

हरिभूमि महेन्द्रगढ़-नारनौल भूमि

रोहतक, रविवार, 6 अप्रैल 2025

- 8 शिक्षकों को निष्ठा पूर्वक पढ़ाई करने की शपथ...
- 10 एडमिशन के लिए 16 को निकलेगा झ 6 दिन बाद दाखिला सूची...



SHRI KRISHNA *The Ultimate School for the New Generation*
GROUP OF INSTITUTIONS
Aff. to CBSE, New Delhi
Kurhawata Road, Near Rao Tularam Chowk, MGarh MAHENDERGARH • SIHMA

27th
YEAR
ANNIVERSARY

नई सोच ★ उच्च शिक्षा ★ बेहतर संस्कार

Admission Open

2025-26
Class Nur. to XII

Choosing The Right School
Is Same Like Giving
The Best Future
To Your Child

Ultimate
AC Hostel
for Boys Only

Ask us for More
9017 1111 00



Explore our website

www.shrikrishnagroup.org



KrishnaSchoolMG

IIT-JEE Mains Qualifiers 2025



99.87
%ile

ARUN

S/o Sh. Surender
& Smt. Suman



99.68
%ile

VISHESH

S/o Sh. Kuldeep Singh
& Smt. Sarita



98.52
%ile

SANIA

D/o Sh. Narender
& Smt. Laxmi Devi



98.22
%ile

MAHAK

D/o Sh. Birbal
& Smt. Munesh



97.23
%ile

SAHIL

S/o Sh. Balwant
& Smt. Geeta Devi



96.60
%ile

NIKHIL

S/o Sh. Sunil Kumar
& Smt. Manju Kumari



96.55
%ile

LALIT

S/o Sh. Harish Kumar
& Smt. Banita



95.69
%ile

KHUSHANT

S/o Sh. Sajjan Singh
& Smt. Gayatri Devi



93.13
%ile

AMAN

S/o Sh. Inderjeet
& Smt. Kavita Devi



92.83
%ile

RAHUL

S/o Sh. Pawan Kumar
& Smt. Neelam



92.64
%ile

DHEERAJ

S/o Sh. Manjeet
& Smt. Sunita



89.85
%ile

SHAKSHI

D/o Sh. Ravikant
& Smt. Sarmila



89.72
%ile

NIKHIL

S/o Sh. Dinesh Kumar
& Smt. Kamlesh



87.10
%ile

NIKHIL

S/o Sh. Ramotar



85.00
%ile

JATIN

S/o Sh. Balwant
& Smt. Geeta Devi



83.94
%ile

NILESH

S/o Sh. Parveen Kumar
& Smt. Shashi Devi



82.09
%ile

HIMANSHU

S/o Sh. Hargyan
& Smt. Neelam

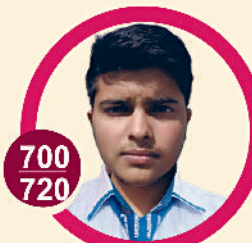


80.00
%ile

SUNAINA

D/o Sh. Vijender Kumar
& Smt. Priyanka

NEET-2024



700
720

AJAY KUMAR

S/O RAJESH YADAV



700
720

TANUJ

S/O JITENDER YADAV



686
MARKS

MANISHA

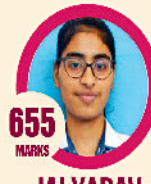
D/O SUBHASH



648
MARKS

DAKSH

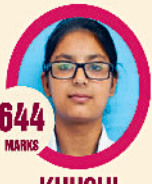
S/O AJAY KUMAR



655
MARKS

JAI YADAV

D/O VUAY SINGH



644
MARKS

KHUSHI

D/O MAHENDER SINGH



637
MARKS

RAJAT SHARMA

S/O RAJESH SHARMA



624
MARKS

ANISHA

D/O ISHVAR SINGH



623
MARKS

ASHU PAL

D/O AJAY PAL



620
MARKS

ARPIT

D/O PARSHANT



608
MARKS

MUSKAN

D/O MAHENDER SINGH



606
MARKS

VISAKHA

D/O SURENDER YADAV



557
MARKS

SHIKSHA

D/O HANVINDER SINGH

CA FOUNDATION
Qualifier



Palak



Sneha

*We believe
in results.....*

*Heartiest
Congratulations!*

JNV Selection
2024-25
for Class 9th

CBSE Class X Result 2024

Above 80% **97**
STUDENTS

Above 85% **68**
STUDENTS

Above 90% **33**
STUDENTS

Above 95% **02**
STUDENTS

60+
NEET

71+
IIT

08
NDA

05
NTSE

03
CA
Foundation

60
SAINIK
SCHOOL

06
MILITARY
SCHOOL

188
OLYMPIAD

08
Jawahar
Nardaya Vidyalaya

CBSE Class XII Result 2024

Above 80% **110**
STUDENTS

Above 85% **62**
STUDENTS

Above 90% **31**
STUDENTS

Above 95% **05**
STUDENTS



Saksham
S/o Mr. Ishwar
Rewasa



Dhara
D/o Mr. Sheralp
Khatod



AARTI
D/o Mr. Sudhir
Deroli Ahir



NAVYA
D/o Mr. Karamveer
Dublana

खबर संक्षेप



नारनौल। बालाजी मंदिर खालड़ा में सकोरे बांधते टीम के सदस्य।

स्वयंसेवी संस्था ने पक्षियों के लिए बांधे सकोरे

नारनौल। युवा साथी ग्रुप हरियाणा व उड़ान जनसेवा ट्रस्ट ढाणी बाठोठा के सदस्यों ने गर्मी के मौसम को देखते हुए पक्षियों की प्यास बुझाने के लिए बालाजी मंदिर खालड़ा में जगह जगह पानी व दाने चुगने के लिए सकोरे बांधे। जिला अध्यक्ष महिला विंग आरती सैनी ने नागरिकों से अपील करते हुए कहा कि गर्मी के मौसम में पक्षियों के पीने और नहाने के लिए पानी का प्रबंध करने के लिए सबसे पहले एक उपयुक्त बर्तन को चुनें। जिसे आसानी से साफ किया जा सके।

चौधरी देवीलाल को श्रद्धांजलि देंगे आज

नारनौल। देश के पूर्व उप प्रधानमंत्री स्वर्गीय जननायक चौ. देवीलाल की छह अप्रैल को पुण्यतिथि है। जिला प्रवक्ता नवनीत ढिल्लो ने बताया कि इस अवसर पर इंडियन नेशनल लोकदल जिला के कार्यकर्ता पूर्व उप प्रधानमंत्री जननायक स्व. चौधरी देवीलाल की 24वीं पुण्यतिथि पर निजामपुर चौक पर व महेंद्रगढ़ में चौधरी देवीलाल पार्क में सुबह नौ बजे हवन कर उनकी प्रतिमा पर पुष्पांजलि अर्पित कर श्रद्धांजलि देंगे।

सिटी किड्ज वर्ल्ड स्कूल में मनाया दुर्गाष्टमी का पर्व
महेंद्रगढ़। सिटी किड्ज वर्ल्ड स्कूल में दुर्गाष्टमी का पावन पर्व मनाया गया, जिसमें मां भगवती की महिमा का गुणगान करते हुए कन्या पूजन कर तिलक लगाते हुए उनसे आशीर्वाद ग्रहण किया। दुर्गाष्टमी पर्व मनाने का मुख्य उद्देश्य मां दुर्गा की शक्ति, बुद्धि, सामर्थ्य, खुशहाली एवं संपन्नता स्वरूपों से विद्यार्थियों कोअवगत करवाना था। प्राचार्या विनय यादव ने विद्यार्थियों को मां भगवती की महिमा से अवगत करवाया। उन्होंने कहा कि विद्यार्थियों ने कविता, भाषण एवं अपने मनोभावों के माध्यम से मां दुर्गा के नौ स्वरूपों का वर्णन किया जिसमें मां को आदि स्वरूपा बताया गया। मैजिनिंग डायरेक्टर नितिन ने कहा कि इस दिन सिद्धिदात्री देवी मां दुर्गा की पूजा की जाती है।

संकाय कला वर्ग में यदुवंशी कॉलेज की छात्रा गार्गी प्रथम

नारनौल। यदुवंशी डिग्री कॉलेज के संकाय कला वर्ग में बीए प्रथम वर्ष की छात्रा गार्गी पुत्री नरेन्द्र ने प्रथम, दीक्षा पुत्री राजेश कुमार ने दूसरा, भूमिका पुत्री नवीन कुमार ने तीसरा, जीतेश पुत्र ललित कुमार ने चौथा व सोनू पुत्री अनिल कुमार ने पांचवां स्थान कॉलेज स्तर पर इंदिरा गांधी विश्व विद्यालय मीरपुर रेवाड़ी से घोषित परीक्षा परिणाम में स्थान प्राप्त किया। प्राचार्य बजरंग लाल ने बताया कि अभी तक लगभग सभी संकायों के रिजल्ट्स आ चुके हैं। जिनमें हमारे विद्यार्थियों ने इंदिरा गांधी विश्व विद्यालय व कॉलेज स्तर पर श्रेष्ठ पोजीशन प्राप्त कर हम सबको गौरवान्वित किया।
उपप्राचार्या सोनल यादव ने कहा कि विद्यार्थी कॉलेज अनुशासन के सभी नियमों की पालना करते हैं।

गुरु से छल और मित्र से चोरी करने पर व्यक्ति बन सकता है अंधा या कोढ़ी: महंत गोलागिरी

हरिभूमि न्यूज़ ►► नारनौल

महंत गोलागिरी महाराज ने नांगल चौधरी सब डिवीजन के वार्ड नंबर एक में स्थित यादव धर्मशाला में चल रहे नौ दिवसीय पांच कुण्डीय महायज्ञ के पांचवें दिन धर्म के प्रति संदेश दिया। उन्होंने कहा कि ऊपर वाला सब देखता है और हमें वैसा ही फल देता है। उन्होंने एक दोहा गाकर बताया कि गुरु से छल और मित्र से चोरी करने से व्यक्ति अंधा या कोढ़ी बन सकता है।

इस अवसर पर महंत गोलागिरी महाराज ने धर्म का प्रचार करते हुए कहा कि यज्ञ में आहुति देने से व्यक्ति के जीवन में सुख-समृद्धि आती है। यज्ञ में महिला और पुरुष यानी पति-पत्नी के जोड़े बनाकर

सनराइज स्कूल में हवन करके किया सत्र का शुभारंभ

शिक्षकों को निष्ठा पूर्वक पढ़ाई कराने की शपथ दिलाई

स्कूल कमेटी का धार्मिक रीति रिवाजों से गहरा संबंध है, इसलिए शैक्षणिक सत्र का शुभारंभ करने से पहले सुंदरकांड का पाठ कराया गया।

हरिभूमि न्यूज़ ►► नांगल चौधरी

सनराइज सीनियर सेंकेंडरी स्कूल में सुंदरकांड का पाठ तथा हवन का आयोजन किया। धार्मिक अनुष्ठान में संस्था के चेयरमैन पूर्णमल शर्मा व उनकी धर्मपति माया देवी बतौर यजमान मौजूद रहे। कार्यक्रम की अध्यक्षता एमडी विनोद शर्मा ने की। इस दौरान विद्यार्थियों के उज्ज्वल भविष्य और बेहतर स्वास्थ्य की मन्तवें मांगी गई और शिक्षकों को निष्ठा पूर्वक पढ़ाई कराने की शपथ दिलाई। उन्होंने कहा कि भारतीय संस्कृति में शुभ काम शुरू करने से पहले हवन पूजन करने की परंपरा बनी हुई है। स्कूल कमेटी का धार्मिक रीति रिवाजों से गहरा संबंध है, इसलिए शैक्षणिक सत्र का शुभारंभ करने से पहले सुंदरकांड का पाठ कराया गया। हवन में आहुति डालकर विद्यार्थियों में सकारात्मक विचारों के समावेश और संस्कारों का उद्गम मांगा है। उन्होंने कहा कि रामायण ग्रंथ का आधार सामाजिक मर्यादाओं पर टिका हुआ है। जिसके अध्यन से युवाओं को धर्म की रक्षा करने



महेंद्रगढ़। विधायक को स्मृति चिह्न देकर सम्मानित करते हुए।

फोटो: हरिभूमि

मां दुर्गा देवी मंदिर में जागरण आयोजित

महेंद्रगढ़। गांव भांडोर ऊंची में मां दुर्गा देवी मंदिर में हर वर्ष नवरात्र में विशाल मेले और जागरण का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में मुख्यातिथि विधायक कंवर सिंह यादव रहे। विधायक कंवर सिंह यादव ने मां दुर्गा मंदिर में मल्था टेककर दर्शन किए। नवरात्र में दुर्गा मंदिरों के दर्शन का महत्व और बढ़ जाता है। भारत में कई प्राचीन और प्रसिद्ध दुर्गा मंदिर हैं, जहां नवरात्र के दौरान भक्तों की भारी भीड़ उमड़ती है। रजनी शर्मा एंड पार्टी ने जागरण में अपनी प्रस्तुति दी। गायक कलाकारों ने भजनों से माहोल

