूत का पुरस्कार**

एक्स पर पोस्ट में आर अशोक ने कहा कि इसमें कोई आश्चर्य नहीं होगा यदि पाकिस्तान सरकार आपको पाकिस्तान के लिए वकालत करने वाले महान शांतिदूत के रूप में सर्वोच्च नागरिक पुरस्कार, निशान-ए-पाकिस्तान से सम्मानित करती है। सार्वजनिक जीवन में सिद्धार्थमेया जैसे लोगों की उपस्थिति हमारे देश की सबसे बड़ी रासदी है।

कांग्रेस की आदत हल्की फुल्की बातें करने की

केंद्रीय मंत्री प्रहलाद जोशी ने कहा कि पहलगांव आकाश हलकी की पूरी दुनिया निम्न कर रही है, लेकिन कांग्रेस नेताओं की आदत बन गई है कि वे वास्तविक स्थिति को जाने बिना देश के बारे में हलकी-फुल्की बातें करते हैं। उन्होंने एक्स पर लिखा कि पूरी दुनिया भारत के प्रति संवेदनशील व्यापक कर रही है। अधिकांश देश भारत से कह रहे हैं कि वह आतंकियों को सख्त सिराप। इस बीच मुख्यमंत्री सिद्धूदेव ने एक बयान दिया है कि हम आतंकवाद गतिविधियों में शामिल लोगों को दंडित नहीं करना चाहिए, बल्कि आत्मی सुरक्षा को मजबूत करना चाहिए। यह निम्नद्वयी है।

मंदिर के शुद्धिकरण मामले में भाजपा ने आहूजा को किया बाहर

एजेन्सी ▶▶ | जयपुर

भारतीय जनता पार्टी ने कांग्रेस नेता टीकाराम जुली के मॉर्द जाने के बाद वहां कथित तौर पर शुद्धिकरण किए जाने की घटना को लेकर पार्टी नेता ज्ञानदेव आहुजा की प्राथमिक सदस्यता समाप्त कर दी है। अलवर के राम मंदिर में कांग्रेस नेता टीकाराम जुली ने प्राण त्यागने पर कांग्रेस में भाग लिया था। उसके बाद भाजपा नेता आहुजा ने वहां गंगा जल का छिड़काव कर मॉर्द का शुद्धिकरण किया था। भाजपा की ओर से रविवार को ज़ोर से आदेश के अनुसार, पार्टी

आहूजा ने की अनुशासनहीनता

समिति ने पाया कि आहूजा ने अनुशासनहीनता की थी। इसके बाद भाजपा के प्रदेश अध्यक्ष मदन राठी ने उनकी पार्टी सदस्यता समाप्त करने के आदेश जारी किये। पूर्व मुख्यमंत्री अशोक गहलोत सहित कांग्रेस नेताओं ने आहूजा के कृत्य को दलित का अपमान बताया था। इससे पहले आज ज्ञानदेव आहूजा अनुशासन समिति के समक्ष अपना पक्ष रखने के लिए पेश हुए।

की अनुशासन समिति की जांच रिपोर्ट के बाद आहूजा के खिलाफ कार्रवाई की गई है। आहूजा ने संवाददाताओं से कहा, “मैंने दलित विरोधी कुछ नहीं किया है।”



मिच्चल हॉस्पिटल

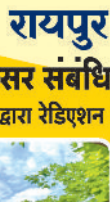
रायपुर - भिलाई



कैंसर संबंधित सम्पूर्ण उपचार

आधुनिक मशीनों के द्वारा रेडिएशन थेरेपी (कैंसर सिंकाई) की सुविधा उपलब्ध

रायपुर में



VARIAN HALCYON

भिलाई में



VARIAN UNIQUE

आयुष्मान एवं BSKY-BIJU कार्ड से नि:शुल्क रेडियेशन,
कीमोथेरेपी एवं रहने की व्यवस्था

● रेडियो थेरेपी ● कीमोथेरेपी ● कैंसर सर्जरी ● मेडिकल एवं हिमेटो ऑन्कोलॉजी

रायपुर

अवंति बाई चौक, पंडरी

9343079151, 91313 99570

भिलाई

टी.आई. मॉल के पास

7722880844, 0788-2294440



संजीवनी

कैंसर केयर हॉस्पिटल

अत्याधुनिक रेडियोथेरेपी (कैंसर का सेंकाई से इलाज)
एवं सटीक स्टेजिंग हेतु PET स्कैन