भक्तिमय बना दिया। श्रद्धालुओं ने माता के दरबार में मल्था टेककर मन्तवें मांगी। मंदिर में हर नवरात्र पर मेला लगता है। मंदिर कमेटी ने विधायक के सामने मंदिर प्रांगण में टीन शेड और टायल लगाने की मांग रखी। विधायक ने जल्द ही इस काम को पूरा करवाने का आश्वासन दिया। इस मौके पर भाजपा पाली मंडल की अध्यक्षा सरपंच दीपिका, भांडोर ऊंची सरपंच प्रतिनिधि वीरेंद्र सिंह, कृष्ण ठेकेदार, प्रवीण कुमार माजरा खुर्द, सुनील अग्रवाल व ऋषिपाल तंवर मौजूद रहे।



नारनौल। गोवंश को हरी सब्जी खिलाते सेवक।

फोटो: हरिभूमि

गोसेवा से अधिक पुण्य कर्म अन्य कोई नहीं: मुकेश मित्तल

नारनौल। रोटरी क्लब सिटी के तत्वावधान में रोटरियन मुकेश मित्तल एडवोकेट की ओर से श्री गोपाल गोशाला में गोवंश के लिए हरी सब्जी की सवामणी लगाई गई। रोटरी प्रधान विनोद चौधरी ने कहा कि भारतीय संस्कृति में गाय को माता का दर्जा दिया गया है। इसलिए हम सभी को अपने किसी भी विशेष दिवस पर गोमाता की सेवा में सवामणी अवश्य लगानी चाहिए। मुकेश मित्तल एडवोकेट ने कहा कि बेजुबान गोवंश की सेवा करने से अधिक पुण्य का कर्म कोई नहीं है। प्रोजेक्ट इंचार्ज नवीन गुप्ता ने बताया कि रोटरी क्लब की ओर से गोमाता के लिए सवामणी की मुहिम चलाई जा रही है। इस मौके पर विनोद चौधरी, पवन यादव, विनय मित्तल, नवीन गुप्ता, संदीप शुक्ला, पवन गुप्ता, सुरेश यादव, राकेश गोयल, नीरज मेहता, मुकेश कुमारी, पीयूष मित्तल, प्रथम गुप्ता, विभु अग्रवाल, एडवोकेट मंदीप यादव आदि मौजूद थें।

सिद्ध पीठ मां भूरा भवानी मंदिर सिसोठ धाम में जागरण का हुआ आयोजन



गोलागिरी महाराज के दोहे का अर्थ

महंत गोलागिरी महाराज के दोहे का अर्थ है कि गुरु और मित्र के साथ विश्वासघात करने से व्यक्ति को नकारात्मक परिणाम भुगतने पड़ सकते हैं। यह दोहा हमें सिखाता है कि हमें अपने गुरु और मित्रों के साथ ईमानदारी और वफादार रहना चाहिए।

यज्ञ का महत्व

यज्ञ एक धार्मिक अनुष्ठान है जिसमें अग्नि में आहुति दी जाती है। यह अनुष्ठान व्यक्ति के जीवन में सुख-समृद्धि और शांति लाने के लिए किया जाता है। यज्ञ में आहुति देने से व्यक्ति के पाप धुल जाते हैं और उसे मोक्ष की प्राप्ति होती है।

सिद्ध पीठ मां भूरा भवानी मंदिर सिसोठ धाम में सप्तमी नवरात्रि पर माता का जागरण आयोजित हुआ। जागरण में धीरज खुराना श्याम कृपा मंडल द्वारा भजन गायक कलाकार तनु मंजू ठाकुर गुरुग्राम, रोहन सैनी, कथा वाचक सोनू पागल ने मां भवानी की महिमा का गुणगान कर भक्तों को झूमने पर मजबूर कर दिया। जागरण के अंत में कथा वाचक सोनू पागल ने तारा रानी की कथा सुनाई, जिसको सभी श्रद्धालुओं ने बड़ी ध्यानपूर्वक सुनी।
मंदिर महंत शक्तिनाथ महाराज, मंदिर कमेटी प्रधान संदीप यादव, उपप्रधान विक्रम सिंह, सचिव मास्टर अनिल यादव, सरपंच वीरेंद्र कुमार विक्की, कमेटी सदस्य मुकेश चौहान ने भजन गायक कलाकारों को माता रानी का पटका पहनकर सम्मानित किया। इनके साथ-साथ

7 से शुरू होगा कम्प्यूटरीकृत अंकाउटिंग व सिलाई प्रशिक्षण

नारनौल। पंजाब नेशनल बैंक ग्रामीण स्वरोजगार प्रशिक्षण संस्थान नसीबपुर में आगामी सात अप्रैल से कम्प्यूटरीकृत अंकाउटिंग व सिलाई आदि प्रशिक्षण कार्यक्रमों का आयोजन किया जाएगा। यह जानकारी देते हुए संस्थान के निदेशक एचआर सभरवाल ने बताया कि इसमें कोई भी बेरोजगार महिला व पुरुष, जिनकी आयु 18 से 45 साल के बीच है, वह प्रशिक्षण प्राप्त कर सकते हैं। प्रशिक्षण प्राप्त करने के लिए प्रार्थी किसी भी कार्य दिवस पर संस्थान में आकर अपना रजिस्ट्रेशन करा सकते हैं। प्रशिक्षण में भाग लेने के लिए प्रार्थी आधार कार्ड, राशन कार्ड, परिवार पहचान पत्र की छायाप्रति व चार पासपोर्ट साइज फोटो साथ लेकर आए। उन्होंने बताया कि सभी प्रशिक्षण कार्यक्रम संस्थान की ओर से नि:शुल्क करवाए जाते हैं तथा संस्थान की ओर से प्रशिक्षणार्थियों की भोजन, ट्रेनिंग मैटीरियल, स्टेशनरी आदि की व्यवस्था भी नि:शुल्क की जाती है। सभी प्रशिक्षण कार्यक्रमों में 70 प्रतिशत सीटें बीपीएल राशन कार्ड धारकों के लिए आरक्षित है। उन्होंने बताया कि दाखिला पहले आओ पहले पाओ के आधार पर किया जाता है। प्रशिक्षण अवधि के दौरान ही प्रशिक्षणार्थियों का ऋण आवेदन पत्र संबंधित बैंकों में भेज दिए जाते हैं। संस्थान की ओर से प्रशिक्षणार्थियों को ट्रेनिंग के माध्यम से सरकार की ओर से चलाए जाने वाले विभिन्न जनकल्याणकारी योजनाओं के बारे में जानकारी प्रदान की जाती है तथा विभिन्न योजनाओं में मिलने वाली अनुदान राशि (सब्सिडी) के बारे में बताया जाता है। इसके साथ साथ बैंकों के माध्यम से चलाई जाने वाली विभिन्न योजनाओं की भी जानकारी दी जाती है।



नारनौल। नशा मुक्ति की शपथ दिलाते इंचार्ज धर्मसिंह। फोटो: हरिभूमि

जैलाफ जागरूकता कार्यक्रम आयोजित

नारनौल। राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय जैलाफ में प्राचार्य लोकेश कुमार के मार्गदर्शन व एनएसएस कार्यक्रम अधिकारी धर्मसिंह के नेतृत्व में साइक्लोथोन नशा मुक्त रेली को सफल बनाने के लिए जागरूकता कार्यक्रम आयोजित किया गया। सर्वप्रथम स्वयंसेवकों व युवाओं को जीवन में नशा न करने के लिए शपथ दिलावाई गई तथा प्रदेश सरकार की ओर से राज्य को नशा मुक्त बनाने के लिए मुख्यमंत्री की ओर से चलाई जा रही नशा मुक्ति महिम के अंतर्गत साइक्लोथोन रेली में अधिक से अधिक युवाओं व स्वयंसेवकों को शामिल होने के लिए गांव में जागरूकता रेली का आयोजन भी किया गया। इस अवसर पर धर्मसिंह ने बताया कि साइक्लोथोन रेली का शुभारंभ पांच अप्रैल को हिसार जिले से किया गया। यह साइक्लोर्टोन रेली सात अप्रैल को जिला महेंद्रगढ़ में प्रवेश करेगी व 27अप्रैल को इसका समापन सिरसा जिले में होगा। इस साइक्लोथोन रेली का मुख्य उद्देश्य प्रदेश में नशे की बढ़ती प्रवृत्ति के प्रति युवाओं को जागरूक करना व प्रदेश को नशा मुक्त बनाना है। उन्होंने अधिक से अधिक युवाओं व लोगों को इस रेली से जुड़ने के लिए पोर्टल पर पंजीकरण करवाने की अपील की। प्राचार्य ने कहा कि नशा मृत्यु का द्वार है। नशे की प्रवृत्ति में फंसकर युवा अपना जीवन बर्बाद कर रहे है, इसलिए युवाओं को नशे से दूर रहना है।

आईआईटी के लिए 51 सदस्यों की कमेटी गठित जल्द ही सीएम से करेंगे मुलाकात: प्रो. शर्मा

- जयराम सदन में आयोजित पत्रकारवार्ता में पूर्व मंत्री प्रो. रामबिलास शर्मा ने दी जानकारी, महेंद्रगढ़ जिला आईआईटी के लिए उपयुक्त स्थान
- गठित की गई कमेटी में सांसद, विधायक व पूर्व मंत्री सहित विभिन्न सामाजिक संगठनों के सदस्य शामिल

हरिभूमि न्यूज़ ►► महेंद्रगढ़

महेंद्रगढ़ जिला में केंद्रीय विश्वविद्यालय के साथ लगते पाली व खुड़ाना गांव में 300 एकड़ आईआईटी के लिए जमीन उपलब्ध है। पानी एवं सड़क मार्ग की कनेक्टिविटी भी उपयुक्त है। आईआईटी के लिए यही जगह महेंद्रगढ़ जिले में सबसे उपयुक्त है। उक्त बातें प्रो. रामबिलास शर्मा ने जयराम सदन में आयोजित पत्रकारवार्ता को संबोधित करते हुए कहीं। प्रो. रामबिलास शर्मा ने कहा कि जिले के लोग आईआईटी के लिए एकजुट है। महेंद्रगढ़ में आईआईटी स्थापित कराने के लिए 51 सदस्यों की कमेटी का गठन कर लिया गया है। जिसमें सांसद चौधरी धर्मवीर सिंह व



महेंद्रगढ़। पत्रकारवार्ता को संबोधित करते प्रो. रामबिलास शर्मा।

फोटो: हरिभूमि

विधायक कंवर सिंह यादव, जिला प्रमुख डॉ. राकेश यादव, जिला महामंत्री अमित मिश्रा सहित विभिन्न गांवों के सरपंच व सामाजिक संगठनों पदाधिकारी शामिल है। प्रदेश के मुख्यमंत्री से बातचीत हो गई है। जल्द ही कमेटी के अध्यक्ष एडवोकेट ठाकुर मदन सिंह शंखावट के नेतृत्व में सभी सदस्य सीएम से मुलाकात कर अपना पक्ष रखेंगे। प्रो. रामबिलास शर्मा ने कहा कि केंद्र

सरकार द्वारा हरियाणा प्रदेश को एक आईआईटी देने का निर्णय किया है। इस निर्णय के तहत महेंद्रगढ़ विधानसभा क्षेत्र के गांव पाली या खुड़ाना में आईआईटी की जगह सबसे उपयुक्त है। दोनों गांवों की पंचायत फ्री में जमीन देने को तैयार है। आईएमटी खुड़ाना का उनका सपना अभी अधूरा है, इस सपने को पूरा करने के लिए भी वे अपने जीवन की बाजी लगा देंगे।

नारनौल मंडी में पहुंचे 3426 विवंटल सरसों

हरिभूमि न्यूज़ ►► नारनौल

अनाज मंडी में दिनोंदिन सरसों की आवक बढ़ने लगी है। शुक्रवार को जहां जल महल के नजदीक बनी अनाज मंडी में 171 किसान सरसों लेकर पहुंचे थे, वहीं शनिवार को 198 किसानों के गेट पास काटे गए। अब तक कुल 847 गेट पास काटे जा चुके हैं। शनिवार को इस मंडी में 3426 कि्वंटल सरसों की आवक रही, जबकि अब तक लगभग 18348 कि्वंटल सरसों की आवक हो चुकी है। शनिवार को स्टेट वेयर हाउस द्वारा 3546 विवंटल सरसों की खरीद की गई। अब तक 17377.50 विवंटल सरसों की खरीद हो चुकी है। शनिवार को जहां 5787 बैग लिफ्टिंग की गई, वहीं सरसों का कुल 26224 बैग सरसों का उठान हो चुका है। स्टेट वेयर हाउस की मैनेजर रबी हुड्डा ने बताया कि किसान सरसों को अच्छी तरह



नारनौल। अनाज मंडी में सूखाने के लिए बिखरी पड़ी सरसों।

फोटो: हरिभूमि

सूखाकर ही मंडी लाएं, जिस सरसों के लिए मंडी आने से पहले ही में 8 प्रतिशत से अधिक नमी पाई अच्ची तरह से सरसों को सूखा लेना चाहिए तथा उसे साफ-सुथरी करके ऐसे में किसानों को परेशानी से बचने लाना चाहिए।



कोलकाता से आए सत्यनारायण सुहासड्डियां व माया सुहासड्डियां को भी माता रानी का पटका पहनाकर सम्मानित किया।
माया सुहासड्डियां ने कहा कि माता भूरा भवानी के प्रति क्षेत्र के लोगों में गहरी आस्था है। कमेटी कोषाध्यक्ष परमजीत ने बताया कि छह अप्रैल को माता का मेला व भंडारे का आयोजन होगा। मेले में खेलों का आयोजन होगा, जिसमें वॉलीबाल में प्रथम इनाम 11 हजार व द्वितीय स्थान पर रहने

वाली टीम को 71 सौ रुपये इनाम दिया जाएगा। इसके अलावा 51 से शुरू होकर 51 सौ रुपये तक की कुशती करवाई जाएंगी। कार्यक्रम में मुख्यातिथि विधायक कंवर सिंह यादव खेलों में विजेता टीमों को इनाम वितरण करेंगे। पूर्व प्रधान एवं संरक्षक प्रेमचंद सिसोठिया, कमेटी सदस्य रणधीर सिंह व ललित कुमार ने बताया कि मंदिर में आने वाले सभी श्रद्धालुओं के लिए भंडारे के प्रसाद की व्यवस्था की गई है।

महेंद्रगढ़। जागरण में माता की महिमा का गुणगान करती भजन गायक। फोटो: हरिभूमि

ख़बर संक्षेप

मिर्जापुर बाछौद में मेला व खेल प्रतियोगिताएं आज

मंडी अटेली। अटेली क्षेत्र के गांव मिर्जापुर बाछौद में छह अप्रैल को हनुमान जी की मूर्ति की प्राण प्रतिष्ठा व बाबा ठाडसर महाराज का मेला तथा खेल प्रतियोगिताएं आयोजित की जाएंगी। जानकारी देते हुए बाबा ठाडसर कमेटी के प्रधान चंद्रमण शर्मा ने बताया कि मेले में नेशनल कबड्डी प्रतियोगिता में प्रथम विजेता टीम को 51 हजार, द्वितीय 31 हजार, तृतीय 6100 रुपये तथा चौथे स्थान प्राप्त करने वाली विजेता टीम को 5100 रुपये का नगद पुरस्कार दिया जाएगा।

बाबा रामसुख दास महाराज मेला आज

मंडी अटेली। अटेली क्षेत्र के गांव कांठी खेड़ी में बाबा रामसुख दास महाराज मेला छह अप्रैल रामनवमी को लगाया जा रहा है। जानकारी देते हुए ग्रामीणों ने बताया कि बाबा रामसुख दास के मेला में विभिन्न प्रकार की खेल प्रतियोगिताएं होंगी। इस मेले में बच्चों की 100 मीटर दौड़ से लेकर 1500 मीटर तक की दौड़ कार्रवाई जाएंगे। रस्साकसी में प्रथम इनाम 5100 रुपये एवं द्वितीय इनाम 3100 दिया जाएगा। कुश्ती 51 रुपये से लेकर 51 हजार तक काटवाई जाएगी। मेले में बुजुर्गों की दौड़ विशेष आकर्षण का केंद्र रहेगी। मेले में भंडारा बिमला देवी पत्नी स्वर्गीय देशराज सिंह चौहान द्वारा लगाया जाएगा।

अभी भी संबंधित विभाग नहीं दे रहे ध्यान

नहर के पुल पर संकेतक बोर्ड नहीं होने पर हादसों की आशंका

रामपुरा, हुडीना, खामपुरा, सिंहमा के किसान अपने खेतों में काम करने के बाद सायं को घर आते हैं तो उस नहर के पुल होकर गुजरना पड़ता है।



मंडी अटेली। सिंहमा से रामपुरा सड़क मार्ग पर बना पुल। फोटो: हरिभूमि

नीरज कुमार ►► मंडी अटेली

सिहमा से हुडीना रामपुरा सड़क मार्ग पर बने नहर के पुल पर संकेतक बोर्ड न होने पर हादसों का अंदेशा बना हुआ है। इस सड़क मार्ग पर प्रतिदिन हजारों वाहन चालकों को परेशानी का सामना करना पड़ रहा है। विशेषकर रामपुरा, हुडीना, खामपुरा, सिंहमा के किसान अपने खेतों में काम करने के बाद सायं को घर आते हैं तो उस नहर के पुल होकर गुजरना पड़ता है। इस पुल के समीप सड़क मार्ग में हल्का सा घुमाव है। इस घुमाव से यदि वाहन चालक भटक कर सड़क की बाईं ओर मुड़ जाए तो सीधा नहर में जा गिरेंगा। इस

खामपुरा गांव की सरपंच प्रियंका यादव ने बताया इस नहर के पुल पर संकेतक बोर्ड नहीं लगाया हुआ है। इस पुल से उनके गांव के प्रतिदिन सैकड़ों की संख्या में गांभीण अपने वाहनों से गुजरते हैं। वहीं इस सड़क मार्ग से अनजान व्यक्ति भी नारनौल की तरफ आते-जाते हैं, जिनके लिए हादसे होने की आशंका बनी रहती है, लेकिन संबंधित विभाग अभी भी इस ओर ध्यान नहीं दे रहे हैं। संबंधित विभाग जल्द ही उसे पुल पर संकेतक बोर्ड लगाए, ताकि वाहन चालक सुविधाजनक सफर कर सकें।

—खामपुरा सरपंच प्रियंका यादव

सड़क मार्ग पर हर रोज निकलने वाले वाहन चालकों को तो पुल के बारे में जानकारी है, लेकिन रात्रि के समय बाहर से आने वालों को पुल

खामपुरा की सरपंच ने उठाई मांग

खामपुरा गांव की सरपंच प्रियंका यादव ने बताया इस नहर के पुल पर संकेतक बोर्ड नहीं लगाया हुआ है। इस पुल से उनके गांव के प्रतिदिन सैकड़ों की संख्या में गांभीण अपने वाहनों से गुजरते हैं। वहीं इस सड़क मार्ग से अनजान व्यक्ति भी नारनौल की तरफ आते-जाते हैं, जिनके लिए हादसे होने की आशंका बनी रहती है, लेकिन संबंधित विभाग अभी भी इस ओर ध्यान नहीं दे रहे हैं। संबंधित विभाग जल्द ही उसे पुल पर संकेतक बोर्ड लगाए, ताकि वाहन चालक सुविधाजनक सफर कर सकें।



—खामपुरा सरपंच प्रियंका यादव

कई बार हादसे से बचा

गांभीण कैलाश चंद ने बताया कि वह प्रतिदिन अपने टोपे से सक्की बेचने का कार्य करता है। वह प्रतिदिन सुबह चार बजे नारनौल सक्की मंडी में सक्की खरीदने जाता है। कहीं खराब सड़के, डैमज पुल आए दिन लोगों के जान की दुखन बनी है। चार माह पूर्व सिंहमा से हुडीना रामपुरा सड़क मार्ग इस पुल पर रात्रि के समय सड़ियों में कोहरा ज्यादा होने के चलते नहर गिरने से बाल-बाल बचा था। नहर विभाग जल्द से जल्द इस पर संकेतक बोर्ड लगाए, ताकि हादसों का भय खत्म हो जाए।



—कैलाश चंद

संकेतक बोर्ड की बेहद जरूरत

रुघा सत्याप्रकाश ने बताया कि वह इस सड़क मार्ग से प्रतिदिन कार्य करने के लिए एक निजी में अप्रताल जाता है। सायं के जब वह इस पुल से गुजरता है तो उसको खुद लगता है कि यहां पर संकेतक बोर्ड होना चाहिए। क्योंकि यह सड़क मार्ग से प्रतिदिन हजारों वाहन गुजरते हैं। संबंधित विभाग ने अगर इस पर संकेतक बोर्ड नहीं लगाया तो कभी भी हादसा हो सकता है।



क्या कहते हैं जेई

नहर विभाग की जेई गौरव ने बताया कि हमने एस्टीमेट बनाया जा हुआ था। बजट नहीं होने के कारण स्वीकृति नहीं मिली। क्योंकि अंतिम वर्ष चला हुआ था। अब बजट आने पर संकेतक बोर्ड लग जाएगा।

सकता है। क्षेत्र के गांव के ग्रामीणों ने नहर विभाग से इस पुल पर संकेतक बोर्ड लगाने की मांग की है।

श्रीकृष्णा स्कूल में यूथ बॉक्सिंग महिला एवं पुरुष का ट्रायल कल

महेन्द्रगढ़। श्रीकृष्णा स्कूल में जिला स्तरीय यूथ बॉक्सिंग महिला एवं पुरुष का ट्रायल किया जाएगा। स्पोर्ट्स एचओडी महीपाल यादव व कोच उत्तम ने संयुक्त रूप से बताया कि सात अप्रैल को प्रातः 10 बजे श्रीकृष्णा स्कूल में जिला स्तरीय यूथ बॉक्सिंग महिला एवं पुरुष का ट्रायल लिया जाएगा। ट्रायल में चयनित खिलाड़ी जल्द ही स्टेट चैम्पियनशिप में भाग लेंगे। उन्होंने बताया कि इसकी नेशनल आगामी 20 से 28 अप्रैल को गोवा उ्तर प्रदेश में आयोजित की जाएगी। जिसमें वर्ष 2007-08 के खिलाड़ी भाग लेंगे। उन्होंने खिलाड़ियों से अपील की है कि ट्रायल के दौरान बॉक्सिंग अपनी दो पास पोर्ट साईज फोटो, जन्म प्रमाण पत्र व आधार कार्ड अपने साथ लेकर आए।



राव नेतराम स्कूल के छात्र का राई स्कूल में चयन

नारनौल। प्रदेश सरकार की ओर से संचालित स्पोर्ट्स स्कूल राई के फिजिकल के घोषित परीक्षा परिणाम में राव नेतराम पब्लिक स्कूल सलीमपुर के विद्यार्थी का चयन हुआ। इस अवसर पर विद्यालय प्राचार्य अनिता देवी ने खिलाड़ी, अभिभावक व विद्यालय स्टाफ को बधाई देते हुए बताया कि आर्यु पुत्र प्रवीण धनोन्वा का चयन कक्षा नौवीं के लिए प्रथम चरण की फिजिकल परीक्षा में उत्तीर्ण हुआ है। खेल के क्षेत्र में राव नेतराम पब्लिक स्कूल ने हमेशा ही बेहतर परिणाम दिए हैं। उन्होंने बताया कि इस परीक्षा में उत्तीर्ण होने वाले खिलाड़ी अगले चरण के परीक्षा के लिए पात्र होते हैं। खेल जीवन का अहम हिस्सा है तथा खेलों से मन व शरीर निरोगी होता है। खेल से विद्यार्थी करियर में सहायक होते हैं। इस मौक पर विक्रम डीपीई व स्टाफ आदि उपस्थित रहा।



यदुवंशी में मनाई गई दुर्गा अष्टमी

हरिभूमि न्यूज ►► महेंद्रगढ़

यदुवंशी शिक्षा निकेतन में दुर्गा अष्टमी का पर्व हर्षोल्लास के साथ मनाया गया। इस दौरान विद्यालय में विशेष पूजा-अर्चना सहित सांस्कृतिक कार्यक्रम का आयोजन किया गया। विद्यालय के विद्यार्थियों ने मां सिद्धिदात्री के समक्ष प्रार्थना कर आशीर्वाद ग्रहण किया। दुर्गा अष्टमी पर्व मनाने का मुख्य उद्देश्य मां दुर्गा की शक्ति, बुद्धि, सामर्थ्य, खुशहाली एवं संपन्नता स्वरूप से विद्यार्थियों को अवगत करवाना था। कार्यक्रम में विद्यार्थियों ने कविता, भजन एवं भाषणों के माध्यम से मां दुर्गा के नौ स्वरूपों का वर्णन किया। वहीं किड्स के विद्यार्थियों ने भी इस अवसर पर प्रसाद ग्रहण कर नवरात्रों के महत्व को दर्शाया। प्राचार्य पवन कुमार ने बताया कि इस दिन को नारी



महेंद्रगढ़। कार्यक्रम में उपस्थित विद्यार्थी व स्टाफ सदस्य। फोटो: हरिभूमि

शक्ति के सम्मान का प्रतीक बताया। दुर्गा अष्टमी हमें शक्ति, साहस और सच्चाई के मार्ग पर चलने की प्रेरणा देती है।

ग्रुप चेयरमैन एवं पूर्व विधायक राव बहादुर सिंह ने कहा कि जिस प्रकार मां दुर्गा ने बुराई पर विजय प्राप्त की, वैसे ही हमें भी अपने अपने जीवन की चुनौतियों का डटकर

सामना करना चाहिए। अपने अंदर निडरता और आत्मविश्वास को जगाइए, क्योंकि सच्ची शक्ति हमारे मन और कर्म में होती है। इस अवसर पर संस्था वाइस चेयरमैन एडवोकेट कर्ण सिंह यादव, वाइस चेयरपर्सन संगीता यादव, फाउंडर डायरेक्टर राजेंद्र सिंह, ग्रुप निदेशक विजय सिंह यादव उपस्थित रहे।