मरीजों के सुरक्षित एवं गुणवत्तापूर्ण
 ट्रिटमेंट के लिए पूर्ण NABH से मान्य

आयुष्मान भारत से निःशुल्क रेडियोथेरेपी

दावड़ा कॉलोनी, पंचपेड़ी, रायपुर

7389904010, 07714081010

HONDA
The Power of Dreams

How we move you.
CREATE ► TRANSCEND, AUGMENT

ACTIVA

110CC & 125CC

3 YEAR FREE SERVICE MAINTENANCE PACKAGE

WORTH ₹5500/-*

CASHBACK OF 5%

UPTO ₹5000/-#

LOW ROI

@ 7.99%**

Activa Limited Period Special Price ₹80990/-^

Honda
RoadSync App

Smart Coloured
TFT with 3 Modes

Smart Key
Technology

IDFC FIRST Bank CREDIT CARDS*

Terms and Conditions apply. *Approval of the loan is at the sole discretion of the financiers, and additional documentation may be required. **The interest rates, down payment, and tenure options are based on the financier's assessment of the applicant's credit profile. **The offers/features may be modified or withdrawn at any time without prior intimation. #Cashback Offer available on selected models for EMI transactions made using IDFC FIRST Bank credit cards through Pine Labs machines only. #Customers can avail 5% instant cashback, up to a maximum of ₹ 5000. #Valid on one transaction per card/order during the offer period. #The scheme is available in selected outlets only. *3 Years Free Service Maintenance Package is available only on Deluxe variant of Activa 110 and Activa 125. *For detailed Terms and Conditions of the 3-Year Free Service Maintenance Package worth ₹ 5500, kindly contact authorised main dealers and associate dealers. *Above scheme can be withdrawn at any time without prior intimation. All offers are valid until 30th April 2025. ^Limited period special price is for Activa 110cc Std OBD2B variant in Chhattisgarh State, for details on limited period special price kindly contact authorized main dealer and associate dealers. The features shown in the creative may not be available in all variants. Product shown in the picture may vary from actual product available in the market. Accessories shown in the picture are not part of standard equipment.

Honda Motorcycle & Scooter India Pvt. Ltd., Registered Office: Plot No. 1, Sector - 03, IMT Manesar, Distt. Gurugram, (Haryana) - 122050, India; **Website:** www.honda2wheelersindia.com; **Customer Care:** customercare@honda.hmsi.in

Honda Exclusive Authorized Dealerships: **AKALTARA:** Bhagwati Honda - 9827527016, 9425229083; **AMBIKAPUR:** Mahamaya Honda - 7489027000, 7489026000, 7489025000; Jaswani Honda - 8358065000, 8358063000; **BAIKUNTHPUR:** Pramila Honda - 7000405012, 9754679867; **BARADWAR:** Ganpati Honda - 7974875687; **BILASPUR:** Dream Honda - 07752-400957, 07752-409057, 9926802408; Maosaji Honda - 07752-412020, 7024149881; **BILHA:** Sai Honda - 9179256022, 9827138322; **KAWARDHA:** Pratha Honda - 7400550099, 7400540099; **DHARAMJAIGARH:** Harsh Honda - 9424180180; **DIPKA:** Kamal Honda - 9111144667; **JANJIGIR CHAMPA:** Gattani Honda - 07817-222396, 7694011206, 7694011208; Shubh Honda (Baloda) - 8574921111; **JASHPUR:** Deo Narayan Honda - 9406108464, 9425251702; **KHARSIA:** Balaji Honda - 8269515770; **KORBA:** Vishal Honda - 07759-222509, 9479025937, 7987973739; Krishna Korba Honda - 7747015377, 6232103020, 6232103021; JP Honda (Hardi Bazar) - 9826129114; Ashwini Honda (Urga) - 6232103023; Bharat Honda (GevraBasti) - 09301001739; **KOTA:** Prakash Honda - 9826417995; **KUNKURI:** Mansharam Honda - 8103798783; **LAILUNGA:** Atul Honda - 9424188280; **LORMI:** Mansi Honda - 9685010000; **MANENDRAGARH:** Harsh Honda - 9993883343; **MASTURI:** Rahul Honda - 9098619245, 7898410560; **PALI:** Mahamaya Honda - 8770804342; **PAMGARH:** Gautam Honda - 8962109746; **PANDARIYA:** Shri Balaji Honda - 7399330099; **PATHALGAON:** Dinesh Honda - 9993199987; **PENDRA ROAD:** Dev Honda - 9752998221; **RAHOD:** Shri Balaji Honda - 9977311242; **RAIGARH:** Sharda Honda - 8103664400, 9300473589; Shanti Auto Honda - 9343609280, 9343609281; **RAJAPUR:** Maa Mahamaya Honda - 9424259688; **RAMANUJGANJ:** Vikas Honda - 9926158656; **RATANPUR:** Sunil Honda - 9893354893; **SAKTI:** Maa Durga Honda - 9685927215; **SARAIKALI:** Pukhraj Honda - 8889798000; **SARANGARH:** Akshat Honda - 9406353035; **SARSIVA:** Kanisk Honda - 9575533947; **SHEORINARAYAN:** Arav Honda - 8109955535; **SITAPUR:** Akash Honda - 9617378301; **PRATAPUR:** Shri Banbhori Honda - 8120806101; **SURAJPUR:** Shri Om Honda - 9826774095, 9926684331; **TAKHATPUR:** Dream Honda - 9303005917, 8839264059; **TAPKARA:** Jindal Honda - 9406384666; **WADRUFNAGAR:** KP Auto - 9826881578; **BILASPUR SAKRI:** Dream Honda Branch - 9516661444; **BILASPUR DAYALBANDH:** Maosaji Honda Branch - 07752-417070, 417171, 9109690484; **GAURELLA:** Shyam Honda - 7024806222; **AHIWARA:** Kabiram Honda - 8319225193; Shree Sairam Honda (Risali) - 0788 4067690, 8823050333; **DANTEWADA:** Ansh Honda - 7000396031; **NEHRU NAGAR:** Aan Honda - 8581020999; **MUNGELI:** S. Mansi Honda - 9685010000.

For Bulk/Institutional enquiries, please write us at: institutionalsales@honda.hmsi.in