यदुवंशी शिक्षा निकेतन ने अंतरराष्ट्रीय स्तर पर किया नाम रोशन

हरिभूमि न्यूज ►► नारनौल

यदुवंशी शिक्षा निकेतन अपने उत्कृष्ट परिणाम देने के लिए सदा ही सुरक्षियों में रहती है। इसी कड़ी में संस्था के प्रतिभाशाली छात्र नमन कुमार पुत्र जगप्रवेश ने एक बार फिर विद्यालय का नाम राष्ट्रीय ही नहीं, बल्कि अंतरराष्ट्रीय स्तर पर भी गौरवान्वित किया है। नमन ने सिल्वर जोन रिजनिंग ओलम्पियाड प्रतियोगिता में विश्व में प्रथम स्थान हासिल कर एक नया कीर्तिमान स्थापित किया है। इस उपलब्धि पर उन्हें 5000 रुपये का नकद पुरस्कार प्रदान किया गया। विद्यालय के उप प्राचार्य नरेश यादव ने बताया कि नमन शुरू से पढ़ाई में होनहार छात्र रहा है। यह राष्ट्रीय स्तर



पर भी अनेक प्रतियोगिताओं में अपना जलवा दिखा चुका है। प्रबंधन, शिक्षकों और समस्त छात्रों में इस गौरवपूर्ण सफलता को लेकर खुशी की लहर है। विद्यालय के निदेशिका ज्योति शर्मा ने नमन की जीत पर मिठाई खिलाकर खुशी जाहिर की। विद्यालय के प्राचार्य डा. अनंत शर्मा ने कहा कि अंतरराष्ट्रीय स्तर पर भी गौरवान्वित अत्याधुनिक शिक्षण व्यवस्था, अनुशासनयुक्त माहौल व प्रतिस्पर्धात्मक तैयारी के कारण ही यहां के छात्र निरंतर राष्ट्रीय एवं अंतरराष्ट्रीय स्तर पर विद्यालय का नाम रोशन कर रहे हैं। संस्था के चेयरमैन राव बहादुर सिंह ने प्रतियोगिता विश्व विजेता नमन को बधाई दी।

हैप्पी स्कूल में दुर्गाष्टमी पर हुआ कार्यक्रम

हरिभूमि न्यूज ►► महेंद्रगढ़

हैप्पी एवरग्रीन सीनियर सेकेंडरी स्कूल में दुर्गा अष्टमी के दिन मनमोहक रंगारंग कार्यक्रम का आयोजन किया गया। कार्यक्रम में कक्षा नर्सरी से आठवीं के भाग लिया। कार्यक्रम में मुख्यातिथि प्रबंध निदेशक मनीष अग्रवाल और मैनेजर चंचल अग्रवाल उपस्थित रहे। संचालक सुभाषचंद्र अग्रवाल, उपसंचालिका कौशल्या अग्रवाल ने दुर्गा माता की अग्रिम पूजा कर कार्यक्रम को शुरुआती दिशा निर्देश दिए। कार्यक्रम में मंच संचालन का कार्य छात्रा प्रेरणा और तेजस्वी ने संभाला। वहीं कार्यक्रम के शुरुआती आगाज में तीसरी से पांचवी कक्षा की छात्राओं ने डांडिया और एलकेजी से दूसरी कक्षा की छात्राओं ने ऊंचा है भवन माता रानी का गाने पर समूह नृत्य किया। तीसरी



महेंद्रगढ़। मां काली के रूप में विद्यार्थी। फोटो: हरिभूमि

से आठवीं कक्षा के विद्यार्थियों ने काली द्वारा किए गए रक्तबीज वध को नाटकीय रूपांतरण के माध्यम से प्रस्तुत किया। कक्षा चार की छात्रा द्वारा किए गए एकल नृत्य ने कार्यक्रम को भक्तिमय बनाया। प्राचार्य डॉ. जेएस कुंतल ने कहा कि विद्यार्थियों के लिए दुर्गा अष्टमी का महत्व यह है कि यह उन्हें शक्ति, ज्ञान और सकारात्मकता प्रदान करती है। प्रबंध निदेशक मनीष अग्रवाल, मैनेजर चंचल अग्रवाल,

संचालक सुभाष चंद्र अग्रवाल और उप संचालिका कौशल्या अग्रवाल ने बताया कि दुर्गा अष्टमी मां दुर्गा से शक्ति और साहस के रूप में जानी जाती है, जो विद्यार्थियों को मुश्किलों का सामना करने और अपने लक्ष्यों को प्राप्त करने के लिए प्रेरित करती है। दुर्गा अष्टमी एक सकारात्मक और शुभ त्योहार है, जो विद्यार्थियों को सकारात्मक सोच करती है और आत्मविश्वास के साथ आगे बढ़ने में मदद करता है।

कलशयात्रा से हुआ सात दिवसीय श्रीमद्भागवत कथा का शुभारंभ

हरिभूमि न्यूज ►► महेंद्रगढ़

मंदिर श्री ठाकुर जी महाराज मौहल्ला ढाणी के प्रांगण में शनिवार से सात दिवसीय श्रीमद्भागवत कथा का शुभारंभ कलशयात्रा से किया गया। इस कार्यक्रम के यजमान वैद्य मातादीन शर्मा एवं उनकी बेटी ललिता सहित सहपरिवार थे। विशिष्ट अतिथि सुरता गिरी आश्रम के नाम बाबा इतवार रहे। श्रीमद्भागवत ग्रंथ को अपने सिर पर रखकर कलश यात्रा के दौरान अपनी भागीदारी निभाई और आचार्य त्रिलोक शर्मा के द्वारा विधिवत मंत्र उच्चारण से श्रीमद्भागवत पूजन करवाया गया। पूर्व प्रधान पतराम यादव ने बताया कि आज शनिवार को कथा से पूर्व प्रातःकाल के समय एक कलश यात्रा निकाली गई जो मंदिर श्री ठाकुर जी महाराज मौहल्ला ढाणी से प्रारंभ होकर शहर के मुख्य मार्गों में होती हुई वापस कथा स्थल पहुंची। इस कलश यात्रा में 211



महेंद्रगढ़। शहर में कलशयात्रा निकालती महिलाएं। फोटो: हरिभूमि

महिलाएं अपने सिर पर कलश उठाकर ढोल-नगाड़ों के साथ श्रीकृष्ण भक्ति में झूमती हुई चल रही थी, जबकि वृन्दावन धाम से पधार के कथाव्यास योगेश महाराज भी सभी भक्तों को

आशीर्वाद देते हुए उनके साथ साथ चल रहे थे। धार्मिक प्रवक्ता घीसाराम सैनी ने बताया कि यह सात दिवसीय श्रीमद्भागवत कथा मंदिर श्री ठाकुर जी महाराज प्रांगण में पांच अप्रैल से

12 अप्रैल तक प्रतिदिन दोपहर दो बजे से सायं 5-30 बजे तक चलेगी, जिसमें कथा व्यास योगेश महाराज व्यास गद्दी पर विराजमान होकर सभी भक्तों को अपनी अमृत वाणी से कथा का रसपान करवाएंगे। इस दौरान कॉलोनी के बच्चों द्वारा कथा प्रसंग से संबंधित भव्य झांकियां भी पेश की जाएंगी। उन्होंने बताया कि 12 अप्रैल को प्रातः 8-15 बजे हवन पूजन एवं गुरु पूजा से इस सात दिवसीय श्रीमद्भागवत कथा का समापन समारोह मनाया जाएगा। इस मौके पर पंडित गोविंद राम, वार्ड पार्षद अशोक सैनी, साधुराम सैनी, हरिराम सैन, लालाराम, मुरारीलाल शर्मा, सोहन टैनी, जगदीश प्रसाद, महावीर यादव, मदन सैनी, राकेश शर्मा, संजय टोनी, गोलु, शिव, पूर्व पार्षद कृष्णा जांगड़ा, लाली देवी, लीला देवी, पिकी, रिंतु, अंकिता अरोड़ा, पायल, बिमला, निशा, कमली, बिरण सहित सैकड़ों भक्त उपस्थित रहे।

सूरज डिग्री कॉलेज की छात्रा ईशा ने 9.25 एसजीपीए लेकर कॉलेज टॉप किया

हरिभूमि न्यूज ►► महेंद्रगढ़

इंदिरा गांधी विश्वविद्यालय, मीरपुर द्वारा बी.एस.सी लाईफ साईंस प्रथम सेमेस्टर का परिणाम घोषित किया गया, जिसमें सूरज कॉलेज के विद्यार्थियों का प्रथम साराहनीय रहा, जिसमें बी.एस.सी लाईफ साईंस प्रथम सेमेस्टर की छात्रा ईशा तंवर पुत्री सतीश महेंद्रगढ़ ने 9.25 एसजीपीए हासिल कर पूरे कॉलेज में प्रथम स्थान प्राप्त किया। पायल पुत्री अनिल कुमार ग्राम आदलपुर ने 9.17 एसजीपीए लेकर कॉलेज में दूसरा एवं नेहा पुत्री अनिल कुमार ग्राम ढाणी शोभा ने 9.00 एसजीपीए के साथ कॉलेज में तीसरा स्थान प्राप्त किया। इसी क्रम में छात्रा दीपाशी पुत्री हरिश ने 8.92, जयसमा पुत्री मुकेश सिंह ने 8.54, निधि पुत्री मनोज ने 8.50, दीक्षा कुमारी पुत्री प्रवीन कुमार ने 8.46, दीपक पुत्र महेंद्र सिंह ने 8.33 एसजीपीए प्राप्त किये। कॉलेज प्राचार्य डा. सुधाकर गुप्ता ने बताया कि कॉलेज का श्रेष्ठ

चौधरी देवीलाल के अनुयायी कभी हार नहीं मान सकते: राकेश



नारनौल। पार्टी कार्यालय में जेजेपी कार्यकर्ताओं की मीटिंग लेते जिला प्रभारी राकेश जाखड़। फोटो: हरिभूमि

हरिभूमि न्यूज ►► नारनौल

जननायक जनता पार्टी कार्यकर्ता चौधरी देवीलाल के सच्चे अनुयायी हैं और वह कभी हार नहीं मान सकते। संघर्ष करना एक-एक कार्यकर्ता के खून में रमा हुआ है और इसी की बदौलत हम पुनः सत्ता में आएंगे। उक्त उद्गार जजपा के नवनियुक्त जिला प्रभारी राकेश जाखड़ ने महावीर चौक के समीप स्थित जजपा के जिला कार्यालय में पार्टी कार्यकर्ताओं को संबोधित करते हुए व्यक्त किए। प्रभारी विधानसभा चुनावों के बाद पहली बार पार्टी कार्यालय में कार्यकर्ताओं की मीटिंग लेने पहुंचे थे। जजपा के कार्यकर्ताओं को पिछले चुनावों में मिली हार से निराश होने की जरूरत नहीं है, बल्कि दोगुने उत्साह के साथ फिर से संगठन को मजबूत करने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि जब तक संगठन मजबूत नहीं होगा, तब तक सत्ता में आने की बातें बेमानी सी लगती हैं। इसलिए पहले संगठन को मजबूत करें और इसके

ये रहे मौजूद इस मौके पर राव सुरेश शास्त्री, अमर सिंह बख्शचारी, ओमप्रकाश इंजीनियर, राजकुमार खातोद, सुरेंद्र पटौकरा, अशोक सैनी, सिकंदर गहली, रामकुमार, सचिन जिला पार्षद, रोहतास रावत, वीरेंद्र बनिहाड़ी, बेदू राता, अजय एडवोकेट, विजय खिलरो, लक्खी सोनी, वीरेंद्र घाटासेर, प्रमोद ताखर, हजारो लाल लंबोरा, विष्णु सरपंच, इश्य कुमार, अनिल कुराहवटा, शफी मोहम्मद, मादूराम, शेरसिंह डीपीई, रविंद्र बेवल, नवीन राव, नरेश मास्टर, लक्खा गुर्जर, शेखर, सतू खटीक, जयवीर फौजी, सुनील खत्री, कुलदीप, शेरू चौधरी, बलवान बेवाल, कुणाल शुक्ला व लीलाराम आदि मौजूद रहे।

लिए गांव-गांव जाकर सक्रिय लोगों को पार्टी से जोड़ें। बता दें कि प्रदेश में जजपा की ओर से हाल ही में जिला प्रभारियों की नियुक्ति की गई है तथा उन्हें संगठन विस्तार की जिम्मेदारी दी गई है। उसी कड़ी में राकेश जाखड़ नारनौल आए हुए थे।

बीते वर्ष रामनवमी के पावन अवसर पर अयोध्या में सूर्य किरणों से नवप्रतिष्ठित रामलला के ललाट पर सूर्य तिलक किया गया था। आज रामनवमी से प्रतिदिन रामलला के सूर्य तिलक की योजना बनाई गई है। ऐसा कैसे संभव होगा, इसके लिए कैसे तकनीक काम करेगी और देश-विदेश में ऐसा और कहां हो चुका है? इस बारे में विस्तार से जानिए।

श्रीरामलला के ललाट पर नियमित होगा सूर्य तिलक



आवरण कथा
लोकमित्र गौतम

आज से अयोध्या के श्रीराम मंदिर में रामलला का प्रतिदिन सूर्य तिलक होगा। यह फैसला मंदिर निर्माण समिति ने लिया है। इसके तहत करीब 4 मिनट तक सूर्य की किरणें रामलला के ललाट को सुशोभित किया करेगी। समिति के अध्यक्ष और पूर्व आईएएस नृपेंद्र मिश्र के मुताबिक हर दिन सूर्य तिलक की प्लानिंग अभी अगले 20 सालों तक के लिए की गई है।

गौरतलब है कि पिछले साल रामनवमी के दिन यानी 17 अप्रैल, 2024 को पहली बार रामलला का राजतिलक सूर्य की किरणों से किया गया था, जिसे ‘सूर्य तिलक’ कहा गया। इसकी वैज्ञानिक तकनीक मुख्य रूप से प्रकाश के परावर्तन और अपवर्तन के सिद्धांतों पर आधारित है।

कैसे किया गया सूर्य तिलक

सूर्य तिलक के लिए सबसे पहले संग्रहण लेंस और दर्पणों की मदद से सूर्य की किरणों को एक नियत स्थान पर केंद्रित किया गया। यह सूर्य की स्थिति की सटीक खगोलीय गणना और इंजीनियरिंग का कमाल था, जिससे दर्पणों और लेंसों को एक खास कोण पर स्थापित किया गया, जिससे सूर्य की किरणें सीधे रामलला के मस्तक पर सुशोभित हुईं। इस समूची प्रक्रिया में सौर संरेखण और भारतीय खगोलशास्त्र के सटीक ज्ञान का प्रयोग



किया गया। पहले ऐसा करना हर वर्ष रामनवमी के दिन के लिए प्रस्तावित था। लेकिन आज रामनवमी से अगले 20 सालों तक हर दिन ऐसा होगा।

पहले भी हुआ है ऐसा

मुगलों द्वारा क्षतिग्रस्त किए जाने के पहले तक ओडिशा स्थित कोणार्क के सूर्य मंदिर के मुख्य गर्भगृह तक भी सूर्य की पहली किरणें पहुंचती थीं। लेकिन वहां किसी प्रतिमा के मस्तक पर सटीक तिलक नहीं होता था। इसी तरह महाराष्ट्र के कोराडी मंदिर में भी सूर्य की किरणें एक विशेष दिन गर्भगृह में प्रवेश करती हैं। ऐसे ही मट्टे (तमिलनाडु) के मीनाक्षी मंदिर में भी सूर्य की रोशनी गर्भगृह तक पहुंचती है। बृहदेश्वर मंदिर (तंजावुर) में भी विशेष संरेखण के जरिए शिवलिंग पर एक निश्चित समय सूर्य की रोशनी गिरती है। लेकिन इन सभी मंदिरों में किसी मूर्ति के सटीक मस्तक पर तिलक होने की तकनीक पहले कभी नहीं थी, जिस तबह की तकनीक से अयोध्या में रामलला के मस्तक को सुशोभित किया जा रहा है। ऐसी विशिष्ट तकनीक पहली बार प्रयोग की गई है। इससे पहले की सारी तकनीकें प्रकाश संरेखण के जरिए सूर्य



कोणार्क का सूर्य मंदिर

दुनिया में और कहां होता है ऐसा

किसी प्रतिमा पर सूर्य किरण से तिलक करने की घटना एक अन्य देश में भी होती है। अबू सिंबल मंदिर (मिस्र) में हर वर्ष 22 फरवरी और 22 अक्टूबर को सूर्य की किरणें सीधे फराओ रामसेस द्वितीय की मूर्ति पर पड़ती हैं। लेकिन मूर्ति के मस्तक जैसे किसी एक विशेष स्थान पर सटीक ढंग से महज कुछ मिनटों के लिए सूर्य की किरणें नहीं गिरतीं जैसे कि अयोध्या के राम मंदिर में प्रतिष्ठित रामलला की मूर्ति के ललाट पर गिरती हैं।



रामनवमी विशेष

की किरणों को गर्भगृह पहुंचाने तक ही सीमित थीं।

अनोखी है यह तकनीक

यह तकनीक वास्तव में इंजीनियरिंग और खगोलशास्त्र का संगम है। इस तकनीक में खगोलशास्त्र और भौतिकी (प्रकाश) विज्ञान का एक साथ उपयोग किया गया है। वास्तव में यह दुर्लभ संरेखण यानी रेयर एलाइनमेंट, बेहद सटीक काल गणना और दर्पण-लेंस प्रणाली के बेहतरीन समन्वय का नतीजा होती है। पहली बार किसी मंदिर में यह सूर्य किरण तिलक धार्मिक अनुष्ठान का हिस्सा बना है। सूर्य तिलक बेहद जटिल तकनीकी है। केवल किसी खास दिन, केवल कुछ निश्चित क्षणों के लिए इसे सुनिश्चित करना भी बड़ी विशेषज्ञता है।

ऐसे होगा हर दिन सूर्य तिलक

चूंकि आज रामनवमी से प्रतिदिन रामलला का सूर्य तिलक किया जाना प्रस्तावित है, इसलिए मन में ऐसे सवाल उठने स्वाभाविक हैं कि जिस दिन सूर्य उगने के समय बारिश हो रही होगी, धुंध और कोहरा छाया होगा, उस दिन यह सब कैसे संभव होगा? जानकारों के मुताबिक अगर किसी दिन बारिश, बादल या मौसम की खराबी के कारण सूर्य दिखाई नहीं देगा, उस दिन यदि सूर्य तिलक की तकनीक पूरी तरह से प्रत्यक्ष सूर्य प्रकाश पर निर्भर होगी तब तो उस दिन सूर्य तिलक संभव नहीं होगा। चूंकि खगोलीय घटनाएं स्वाभाविक रूप से मौसम पर निर्भर होती हैं, इसलिए दुनिया के किसी भी स्थान पर 100% ऐसा करना प्राकृतिक ढंग से सुनिश्चित नहीं किया जा सकता। लेकिन इसे बिना प्रत्यक्ष सूर्योदय के भी 100 फीसदी विभिन्न वैज्ञानिक तकनीक से संभव है। इसके लिए कुछ वैकल्पिक तकनीकों समाधान अपनाए जा सकते हैं, जैसे आर्टिफिशियल लाइटिंग सिस्टम। जिस तरह से सौर ऊर्जा संयंत्रों में सोलर लैंप का उपयोग किया जाता है, उसी तरह एक विशेष प्रकार की प्रकाशीय व्यवस्था यहां भी की जा सकती है। यह एलईडी या लेजर तकनीक का उपयोग कर सूर्य के प्रकाश का कृत्रिम रूप तैयार कर सकती है, जिससे तिलक की परंपरा जारी रह सके। रिफ्लेक्टर मिरर सिस्टम से भी यह संभव है। यदि किसी दिन प्रत्यक्ष सूर्योदय न हो तो इसके लिए पिछले दिनों के एकत्रित प्रकाश का उपयोग किया जा सकता है।

होलोग्राम तकनीक का विकल्प

एक अन्य विकल्प श्री डी प्रोजेक्शन या होलोग्राम तकनीक भी हो सकती है, जो तिलक के प्रभाव को ठीक वैसे ही दिखाएगी, जैसा वास्तविक सूर्य तिलक के दौरान होता है। हालांकि मंदिर प्रशासन ने अब तक किसी आपातकाल में कृत्रिम विकल्प अपनाने की घोषणा नहीं की है, लेकिन भविष्य में यदि भक्तों की मांग बढ़ती है, तो कृत्रिम रोशनी या वैकल्पिक तकनीकों को शामिल किया जा सकता है।

और भी हैं तकनीकें

कई बार ऐसा भी होता है कि मौसमी परिस्थितियों के चलते सामान्यतः सूर्य उगता हुआ नहीं दिखता, लेकिन वैज्ञानिक तथ्य यही होता है कि तब भी सूरज बादलों के पार उगा होता है और उसकी रोशनी किसी न किसी रूप में धरती पर आ रही होती है। यानी, नियत समय पर तब भी सूर्य अपनी जगह पर उग चुका होता है। वैज्ञानिक उपकरणों की मदद से इस रोशनी का इस्तेमाल सूर्य तिलक के लिए संभव है। इसके लिए आधुनिक प्रकाशीय तकनीकों (ऑप्टिकल टेक्नोलॉजी) और सौर ऊर्जा संग्रहण प्रणालियों का उपयोग किया जा सकता है। ऑप्टिकल सेंसर और रिले मिरर के साथ-साथ सोलर ट्रैकिंग सेंसर के जरिए जब सूरज उगा हुआ न दिखे तब भी यह संभव है। क्योंकि ये सेंसर सूर्य की स्थिति को ट्रैक करते हैं, भले ही वह बादलों के पीछे छिपा हो। ऐसे में सूर्य की हलकी सी रोशनी को भी ये सेंसर विशेष दर्पण प्रणाली की मदद से मूर्ति के मस्तक तक पहुंचा सकते हैं। इस तकनीक में फाइबर ऑप्टिक्स का भी उपयोग किया जा सकता है और सूरज की धुंधली रोशनी को भी केंद्रित किया जा सकता है। लब्धोल्पाब यह कि वैज्ञानिक उपकरणों की मदद से बादलों के बावजूद सूर्य तिलक संभव किया जा सकता है, लेकिन इसके लिए सोलर ट्रैकिंग, रिले मिरर जैसी लेजर तकनीकों का उपयोग करना होगा। *

राम नाम की महिमा अपार

दो अक्षरों से निर्मित ‘राम’ नाम की महिमा की थाह अपार, अनंत और कल्याणकारी मानी जाती है। पुराणों से लेकर धार्मिक साहित्य में भी इस नाम की महता का गुणगान मिलता है। अनेक देशों में राम नाम के जगर और राम नाम धारी अनोखे बैंक इसे प्रमाणित करते हैं।

महात्त्व
शिखर चंद जैन

आपने यह भजन तो अवश्य सुना होगा, ‘राम से बड़ा राम का नाम’। यह सुनकर आश्चर्य हो सकता है कि भला प्रभु राम का नाम, उनसे भी बड़ा कैसे हो सकता है! लेकिन यह बात महान ऋषि, मुनि, विद्वान और धर्माचार्य भी कहते रहे हैं। राम का नाम जपने वाले कई संत और कवि हुए हैं। जैसे कबीरदास, तुलसीदास, रामानंद, नाभादास, स्वामी अग्रदास, प्राणचंद चौहान, केशवदास, रैदास या रविदास, दादू दयाल, सुरदास, मलुकदास, समर्थ रामदास आदि। प्रभु श्रीराम का नाम सुमिरन करते हुए, नाम जप करते हुए असंख्य साधु-संत मुक्ति को प्राप्त हो गए हैं। कई पुराणों में भी इस तरह का उल्लेख किया गया है कि कलयुग में राम नाम का जप ही लोगों को भवसागर से पार ले जाने वाला सिद्ध होगा।

शिव भी जपते

राम का नाम

पौराणिक मान्यता है कि राम नाम की महिमा का वर्णन शिवजी से सुनकर माता पार्वती भी उनका नाम जप करती हैं। शिवजी हनुमानजी का अवतार लेकर भी राम का नाम ही जपते रहते हैं। रामचरित मानस में तुलसीदास जी ने राम नाम की महिमा का कई जगहों पर वर्णन किया है-

महामंत्र गौड़ जपत भरेसु। कासी मुकुरी हेतु उपदेसु॥

भक्तिा जासु जान गनराऊ। प्रथम पुत्रिप्रत नाम प्रभाऊ॥

अर्थात् जो महामंत्र है, जिसे महेश्वर श्री शिवजी जपते हैं और उनके द्वारा जिसका उपदेश काशी में मुक्ति का कारण है तथा जिसकी महिमा को गणेशजी जानते हैं, जो इस ‘राम’ नाम के प्रभाव से ही सबसे पहले पूजे जाते हैं। एक अन्य स्थल पर वे कहते हैं-

रामनाम कि श्रौषधि खरी नियत से खाय, श्रंगरोध व्यापे नहीं महारोग निट जाय। अर्थात्, राम नाम का जप एक ऐसी औषधि के समान है, जिसे अगर सच्चे हृदय से जपा जाए तो सभी आदि-व्याधि दूर हो जाती हैं, मन को परम शांति मिलती है।

स्वयं प्रभु को हुआ अचरज

राम नाम की महिमा का एक प्रसंग बहुत चर्चित है। आपने भी रामायण में पढ़ा होगा कि रामसेतु के निर्माण

के समय हर पत्थर पर राम नाम लिखा जा रहा था और हर कोई राम नाम का जयघोष कर रहा था। राम के नाम लिखे पत्थर जब तैरने लगे तो प्रभु श्रीराम भी आश्चर्य में पड़ कर सोचने लगे। उन्होंने सोचा कि जब मेरे नाम लिखे पत्थर तैरने लगे हैं तो यदि मैं कोई पत्थर फेंकता हूं समुद्र में तो उसे भी तैरना चाहिए। मन में यही विचार करके उन्होंने भी एक पत्थर उठा लिया, जिस पर राम का नाम नहीं लिखा था और उसे समुद्र में फेंक दिया, लेकिन वह पत्थर डूब गया। भगवान श्रीराम आश्चर्य में पड़ गए कि आखिर ऐसा क्यों हुआ? दूर खड़े हनुमानजी यह सब देख रहे थे। उन्होंने श्रीराम से कहा, ‘प्रभु! आप जिस दुविधा में हैं उसका उत्तर मैं देता हूं। हे प्रभु! आपके नाम को धारण कर तो सभी अपने जीवन की नैया को पार लगा सकते हैं, लेकिन जिसे आप स्वयं त्याग रहे हैं, उसे डूबने से भला कोई कैसे बचा सकता है?’

पाप-अज्ञान से मिले मुक्ति

राम के नाम में इतनी शक्ति है कि उनके नाम का जप

करते हुए वाल्मीकि, देवतुल्य ऋषि और तुलसीदास, अज्ञानों से महान ज्ञानी-संत कवि बने।

दुनिया भर में व्याप्त राम का नाम

भगवान राम के नाम का डंका भारत भूमि पर ही नहीं, बल्कि विदेशी धरती पर भी बजता है। एक अध्ययन के मुताबिक राम, अंतरराष्ट्रीय स्तर पर पूजनीय हैं। हॉलैंड का महर्षि वैदिक विश्वविद्यालय ऐसा तक्शा बना रहा है, जिसमें राम के नाम से जुड़े करीब एक हजार नगर हैं, इस पर काम चल रहा है। राम नाम से दुनिया के अनेक देशों में नगर मौजूद हैं। इनमें शामिल हैं- ऑस्ट्रेलिया-रामसे, अलास्का-रामीज, बेलजियम-इवोज़ रामेट, रामसेल, अफगानिस्तान-रामबुत, जर्मनी-रामबर्ग, रामस्टीन, रामबो, जिनबवे-रामक्काड, लीबिया-रामलहर, लेबनान-रामाथी, सीरिया- रामर, रामट, मैक्सिको-रामोनेज, रामोनल, केन्या-रामा, रामी, डेमार्क-रामी, रामसी, रामटेनऑ, अमेरिका-रामपो, रामह, रामरीटो, रामीरेज, इराक-रमन, रामूटा, रामा, रामाला, ईरान-रामरोद, रामसार, रामिस्क, रामिया, रूस- रामासुख, रामेसा, रामेला, रामेस्क, स्पेन- रामाल्स डला विक्टोरिया, इंग्लैंड-रामसगबेट, राम्सागिन, राम टेक्पासाइड, फ्रांस-रामट्यूवेल, सेंट रामवर्ट, सेंट रामबाउलर *

अनोखी आस्था : राम नाम का बैंक



हल्ते कड़े नियमों के बावजूद इस अनूठे बैंक के डेढ़ लाख आजीवन सदस्य हैं। भगवान की जन्मभूमि अयोध्या में भी अंतरराष्ट्रीय ‘श्री सीताराम बैंक’ है। यहां सभी भाषाओं में राम का नाम लिखा हुआ स्वीकार किया जाता है। इस बैंक की 101 शाखाएं हैं, जो न सिर्फ हमारे देश में बल्कि अमेरिका, कनाडा, नेपाल और फिजी में भी हैं।

बनारस की पावन धरती पर राम नाम की महिमा को समर्पित राम नाम का एक बैंक है। इस बैंक का नाम है ‘राम रणमति बैंक’। यह देश में गित नाए खुल रहे राम नाम बैंकों से सबसे पुराना है। यहां ‘राम नाम’ का कर्ज भी मिलता है। इस बैंक को 1926 में दास छत्रगुलाल ने स्थापित किया था। बैंक के नियम कायदे काफी कठोर हैं, जिनका पालन वाहकों को अनुशासित रूप से करना पड़ता है। हर वाहक को 500 बार रोज के हिसाब से 1.25,000 बार राम नाम लिखने का वादा करना पड़ता है, वह भी सुबह 4 बजे से शाम को 7 बजे के बीच की अवधि में। लेखन साक्षी और स्याही आदि सब बैंक द्वारा उपलब्ध करवाया जाता है। लाल स्याही के पावडर को गंगा नदी के जल में घोलकर स्याही बनानी पड़ती है।



नवगीत

डॉ. माणिक विश्वकर्मा ‘नवर्ग’

गमलों के बरगद

छांद नहीं दे पाते हैं लोग तय किया करते हैं
गमलों के बरगद अब श्रौं की रद।
उन्हें देखकर नागफनी टेढ़े पैड़ों को हरदम
रोती है गदगद। कटना पड़ता है
कुछ भी कलने पर बंदिश बिना गोल के लोगों में
रो, हाथ बंधे हों बंटना पड़ता है
ग़िस पर कलम चलाना हो जड़ें कटी हों ग़िसकी
दो पत्र कंधे हों घटता है उसका कद।
नहीं गायने रखता निर्गम होने पर ही थिड़िया
ऐसे में कोई पद। उड़ पाती है
अपने बूते चलने वाले खुले गगन से ज़ीदब भर
कम टिखते हैं फिर जुड़ पाती है
कुछ परब्रुथिया हो जाते हैं पंख तभी खुलते हैं जब
कुछ बिकते हैं दो भरती है डग।

अरे मियां, धिबली इंसानों की फोटो को कार्टून में बदलता है। हम तो जैसे थे वैसे ही हैं। हमारे सहित लाखों लोग लगे हैं कार्टून बनने में। अब खुद करके देखिए तो समझ जाइएगा कि ये धिबली क्या बला है!

कार्टून इंसान की कार्टून छवि

चुनी बाबू सुबह से छः बार कॉल कर चुके थे और हम बात करना टाल रहे थे। सोचा थोड़ी देर में खुद ही समझ जाएंगे लेकिन जब सातवीं बार फिर मोबाइल रिंग के साथ स्क्रीन पर उनका नाम चमका तो लगा कि उधर कुछ ज़्यादा ही बेचैनी है। फोन उठाते ही चुनी बाबू गरियाए ‘अमां क्या अहमक आदमी हैं आप, एक ओर हमारी दोस्ती का दम भरते हैं और दूसरी ओर हमारे कॉल्स नजरअंदाज करते हैं? एक-दो कॉल हो तो ठीक है छः कॉल घोट कर पी गए। खुदा न खास्ता कोई इमरजेंसी हो तो हम तो तुम्हारे भरोसे नप ही जाएं। तुम्हारे इसी एटीट्यूड के कारण हमने हमारी संभावित ‘फोन अ फ्रेंड’ की लिस्ट में से तुम्हारा नाम डिलीट कर दिया है।’ चुनी बाबू पिछले कई सालों से हॉट सीट के चक्कर में लगे थे। क्षणिक चुपकी के बाद चुनी बाबू की गहरी सांस ने सिग्नल दिया कि अब बोलने की बारी हमारी है। ‘ऐसी तो कोई बात नहीं चुनी बाबू कि हम आपका कॉल नजरअंदाज करें वो बस सुबह की मस्सफियत में आपके कॉल मिस कर बैठे, अब बताओ कौन सी इमरजेंसी आन पड़ी है?’ चुनी बाबू थोड़ा नॉर्मल होकर बोले, ‘सुना है, तुमने अपने रियायमेंट के बाद लोगों को ज्ञान बांटने का काम चालू किया है?’ ‘अरे नहीं चुनी बाबू, हम क्या ज्ञान बांटेंगे? इस काम में तो अनेक सोशल मीडिया यूनिवर्सिटी और हजारों वाट्सएप समूहों के एडमिन और लाखों सदस्य दिन-रात लगे पड़े हैं। हमें तो बस कोई बुलाता है तो चले जाते हैं। इस बहाने अपना भी टाइम पास हो जाता है।’ ‘चलो ठीक है मान ली तुम्हारी बात, लेकिन उसके लिए तुम्हें दुनिया भर की खबर भी तो होनी चाहिए।’ अब चुनी बाबू ज्ञान बांटने के मूड में लगे।



हमने कहा, ‘हां इसी कोशिश में हम कुछ न कुछ पढ़ते-लिखते रहते हैं।’ ‘पढ़ना-लिखना सब पुराना ट्रेंड हो गया है, इससे कुछ नया हासिल होने वाला नहीं है। हर रोज नई-नई चीजें ट्रेंड हो रही हैं और तुम किताबों से माथा-पच्ची में लगे हो। पिछले कुछ दिनों से धिबली ने देश-दुनिया को हिलाकर रखा है।’ चुनी बाबू ने हमें धिक्कारा। हमें लगा कि म्यांमार और पड़ोसी देशों में आए विनाशकारी भूकंप के बाद यह कोई नई मुसीबत आई है। हमने अपने ज्ञान तंतुओं को एकत्रित कर पूछा, ‘क्या धिबली कोई नया तूफान या चक्रवात है, जिसकी हमें खबर नहीं है?’ बहुधा चक्रवात और तूफानों के इस तरह के नामकरण करने की परंपरा है। चुनी बाबू हमारे अज्ञान पर तरस खाकर बोले, ‘अपनी भूरी, मटमैली, नीरस किताबें दुनिया से बाहर निकल कर कुछ समय सोशल साइंस की रंग-बिरंगी दुनिया में बिताओ तो पता लगे कि क्या हैशटैग हो रहा है और क्या ट्रेंड कर रहा है?’

हम अपनी गैर सामाजिक छवि पर शर्मिंदा हुए और समर्पण भाव से बोले, ‘आप ही बता दीजिए कि धिबली क्या बला है, और इसका इतना शोर क्यों है?’ ‘जनाब इसका पूरा नाम धिबली स्टायलिश पोस्टेट है, जो चैटजीपीटी का नया एआई टूल है।’ चुनी बाबू ने अपनी ज्ञान की पोटरली खोली। ‘अच्छा! मतलब विज्ञान का तरक्की की ओर एक और कदम। यह हम इंसानों की किस तरह मदद करेगा?’ हम चुनी बाबू के ज्ञान कुंड में गोता मारने की तैयारी में थे। ‘यह इंसानों को कार्टून में बदल देता है।’ चुनी बाबू के स्वर में उत्साह था। हमने पूछा, ‘आपने ट्राय किया?’ ‘हां किया और यही बताने के लिए तो सुबह से सात कॉल कर चुके हैं।’ हे भगवान! तो क्या अब चुनी बाबू की जगह उनके कार्टून से काम चलाना होगा और उनकी बीबी परम आदरणीय हमारी भाभी जी का क्या होगा? वो तो दिन भर में पचासियों बार उन्हें कार्टून घोषित करती रहती हैं। अब तो घोषित करने लायक कुछ रहा ही नहीं। ‘मिलने पर हम आपको पहचान पाएंगे?’ हमने अपनी शंका जाहिर की। ‘हमें क्या हुआ है?’ चुनी बाबू चौंक कर बोले। हमने कहा, ‘अरे! अभी तो आपने कहा कि आप धिबली के वश में आकर कार्टून बन गए हैं।’ चुनी बाबू हमारी नादानी पर खुल कर हंस्टे हुए बोले, ‘अरे मियां, धिबली इंसानों की फोटो को कार्टून में बदलता है। हम तो जैसे थे वैसे ही हैं। हमारे सहित लाखों लोग लगे हैं कार्टून बनने में। चलिए बहुत हुआ अब खुद करके देखिए तो समझ जाइएगा।’ कह कर चुनी बाबू ने फोन काट दिया। हम सोच रहे थे कि तरक्की की होड़ में दौड़ते-हांफते कार्टून बन चुके इंसान की छवि को कार्टून बनाने में इतने पैसे खर्च क्यों किए? और कर भी दिए तो ये झुनझुना हमें क्यों थमा दिया? हमारे अपने झुनझुने कम थे क्या? अब बजाने के लिए यह झुनझुना मुफ्त में मिल ही गया है तो हम भी टूट पड़े उसे टूटने की हद तक बजाने के लिए। बीते सप्ताह यह खबर भी आई कि ओपन एआई के सीईओ सैम ऑल्टमैन ने हाथ जोड़ कर इंसानों से विनती की है कि कार्टून बनने-बनाने की प्रक्रिया को धीमा करें ताकि उनके टूल्स लंबे समय तक प्रभावी रूप से इंसान की छवि को कार्टून बनाते रहें। *

रचनाएं आमंत्रित...

हिंदी दैनिक हरिभूमि के फीचर पृष्ठों (रविवार भारती, सहेली, बालभूमि और सेहत) में प्रकाशनार्थ आलेख, छोटी कहानियां, कविताएं, व्यंग्य, बाल कथाएं आमंत्रित हैं। लेखकों से अनुरोध है कि आपनी रचनाएं कृतिदेव या यूनिक्वोड फॉन्ट में हमें ईमेल आईडी haribhoomifeaturedep@gmail.com पर भेजें।

विशेष: हनुमान जन्मोत्सव, 12 अप्रैल

धार्मिक स्थल / शिखर चंद जैन

वैसे तो रामभक्त हनुमानजी के अनेक मंदिर अपने देश में स्थित हैं। अपने देश के अलावा विदेशों में भी हनुमानजी के कई प्रतिष्ठित और अनूठे मंदिर हैं। हनुमान जन्मोत्सव के अवसर पर हम आपको देश-विदेश के कुछ अनूठे हनुमान मंदिरों के बारे में यहां बता रहे हैं।

देश-विदेश में स्थित हनुमान जी के अनूठे मंदिर

दत्तात्रेय मंदिर प्रांगण, त्रिनिडाड-टोबैगो

त्रिनिडाड-टोबैगो देश के कारापीचैमा/करापीचाइमा नामक स्थान में स्थित दत्तात्रेय मंदिर 9 जून 2003 को खोला गया था। इस मंदिर में हनुमान जी की 85 फीट ऊंची मूर्ति की प्राण प्रतिष्ठा की गई है। साथ ही मूर्ति के आधार स्थल पर एक छोटा हनुमान मंदिर, दत्तात्रेय और अनघा देवी की प्रतिमाएं, राज राजेश्वरी, गणपति की प्रतिमा और शिव लिंग की भी स्थापना की गई है। भारत के बाहर मौजूद हनुमान जी की यह सबसे बड़ी प्रतिमाओं में से एक है। दक्षिण भारत की द्रविड़ वास्तुकला शैली में इस हनुमान प्रतिमा का निर्माण किया गया है। मुख्य मंदिर में प्रवेश करने से पहले भक्तों के पैर धोने के लिए कंक्रीट से निर्मित हाथी की दो विशाल प्रतिमाओं से पानी उपलब्ध कराया जाता है। मंदिर के प्रवेश द्वार पर एक गुंबद है, जिसमें सात अलग-अलग रंगों में विभिन्न प्रकार के वाद्ययंत्र बजाते हुए संगीतकारों की प्रतिमाएं मौजूद हैं। *

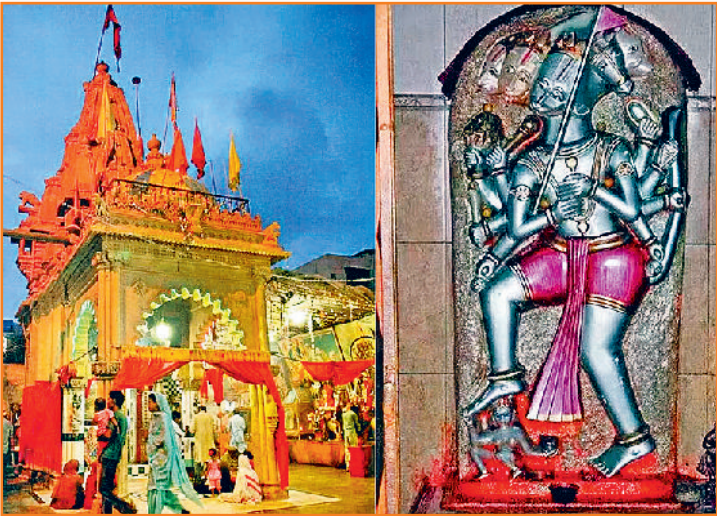


जाखू मंदिर, हिमाचल प्रदेश



थे, तभी उनकी नजर यहां तप कर रहे एक यक्ष ऋषि पर पड़ी। हनुमानजी जरा क्लांत और संशय में थे। संजीवनी बूटी की सही जानकारी हासिल करने के लिए वे यहां कुछ समय के लिए उठरें थे। यक्ष ऋषि के नाम पर ही अपभ्रंश होता हुआ, इस मंदिर का नाम जाखू मंदिर पड़ गया। *

हिमाचल प्रदेश के जाखू में 8100 फीट की ऊंचाई पर मौजूद यह अत्यंत प्राचीन और जाग्रत हनुमान मंदिर, रामायण काल का बताया जाता है। इस मंदिर में 108 फीट ऊंची हनुमानजी की मूर्ति है। इस मंदिर और हनुमानजी की यह विशेष प्रतिमा देखने के लिए देश के कोने-कोने से श्रद्धालु आते हैं। मान्यता है कि रावण के साथ युद्ध के दौरान जब लक्ष्मणजी मूर्छित हो गए थे और हनुमानजी उनके लिए संजीवनी बूटी लेने जा रहे थे, तभी उनकी नजर यहां तप कर रहे एक यक्ष ऋषि पर पड़ी। हनुमानजी जरा क्लांत और संशय में थे। संजीवनी बूटी की सही जानकारी हासिल करने के लिए वे यहां कुछ समय के लिए उठरें थे। यक्ष ऋषि के नाम पर ही अपभ्रंश होता हुआ, इस मंदिर का नाम जाखू मंदिर पड़ गया। *

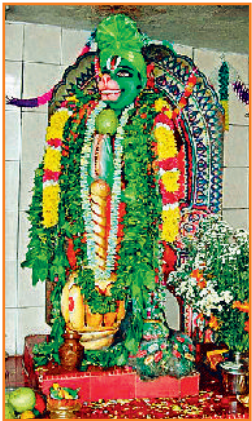


पंचमुखी हनुमान मंदिर, पाकिस्तान

आपको जानकर अचरज हो सकता है कि पाकिस्तान के कराची में स्थित पंचमुखी हनुमान मंदिर दुनिया के सबसे पुराने हनुमान मंदिरों में से एक माना जाता है। बताया जाता है कि यह मंदिर लगभग 1500 साल पुराना है। पौराणिक मान्यताओं के अनुसार वनवास के दौरान भगवान राम उस स्थान पर आए थे, जहां यह मंदिर बना हुआ है। सदियों पहले खुदाई में यहां हनुमान जी की मूर्ति मिली थी। श्रद्धालुओं का मानना है कि यहां यह मूर्ति दैवीय शक्ति से प्रकट हुई थी। इसलिए यहां भव्य मंदिर बना दिया गया। साल 2019 में यहां हनुमान जी की 9 अन्य मूर्तियां प्राप्त हुई थीं। इस मंदिर के प्रति श्रद्धालुओं में जिज्ञासा और आस्था बढ़ती ही जा रही है। पंचमुखी हनुमान मंदिर को पाकिस्तान में राष्ट्रीय विरासत का दर्जा भी मिला हुआ है। *

श्री आंजनेय मंदिर, मलेशिया

यह मंदिर मलेशिया के पोर्ट डिकसन में स्थित है। अपने साथ जुड़ी रहस्यमयी कहानियों के कारण आंजनेय मंदिर दुनिया भर में प्रसिद्ध है। ऐसा माना जाता है कि मंदिर में रखी हनुमान प्रतिमा ने खुद ही अपना चेहरा रामेश्वरम मंदिर (भारत देश में स्थित) की ओर मोड़ लिया था। ऐसा कहा जाता है कि वर्ष 1996 में एक विदेशी फोटोग्राफर आंजनेय मंदिर की तस्वीरें क्लिक कर रहा था। जब वह कुछ और तस्वीरें क्लिक करने के लिए वापस लौटा तो उसने हनुमान जी की मूर्ति के शीष की दिशा में बदलाव देखा। यह देखकर वह अचरज में पड़ गया। उसने वहां उपस्थित लोगों से यह बात कही और तस्वीरें दिखाईं, तो सभी लोग इस चमत्कार से दंग रह गए। ध्यातव्य है कि रामेश्वरम भगवान शिव के द्वादश ज्योतिर्लिंगों में से एक है और इनकी स्थापना भगवान श्रीराम के द्वारा की गई मानी जाती है। *



बाला हनुमान मंदिर, गुजरात



बाला हनुमान मंदिर, जिसे श्री बालहनुमान संकीर्तन मंदिर के नाम से भी जाना जाता है, गुजरात के जामनगर में रणमल झील (लखोटा झील) के दक्षिण पूर्व में स्थित है। इस मंदिर में भगवान राम, सीताजी, लक्ष्मणजी और हनुमानजी की मूर्तियां हैं। 1 अगस्त, 1964 से मंदिर परिसर में दिन-रात राम धुन 'श्री राम, जय राम, जय जय राम' का जाप होता रहता है। इस चौबीसों घंटे चलने वाले अनुष्ठान को गिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रिकॉर्ड्स में दर्ज किया गया है। स्थानीय लोगों की मंदिर में गहरी आस्था है और उनका मानना है कि यह मंदिर उन्हें प्राकृतिक आपदाओं और जीवन के अन्य संकटों से बचाता है। *

भगवान श्रीराम का अवतारी जीवन हमें मर्यादा, आदर्श और नीति का पाठ तो पढ़ाता ही है। इसके साथ ही साथ कॉर्पोरेट क्षेत्र से जुड़े आज के दौर के युवा भी श्रीराम से सात ऐसे गुण सीख सकते हैं, जो उन्हें मनचाही सफलता दिला सकते हैं।



भगवान राम से सीखें कॉर्पोरेट सफलता के सूत्र

प्रेरणा

लोकमित्र गौतम

भगवान राम न सिर्फ मर्यादा पुरुषोत्तम और नैतिक मूल्यों के प्रतीक हैं बल्कि उनके व्यक्तित्व में प्रबंधन के ऐसे गुण भी मौजूद हैं, जिन्हें सीखकर कोई भी युवा कॉर्पोरेट क्षेत्र में शानदार सफलता हासिल कर सकता है। ऐसे सात सूत्रों के बारे में हर युवा को जानना चाहिए। **नेतृत्व का गुण:** भगवान राम न सिर्फ शक्तिवान हैं बल्कि वह एक समर्थ सेनापति और टीम लीडर भी हैं। राम-रावण युद्ध के नजरिए से देखें तो रावण के पास अपार सेना और युद्ध के सारे संसाधन थे, लेकिन जिस तरह भगवान राम अपनी थोड़ी सी बालू, बंदरों की सेना को उच्चस्तरीय प्रबंधन करते हुए रावण की विशाल सेना को हरा देते हैं, उनमें नेतृत्व क्षमता को साबित करता है। कॉर्पोरेट जगत में युवा अपनी टीम को स्पष्ट दृष्टि देने के लिए भगवान राम से यह गुण सीख सकते हैं। किस तरह अपनी टीम को प्रेरित किया जाए और कैसी विस्तृत रणनीति से सफलता सी फीसदी हासिल की जाए?

कार्य विभाजन: रावण से युद्ध के पहले श्रीराम जानते थे कि उनके पास छोटी-सी सेना है। इसलिए उन्होंने सैनिकों में इस तरह काम का विभाजन किया कि सफलता हासिल हो। उन्होंने लक्ष्मण, हनुमान, सुग्रीव और विभीषण को उनकी क्षमता के मुताबिक जिम्मेदारियां सौंपीं। कॉर्पोरेट टीम लीडरशिप के लिए अपने साथियों की अधिकतम क्षमताओं का प्रयोग करने के लिए कार्य विभाजन हर हाल में आना चाहिए। **रणनीति प्रबंधन:** कॉर्पोरेट सेक्टर में सफलता के लिए मजबूत नेटवर्किंग और सही साझेदारों की पहचान बहुत जरूरी होती है। आज के युवा सफलता का यह जरूरी गुण भगवान राम से सीख सकते हैं। भगवान राम ने हमेशा सही लोगों से मजबूत और विश्वसनीय संबंध बनाए। उन्होंने रावण से युद्ध के लिए सुग्रीव, हनुमान और विभीषण जैसे सहयोगियों की न

केवल मदद ली बल्कि उस मदद को अधिकतम उपयोगी बनाने के लिए सटीक तौर पर रणनीतिक प्रबंधन का सहारा लिया। **धैर्य और आत्मविश्वास:** जीवन का कोई भी क्षेत्र हो, सफलता के लिए धैर्य और आत्मविश्वास जरूरी है। खासकर जो आज के युवा स्टार्टअप शुरू कर रहे हैं, उन्हें जिस तरह की बाजार प्रतिस्पर्धा से गुजरना पड़ता है, उसमें धैर्य और आत्मविश्वास की महती जरूरत होती है। जिस तरह भगवान राम ने कभी भी धैर्य और आत्मविश्वास का साथ नहीं छोड़ा। उन्होंने अपने जीवन में कोई भी निर्णय जल्दबाजी में नहीं लिया। हर कदम को उठाने के पहले धैर्य से काम लिया। लंका पर भी आनन-फानन में हमला नहीं किया। रावण के हर कदम को अच्छी तरह से समझने के बाद ही उन्होंने युद्ध का ऐलान किया। आज के स्टार्टअप कल्चर में भी धैर्य और आत्मविश्वास की बहुत जरूरत पड़ती है। **अनुशासन:** अनुशासन एक ऐसा गुण है, जो करियर में सफलता की चाह रखने वाले युवाओं में अनिवार्य रूप से होना चाहिए। जैसे भगवान राम ने 14 साल के वनवास को पूरे अनुशासन के साथ पूरा किया। युवाओं को भी भगवान राम की तरह ही अपने कर्म के प्रति अनुशासित रहना चाहिए। **समस्या समाधान की क्षमता:** कोई भी कॉर्पोरेट दिग्गज अपने फील्ड में तभी सफलता हासिल कर पाता है, जब उसके पास यूनिक आइडियाज और स्मार्ट प्रॉब्लम सॉल्विंग स्किल हो। युवा, भगवान राम से इन्वेंशन की महता और समस्या के समाधान की विशिष्टता सीख सकते हैं। **नैतिकता और ईमानदारी:** जमाना कोई भी हो, क्षेत्र कोई भी हो, बिना नैतिकता और ईमानदारी के किसी भी क्षेत्र में सफलता नहीं मिलती। कॉर्पोरेट क्षेत्र में सफलता के लिए युवाओं को इस मामले में भी भगवान राम से एक बड़ी सीख मिलती है, वह यह कि सफलता के लिए कभी भी अनैतिक और गैरईमानदार नहीं होना चाहिए। भगवान राम ने सदैव धर्म का पालन किया, ईमानदारी का मार्ग अपनाया इसलिए कभी भी वह सफलता से वंचित नहीं रहे। *



लाइफस्टाइल

अंजू जैन

बहुत कम लोगों को पता है कि तन और मन के स्वास्थ्य के लिए सामाजिक, पारिवारिक रिश्ते और संपर्क बनाए रखना जरूरी होता है। ऐसा न करने से लोग हार्ड ब्लड प्रेशर, डायबिटीज, हार्ट डिजीज, स्ट्रेस और डिप्रेशन जैसी बीमारियों की चपेट में आ जाते हैं। **क्या है सोशल हेल्थ:** हमारा सोशल सर्किल कैसा है, हमें मुसीबत में देखकर कितने लोग मदद का हाथ बढ़ाते हैं, दुःख-सुख में हमारे पास बैठकर बातें करने वाले कितने लोग हमारे संपर्क में हैं, हमारी सामाजिक प्रतिष्ठा और लोगों के साथ बॉन्डिंग कैसी है? यह सब निर्भर करता है, हमारी सोशल हेल्थ पर। सामाजिक स्वास्थ्य को दूसरों के साथ बातचीत करने और रिलेशन बनाने की क्षमता के रूप में डिफाइन किया जा सकता है। **सोशल हेल्थ का महत्व:** सोशल हेल्थ का अच्छा स्तर बनाए रखने से आप दूसरों के साथ



अच्छे संबंध बना सकते हैं। इन रिश्तों में दोस्ती, पारिवारिक और प्रोफेशनल रिश्ते शामिल हैं। अध्ययनों से पता चलता है कि वीक सोशल हेल्थ वाले लोगों में स्ट्रोक का खतरा 32%, मेंटल प्रॉब्लम्स का खतरा 50% और समय से पहले मृत्यु का खतरा 29% बढ़ जाता है। बीते कुछ सालों में विभिन्न अध्ययनों से पता चलता है कि सामाजिक संबंधों की गुणवत्ता और इनके लेवल दोनों का हमारे जीवन पर टेपररी और परमानेंट प्रभाव पड़ता है।

सोशलली हेल्दी होने के लक्षण: अगर आप मधुर, प्रभावी ढंग से बातचीत करते हैं, अपने सामाजिक और व्यक्तिगत जीवन को संतुलित रखते हैं, वर्क प्लेस, सोसाइटी और अपने परिवार में लोगों के साथ जुड़े रहते हैं, सामाजिक परिस्थितियों में खुद को इन्वाल्व कर लेते हैं, दूसरों के साथ सम्मानपूर्वक व्यवहार करते हैं, मित्रता और सोशल नेटवर्क विकसित करने और बनाए रखने में सक्षम हैं तो इसका अर्थ होगा कि आप सोशलली हेल्दी हैं।

आप अपनी फिजिकल और मेंटल हेल्थ को मैनेज करने के लिए तो कई एफर्ट करते हैं। लेकिन क्या अपनी सोशल हेल्थ पर भी पूरा ध्यान देते हैं? कैसे रहें सोशलली हेल्दी, जानिए।

इन रूल्स को करें फॉलो आप रहेंगे सोशली हेल्दी

ऐसे रहेंगे सोशलली हेल्दी: सोशलली हेल्दी रहने के लिए आपको कुछ बातों का ध्यान रखना होगा। **► टॉक्सिक रिलेशंस से बचें** क्योंकि कोई रिलेशन जब टॉक्सिक हो जाता है तो वह कभी भी आपकी आर्थिक, मानसिक या शारीरिक सेहत के लिए सही नहीं होगा। **► अपना सोशल नेटवर्क बढ़ाने, लोगों के साथ बॉन्डिंग बढ़ाने के लिए धार्मिक और सामाजिक समूह का हिस्सा बन सकते हैं।** इससे आप लोगों से जुड़ते हैं। ये संबंध आपके

सामाजिक स्वास्थ्य में योगदान देते हैं। **► अपने रिश्तों को पोषित करने के लिए,** दोस्ती को बनाए रखने के लिए हमेशा प्रयास करते रहें। यह आपके सामाजिक स्वास्थ्य के लिए भी बहुत अच्छा है। रिश्ते को मधुर बनाने के लिए दोनों तरफ से प्रयास की जरूरत होती है। **► अच्छी सोशल हेल्थ के लिए दूसरों में कमियां न निकालें, उनकी आलोचना न करें।** एक समझदार व्यक्ति की तरह स्वीकार करें कि हर किसी को अपना जीवन अपने मन से अलग तरीके से जीने का अधिकार है। आपको यह भी मानना चाहिए कि आप हमेशा सही नहीं होते, इसलिए ऐसा व्यवहार न करें जैसे आप ही सही हैं। **► किसी से कोई मतभेद हो या समस्या हो तो**

बिना क्रोध या दोषारोपण के किसी समस्या के बारे में बात करें। यह सम्मानजनक संबंध बनाए रखने में मदद करता है, जो आपके सामाजिक स्वास्थ्य में योगदान देता है। **► दुनिया में हर कोई महत्वपूर्ण महसूस करना चाहता है।** इसलिए अपने मित्रों, सहयोगियों और परिवार के सदस्यों की सराहना करने में कंजूसी न करें। इससे आपका सामाजिक स्वास्थ्य मजबूत होगा। **► हर कोई चाहता है कि उसकी बात ध्यान से सुनी जाए।** इसलिए किसी को इग्नोर न करें, ध्यान से दूसरों की बातों को सुनें। उचित हो तभी प्रतिक्रिया दें। इन बातों का ध्यान रखने से आपकी सोशल हेल्थ अच्छी रहेगी। ***(मनोविज्ञानी डॉ. रूपा तालुकदार से बातचीत पर आधारित)**



खास मुलाकात

आरती सक्सेना

ईद के मौके पर दर्शकों को सलमान खान की नई फिल्म का इंतजार रहता है। इस बार भी उन्होंने अपने फैस को निराश नहीं किया। दर्शकों को ईद का तोहफा फिल्म 'सिकंदर' के रूप में मिला। एक खास मुलाकात में इस फिल्म के एक्सपीरियंस, इसके बिजनेस को लेकर सलमान खान ने खुलकर बातचीत की। पेश है इस बातचीत के प्रमुख अंश।

बॉक्स ऑफिस कलेक्शन को लेकर मैं ज्यादा नहीं सोचता : सलमान खान

सलमान खान बॉलीवुड के उन चुनिंदा एक्टरों में से एक हैं, जो लगभग साढ़े तीन दशक से हिंदी फिल्म इंडस्ट्री पर राज कर रहे हैं। बीते 30 मार्च को ईद के अवसर पर उनकी नई फिल्म 'सिकंदर' रिलीज हुई है। इस फिल्म में उनके अपोजिट हैं, साउथ की स्टार 'नेशनल क्रश' कही जाने वाली रश्मिका मंदाना। फिल्म को डायरेक्ट किया है फिल्म 'गजनी' फेम डायरेक्टर ए. आर. मुरुगदॉस ने। फिल्म 'सिकंदर' को दर्शकों और क्रिटिक्स की मिली-जुली प्रतिक्रिया मिल रही है। बॉक्स ऑफिस कलेक्शन की बात करें, तो इन पंक्तियों के लिखे जाने तक यह फिल्म वर्ल्ड वाइड एक सौ सत्तर करोड़ से अधिक की कमाई कर चुकी है और अभी भी दर्शकों में इसे देखने को लेकर क्रेज बना हुआ है। इस फिल्म से जुड़े कुछ सवालों के जवाब सलमान खान ने दिए इस बातचीत में। **आपकी फिल्म 'सिकंदर' हाल में ईद पर रिलीज हुई है। इससे पहले भी**

आपकी कई फिल्में ईद के मौके पर रिलीज होती रही हैं। ईद पर ही फिल्म रिलीज करने की कोई खास वजह ? ईद पर फिल्म रिलीज करने के पीछे एक वजह तो यह है कि इस दिन लोगों की छुट्टी होती है और दर्शक थिएटर तक फिल्म देखने आ सकते हैं। दूसरी वजह है कि त्योहार का खुशनुमा माहौल और पॉजिटिव वाइब्स फिल्म के लिए फायदेमंद साबित होती हैं। **मुझे त्योहार मनाना अच्छा लगता है फिर चाहे वह ईद हो या दिवाली। इसी दौरान अगर मेरी फिल्म रिलीज होती है तो और अच्छा लगता है।** **फिल्म के डायरेक्टर ए. आर. मुरुगदॉस के साथ काम करने का अनुभव कैसा रहा ?** बहुत ही अच्छा! उनका काम करने का तरीका बहुत यूनिक है। मैं उनके काम से बहुत प्रभावित हूं। फिल्म



फिल्म 'सिकंदर' के एक सीन में सलमान खान

देखकर आपको पता चलेगा कि 'सिकंदर' के लिए उन्होंने कितनी मेहनत की है। इससे पहले भी उन्होंने जो फिल्में बनाई हैं, उसमें उनका काम बोलता है। फिर चाहे वह आमिर खान की फिल्म 'गजनी' हो या उनकी डायरेक्टेड साउथ की फिल्मों में। **'सिकंदर' में रश्मिका मंदाना के साथ रोमांटिक जोड़ी बनाने को लेकर, उम्र के फर्क को लेकर**

आप पर बहुत कमेंट किए गए। इस पर आप क्या कहना चाहेंगे ? हां, मैंने भी लोगों से सुना है कि रश्मिका मुझसे आधी उम्र की है, मुझे उसके साथ जोड़ी नहीं बनानी चाहिए थी, हमारी जोड़ी उम्र के गैप की वजह से सही नहीं लग रही है। ऐसे लोगों के लिए मैं यही कहना चाहूंगा कि जब हीरोइन को मेरे साथ जोड़ी बनाने में कोई फर्क नहीं पड़ता, मुझे कोई फर्क नहीं पड़ता, तो हमारी जोड़ी से लोगों को क्या प्रॉब्लम है? हमारी जोड़ी फिल्म के लिए है, फिल्म की कहानी के हिसाब से। अच्छी है या बुरी है, यह तो दर्शक तय करेंगे न। **'सिकंदर' को रिलीज हुए एक सप्ताह ही हुआ है और फिल्म ने वर्ल्ड वाइड एक सौ सत्तर करोड़ का आंकड़ा पार कर लिया है। ऐसे में आपको इस फिल्म से आगे क्या उम्मीदें हैं ?** हर कलाकार चाहता है कि उसकी फिल्म अच्छा बिजनेस करे। वैसे बॉक्स ऑफिस कलेक्शन को लेकर मैं ज्यादा सोचता नहीं हूं। मैं सिर्फ अपने काम पर ध्यान देता हूं और एक बार काम खत्म हो गया,

तो सारी टेंशन छोड़ देता हूं। वैसे पर्सनली मैं अगर बात करूं, तो फिल्म अच्छी बनी है। मेरे पिताजी ने भी फिल्म देखी है। उन्होंने भी 'सिकंदर' की तारीफ की है। उन्हें भी फिल्म अच्छी लगी है। **'सिकंदर' की रिलीज के तीन दिन पहले मोहनलाल की 'एल2 एंपुरान' रिलीज हुई थी और अब सनी देओल की फिल्म 'जाट' रिलीज होने वाली है। इन फिल्मों की वजह से 'सिकंदर' के बॉक्स ऑफिस कलेक्शन पर क्या कोई इफेक्ट पड़ेगा ?** 'एल2 एंपुरान' को पृथ्वीराज सुकुमारन ने डायरेक्ट किया है। इस फिल्म के एक्टर मोहनलाल सर को एक अभिनेता के तौर पर मैं बहुत पसंद करता हूं। मुझे पक्का यकीन है कि यह एक बेहतरीन फिल्म होगी। जहां तक 'जाट' का सवाल है तो वह सनी प्राजी की फिल्म है। मोहनलाल और सनी देओल दोनों से ही से मेरे बहुत अच्छे संबंध हैं। आपस में कैसा टकराव? मैं तो चाहता हूं कि हम सभी की फिल्में अच्छी चलें। हम सभी अपना काम ईमानदारी से कर रहे हैं। तो उसका अच्छा फल ही मिलेगा। *

मेरे पिता हैं रियल लाइफ सिकंदर

इस फिल्म में तो सलमान खान सिकंदर का रोल निभा रहे हैं। लेकिन रियल लाइफ सिकंदर वे किसे मानते हैं? इसके जवाब में सलमान कहते हैं, मेरे जीवन में सिकंदर तो एक ही हैं और वह हैं- मेरे पिता सलीम खान। वह आज जो भी हैं, अपने दम पर हैं। मेरे वालिद (पिता) का कोई फिल्ली बैकग्राउंड नहीं था। उनको कुछ भी नहीं मालूम था कि नैलमर वर्ल्ड में अपने आपको कैसे स्थापित करना है। अपने टैलेंट और अपनी मेहनत के बल पर उन्होंने इंडस्ट्री में अपना एक अलग मुकाम बनाया। उन्होंने सिर्फ अपने आपको ही नहीं हमारे पूरे परिवार को अपने अकेले दम पर संभाला और सभी को एक मुकामल मुकाम दिया। इसलिए मेरी नजर में असली सिकंदर वही हैं।

